

Palabras y expresiones nuevas de la unidad 1

» so stelle ich mich vor:

» wichtige Fragen für den Unterricht:

» so kann ich andere begrüßen bzw. mich von ihnen verabschieden:



Zeichnung: © Hueber Verlag, München / Mascha Greune



<p>1. ¿Qué información aparece tras el título de la unidad?</p>	<p>2. ¿Qué apartados incluye esta unidad?</p>
<p>3. ¿Dónde se encuentra la gramática dentro de la unidad?</p>	<p>4. ¿Para qué sirven las cajas de la parte derecha de las hojas? ¿Qué informaciones dan?</p>
<p>5. ¿Hay actividades de producción escrita?</p>	<p>6. ¿Hay más ejercicios para practicar además de los que ofrece la unidad?</p>

<p>1. ¿Qué información aparece tras el título de la unidad? Tras el título de la unidad siempre se describe a los estudiantes cuál es el proyecto final que van a realizar.</p>	<p>2. ¿Qué apartados incluye esta unidad? Además de la hoja de portada y de los apartados A, B y C aparece también un proyecto de clase, un apartado llamado Mi Gramática, otro llamado Mi léxico y otro de Cultura. Infórmeles a sus estudiantes de que Mi Gramática y Mi léxico están principalmente pensados como trabajo estratégico y de sistematización para ellos.</p>
<p>3. ¿Dónde se encuentra la gramática dentro de la unidad? Tratar este tema con los estudiantes es muy importante pues de su claridad dependerá el éxito de las actividades, además de todas las informaciones extra que usted como docente aporte a la clase. Infórmeles de que las explicaciones gramaticales siempre aparecen en las cajas de color amarillo que se encuentran en el margen derecho de la hoja en determinadas actividades, y que la gramática siempre aparece contextualizada con su objetivo comunicativo. Sólo así tiene sentido la gramática. Si aun así necesitan verla más estructurada, lo pueden hacer al final del libro. Invíteles a hojear el manual para que lo utilicen de la forma más efectiva posible no solo dentro del aula, sino también fuera de ella.</p>	<p>4. ¿Para qué sirven las cajas de la parte derecha de las hojas? ¿Qué informaciones dan? Sirven para informar tanto de temas gramaticales necesarios para realizar las actividades así como contienen el aporte de nuevo vocabulario y su sistematización. Además, cuando se trata de un tema en el que merece la pena detenerse más se indica a qué apartado (Mi Gramática o Mi léxico) tiene que dirigirse el estudiante para tener más información y práctica.</p>
<p>5. ¿Hay actividades de producción escrita? Sí, en la parte del proyecto siempre tras la producción oral. Informe a sus estudiantes de la importancia de estas actividades escritas para el examen. En el caso de no tener tiempo, podrían también implementarse en la plataforma Moodle.</p>	<p>6. ¿Hay más ejercicios para practicar además de los que ofrece la unidad? Sí, tanto en el libro de ejercicios como en la plataforma Moodle.</p>

Palabras y expresiones nuevas de la unidad 2

» so spreche ich über Sprachkenntnisse:

» so gebe ich meine Nationalität und meinen Wohnort an:

» diese Freizeitaktivitäten kenne ich schon:

» wichtige Begriffe in einem Anmeldeformular:

» so spreche ich über Interessen und Hobbys:

» so erkläre ich, warum ich Spanisch lerne:

Palabras y expresiones nuevas de la unidad 3

» so beschreibe ich eine Person:

» so gebe ich den Familienstand und das Alter an:

» so erzähle ich etwas über meine Familie und meine Freunde:

» so spreche ich über Berufe und Arbeitsorte:

» so kann ich Verwandtschaftsbeziehungen angeben:



Zeichnung: © Hueber Verlag, München / Mascha Greune



<p>Recursos</p> <p>¿Cómo se llama de nombre?</p> <p>¿Cómo se llama de apellido?</p> <p>¿De dónde es...?</p> <p>¿A qué se dedica...?</p>	<p>Recursos</p> <p>¿Cómo se llama de nombre?</p> <p>¿Cómo se llama de apellido?</p> <p>¿De dónde es...?</p> <p>¿A qué se dedica...?</p>
<p>A1</p> <p>Nombre: _____</p> <p>Apellido(s): Botero</p> <p>Nacionalidad: _____</p> <p>Profesión: pintor y escultor</p>	<p>A2</p> <p>Nombre: Fernando</p> <p>Apellido(s): _____</p> <p>Nacionalidad: colombiano</p> <p>Profesión: _____</p>
<p>B1</p> <p>Nombre: Rigoberta</p> <p>Apellido(s): _____</p> <p>Nacionalidad: _____</p> <p>Profesión: activista política</p>	<p>B2</p> <p>Nombre: _____</p> <p>Apellido(s): Menchú Tum</p> <p>Nacionalidad: guatemalteca</p> <p>Profesión: _____</p>
<p>C1</p> <p>Nombre: _____</p> <p>Apellido(s): Grandes</p> <p>Nacionalidad: _____</p> <p>Profesión: escritora</p>	<p>C2</p> <p>Nombre: Almudena</p> <p>Apellido(s): _____</p> <p>Nacionalidad: española</p> <p>Profesión: _____</p>



<p>D1</p> <p>Nombre: _____</p> <p>Apellido(s): Amenábar</p> <p>Nacionalidad: español</p> <p>Profesión: _____</p>	<p>D2</p> <p>Nombre: Alejandro</p> <p>Apellido(s): _____</p> <p>Nacionalidad: _____</p> <p>Profesión: director de cine</p>
<p>E1</p> <p>Nombre: Eduardo</p> <p>Apellido(s): _____</p> <p>Nacionalidad: _____</p> <p>Profesión: escultor</p>	<p>E2</p> <p>Nombre: _____</p> <p>Apellido(s): Chillida</p> <p>Nacionalidad: español</p> <p>Profesión: _____</p>
<p>F1</p> <p>Nombre: _____</p> <p>Apellido(s): Casillas</p> <p>Nacionalidad: español</p> <p>Profesión: _____</p>	<p>F2</p> <p>Nombre: Iker</p> <p>Apellido(s): _____</p> <p>Nacionalidad: _____</p> <p>Profesión: futbolista</p>
<p>G1</p> <p>Nombre: Fernán</p> <p>Apellido(s): _____</p> <p>Nacionalidad: español</p> <p>Profesión: _____</p>	<p>G2</p> <p>Nombre: _____</p> <p>Apellido(s): Adrià</p> <p>Nacionalidad: _____</p> <p>Profesión: cocinero</p>

Palabras y expresiones nuevas de la unidad 4

» so berichte ich über alltägliche Tätigkeiten:

» so gebe ich die Uhrzeit an bzw. erfrage sie:

» so ordne ich Handlungen zeitlich ein und gebe die Häufigkeit an:

» so spreche ich über Essgewohnheiten:

» so spreche ich über Freizeitaktivitäten:



Zeichnungen: © Hueber Verlag, München / Mascha Greune

Actividad	 tú	 compañero/-a 1	 compañero/-a 2	 compañero/-a 3
levantarse				
desayunar				
salir de casa				
almorzar				
volver a casa				
estudiar				
acostarse				
otra: _____				



Zeichnungen: © Hueber Verlag,
 München / Mascha Greune

Situación comunicativa

- ¿A qué hora te levantas?
- Pues... yo a las seis y media.
¿Y tú?
- Yo también. Y ¿a qué hora desayunas?

Sobre la rutina diaria: horario y actividades

Nombre: _____

Hora de levantarse: ¿_____?

Comienzo de las clases: ¿_____?

Almuerzo: ¿_____?

Hora final de clase: ¿_____?

Tiempo dedicado al estudio: ¿_____?

Cena: ¿_____?

Hora de irse a dormir: ¿_____?

Actividades más frecuentes después de las clases: ¿_____?

Actividades más frecuentes el fin de semana: ¿_____?

Sobre los hábitos alimenticios: comida, horarios, lugares donde se realizan

Nombre: _____

Desayuno: ¿_____?

Almuerzo: ¿_____?

Cena: ¿_____?



Zeichnung: © Hueber Verlag, München / Mascha Greune



Estudiante A	Estudiante B
<p>A: Situación comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿A qué hora abre el/la... / cierra el/la...? <ul style="list-style-type: none"> ➤ A las... / De... a... ¿Cuándo abre el/la... / cierra el/la...? <ul style="list-style-type: none"> ➤ A las... / De... a... 	<p>B: Situación comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿A qué hora abre el/la... / cierra el/la...? <ul style="list-style-type: none"> ➤ A las... / De... a... ¿Cuándo abre el/la... / cierra el/la...? <ul style="list-style-type: none"> ➤ A las... / De... a...
<p>A: Farmacia Gran Vía</p> <p>De lunes a viernes: _____</p> <p>Sábado: _____</p> <p>Domingo: mañanas: 10:00 - 14:30; tardes: 17:30 - 21:30</p>	<p>B: Farmacia Gran Vía</p> <p>De lunes a viernes: 09:00 - 22:00</p> <p>Sábado: 09:00 - 22:00</p> <p>Domingo: mañanas: _____; tardes: _____</p>
<p>A: Mercadona</p> <p>De lunes a sábado: 09:30 - 21:30</p> <p>Domingo: _____</p>	<p>B: Mercadona</p> <p>De lunes a sábado: _____</p> <p>Domingo: cerrado</p>
<p>A: Cine Alietar</p> <p>De lunes a jueves: 16:30 - 22:40</p> <p>Viernes y sábados: _____</p> <p>Domingos y festivos: 15:30 - 22:30</p>	<p>B: Cine Alietar</p> <p>De lunes a jueves: _____</p> <p>Viernes y sábados: 15:50 - 00:30</p> <p>Domingos y festivos: _____</p>
<p>A: Concierto de Shakira, Plaza de las Ventas, Madrid</p> <p>Apertura de puertas: _____</p> <p>Artista principal: 21:00</p>	<p>B: Concierto de Shakira, Plaza de las Ventas, Madrid</p> <p>Apertura de puertas: 19:00</p> <p>Artista principal: _____</p>
<p>A: Biblioteca de la Universidad</p> <p>De lunes a viernes: 09:00 - 19:00</p> <p>Sábado y domingo: _____</p>	<p>B: Biblioteca de la Universidad</p> <p>De lunes a viernes: _____</p> <p>Sábado y domingo: cerrado</p>

Palabras y expresiones nuevas de la unidad 5

» so äußere ich Absichten:

» so sage ich, dass mir etwas gefällt oder mich etwas interessiert:

» so kann ich Informationen über ein Land oder eine Stadt geben:

» so spreche ich über das Klima und das Wetter:



Zeichnung: © Hueber Verlag,
München / Mascha Greune

Estudiante A

<p>Ecuador</p> <p>Capital: Quito</p> <p>Número de habitantes: _____</p> <p>Extensión: _____</p> <p>Moneda: el dólar</p> <p>Lengua(s): _____</p> <p>Clima: _____</p> <p>Algo típico del país: _____</p>	<p>Chile</p> <p>Capital: _____</p> <p>Número de habitantes: 17, 8 mill.</p> <p>Extensión: 756.626 km²</p> <p>Moneda: _____</p> <p>Lengua(s): _____</p> <p>Clima: desértico en el norte, mediterráneo en el centro, oceánico en el sur</p> <p>Algo típico del país: _____</p>	<p>Argentina</p> <p>Capital: Buenos Aires</p> <p>Número de habitantes: _____</p> <p>Extensión: _____</p> <p>Moneda: el peso</p> <p>Lengua(s): _____</p> <p>Clima: templado, con veranos cálidos y húmedos e inviernos suaves y secos</p> <p>Algo típico del país: _____</p>
<p>Perú</p> <p>Capital: Lima</p> <p>Número de habitantes: 30,8 mill.</p> <p>Extensión: 1,3 mill. km²</p> <p>Moneda: _____</p> <p>Lengua(s): _____</p> <p>Clima: tropical en el este, seco y desértico en el oeste</p> <p>Algo típico del país: _____</p>	<p>Bolivia</p> <p>Capital: _____</p> <p>Número de habitantes: _____</p> <p>Extensión: _____</p> <p>Moneda: el boliviano</p> <p>Lengua(s): español, quechua, aimara,... como lenguas oficiales.</p> <p>Clima: _____</p> <p>Algo típico del país: _____</p>	<p>Colombia</p> <p>Capital: _____</p> <p>Número de habitantes: 47,9 mill.</p> <p>Extensión: 1,138 mill. km²</p> <p>Moneda: _____</p> <p>Lengua(s): español</p> <p>Clima: _____</p> <p>Algo típico del país: _____</p>

Recursos

¿Cuál es la capital de...?

¿Cuántos habitantes tiene...?

¿Qué extensión tiene...?

¿Cuál es la moneda de...?

¿Qué lenguas se hablan en...?

¿Cómo es el clima?

¿Cuáles son los productos típicos del país?

Estudiante B

<p>Ecuador</p> <p>Capital: _____</p> <p>Número de habitantes: 15,8 mill.</p> <p>Extensión: 256.370 km²</p> <p>Moneda: _____</p> <p>Lengua(s): español, quechua</p> <p>Clima: tropical en la costa, frío en el interior</p> <p>Algo típico del país: _____</p>	<p>Chile</p> <p>Capital: Santiago de Chile</p> <p>Número de habitantes: _____</p> <p>Extensión: _____</p> <p>Moneda: el peso</p> <p>Lengua(s): español, aimara</p> <p>Clima: _____</p> <p>Algo típico del país: _____</p>	<p>Argentina</p> <p>Capital: _____</p> <p>Número de habitantes: 41,8 mill.</p> <p>Extensión: 2,78 mill. km²</p> <p>Moneda: el peso</p> <p>Lengua(s): español y lenguas nativas como el guaraní, el quechua, mapuche</p> <p>Clima: _____</p> <p>Algo típico del país: _____</p>
<p>Perú</p> <p>Capital: _____</p> <p>Número de habitantes: _____</p> <p>Extensión: _____</p> <p>Moneda: el nuevo sol</p> <p>Lengua(s): español, quechua, aimara</p> <p>Clima: _____</p> <p>Algo típico del país: _____</p>	<p>Bolivia</p> <p>Capital: Sucre</p> <p>Número de habitantes: 10,03 mill.</p> <p>Extensión: 1,1 mill. km²</p> <p>Moneda: _____</p> <p>Lengua(s): _____</p> <p>Clima: depende de la altitud, húmedo y tropical o frío</p> <p>Algo típico del país: _____</p>	<p>Colombia</p> <p>Capital: Bogotá</p> <p>Número de habitantes: _____</p> <p>Extensión: _____</p> <p>Moneda: el peso colombiano</p> <p>Lengua(s): _____</p> <p>Clima: tropical en la costa y frío en las tierras altas</p> <p>Algo típico del país: _____</p>

Recursos

- ¿Cuál es la capital de...?
- ¿Cuántos habitantes tiene...?
- ¿Qué extensión tiene...?
- ¿Cuál es la moneda de...?
- ¿Qué lenguas se hablan en...?
- ¿Cómo es el clima?
- ¿Cuáles son los productos típicos del país?

Palabras y expresiones nuevas de la unidad 6

» so beschreibe ich Orte und vergleiche sie:



Zeichnung: © Hueber Verlag, München / Mascha Greune

» so gebe ich meinen Standort an:

» so gebe ich Auskunft darüber, was es in einer Stadt gibt:

» so frage ich jemanden nach dem Weg:

» so beschreibe ich jemandem den Weg:

Palabras y expresiones nuevas de la unidad 7

» so frage ich andere nach ihren Plänen und Absichten:

» so spreche ich über Vergangenes:

» so drücke ich Pläne und Wünsche aus:

» so mache ich einen Vorschlag bzw. stimme einem Vorschlag zu oder lehne ihn ab:

» so verabrede ich mich:



Zeichnung: © Hueber Verlag, München / Mascha Greune

Palabras y expresiones nuevas de la unidad 8

» so beschreibe ich eine Wohnung:

» so gebe ich die Position von
Gegenständen im Raum an:

» so vergleiche ich Wohnungen und
Zimmer:

» so drücke ich eine Erlaubnis oder
ein Verbot aus:



Zeichnung: © Hueber Verlag, München /
Mascha Greune

» so spreche ich über Regeln,
Aufgaben und Gewohnheiten im
Haushalt:

Palabras y expresiones nuevas de la unidad 9

» diese Fragen kann ich über ein Produkt stellen:



Zeichnung: © Hueber Verlag, München / Mascha Greune

» diese Form wird oft in Werbeslogans verwendet. Sie wird so gebildet:

» so kann ich Gegenstände beschreiben:

» so spreche ich über Fähigkeiten:

» diese Ausdrücke finde ich in Kleinanzeigen:

Palabras y expresiones nuevas de la unidad 10

» so kann ich über Erlebnisse im Ausland sprechen:

» so drücke ich aus, ob ein Erlebnis positiv oder negativ ist / war:

» so gebe ich den Zeitpunkt oder die Dauer einer Handlung an:

» so gebe und erfrage ich Informationen über Lerngewohnheiten:



Zeichnung:
© Hueber Verlag,
München /
Mascha Greune

» Ausdrücke, die ich zum Beschreiben meiner Lernbiografie verwenden kann:

Palabras y expresiones nuevas de la unidad 11

» so frage ich nach biografischen Daten und gebe darüber Auskunft:

» mit diesen Ausdrücken kann ich vergangene Ereignisse zeitlich einordnen:

» wichtige Ausdrücke in einem Lebenslauf:

» wichtige Begriffe in einer Stellenanzeige:

» wichtige Ausdrücke für ein Bewerbungsgespräch:



Zeichnung: © Hueber Verlag,
München / Mascha Greune

El juego de barcos

Como ve en la página siguiente, se trata del tradicional juego de los barcos pero adaptado a las formas irregulares de los verbos en *pretérito indefinido*.

Cómo se juega:

- Los estudiantes trabajan por parejas. Cada miembro de la pareja recibe la misma hoja (la página siguiente). Dentro de cada pareja habrá un estudiante A y otro B. Cada uno de ellos tiene que formar barcos de diferentes tamaños en la cuadrícula de la letra que les corresponda. Usted decide el número de barcos que tendrán que construir: cada cuadro corresponde a la longitud del barco. Los barcos podrán ser contruidos en horizontal, vertical y diagonal. Aquí le proponemos un ejemplo: el estudiante tiene que formar un barco de cinco, dos de cuatro, dos de tres, uno de dos. Los señala con una línea en la cuadrícula A. Los barcos no podrán solaparse.
- Por turnos, cada estudiante tiene que decir una combinación de verbo y terminación de la persona. Por ejemplo, **pus-imos**. El compañero tiene que ver en su cuadra A si hay algo en la casilla que corresponde a esa combinación. Puede haber varias posibilidades:
 1. ○ → si esa casilla está vacía. Entonces el estudiante dirá *agua*. Su compañero lo apuntará con el símbolo del círculo vacío en la cuadrícula B a modo de poder llevar el control de las posiciones de los barcos.
 2. ✕ → si en esa casilla hay una parte de los barcos contruidos por el compañero. Este dirá entonces *tocado*. Así sucesivamente cada vez que el compañero acierte una casilla con barco. Para llevar el control, el estudiante se lo apunta en su parte B, con este símbolo de una cruz.
 3. ✕✕✕✕ → si el estudiante ya ha tocado todas las casillas de uno de los barcos al final el compañero tendrá que decir *tocado y hundido*. Su compañero se lo tendrá que anotar en el apartado B para no repetir más esa combinación.
- Gana el estudiante que haya conseguido hundir antes todos los barcos del compañero.

A: Mis barcos

	-e	-iste	-o	-imos	-isteis	-ieron
estuv-						
pus-						
pud-						
sup-						
quis-						
tuv-						
vin-						

○ = agua
 ✕ = tocado
 ✖ = tocado y hundido

B: Los barcos de mi compañero/-a

	-e	-iste	-o	-imos	-isteis	-ieron
estuv-						
pus-						
pud-						
sup-						
quis-						
tuv-						
vin-						

Palabras y expresiones nuevas de la unidad 12

» so spreche ich über das frühere Aussehen von Personen:

» mit diesen Ausdrücken kann ich eine Erzählung über eine Erinnerung einleiten:

» so beschreibe ich Mode und Kleidung:

» so kann ich die Gegenwart mit der Vergangenheit vergleichen:



Zeichnungen: © Hueber Verlag, München / Mascha Greune

Palabras y expresiones nuevas de la unidad 13

» wichtige Begriffe in
Zeitungsüberschriften:

» so spreche ich über ein
historisches Ereignis oder eine
persönliche Erfahrung:

» so kann ich ausdrücken, dass eine
Handlung durch eine neue Handlung
unterbrochen wird:

» mit diesen Ausdrücken kann
ich über Praktikumserfahrungen
berichten:



Zeichnung: © Hueber Verlag, München / Mascha Greune

1ª lectura

Estudiante A	Estudiante B
<p>1. Encendí la tele. Por el escenario pasaron una veintena de artistas famosos, como Juanes o Alicia Keys, que cantaron canciones muy conocidas. Entonces, salió una colombiana muy famosa e interpretó la canción oficial del Mundial, el <i>Waka-waka</i>. De pronto el estadio se volvió loco. ¡Fue muy emocionante! Recuerdo que durante todo el mes de julio se convirtió en la canción más bailada y escuchada en todos los lugares.</p>	<p>2. Mis tíos y mis primas decidieron enseñarme la parte más céntrica de la ciudad. De repente, nos encontramos a miles de manifestantes bonaerenses. Enseguida vino la policía y aquello se convirtió en una batalla. A los pocos días, el presidente dimitió y se marchó de la ciudad. Tras pasar aún tres semanas más cuando me subí al avión, respiré hondo y me alegré de volver a casa.</p>

1. 2ª lectura

Estudiante A	Estudiante C
<p>a) Encendí la tele y recuerdo que (b) del estadio, en el que por todas partes (c) Por el escenario pasaron una veintena de artistas famosos, como Juanes o Alicia Keys, que cantaron canciones muy conocidas. Entonces, salió una colombiana muy famosa, (d), e interpretó la canción oficial del Mundial, el <i>Waka-waka</i>. De pronto el estadio se volvió loco: la gente (e) ¡Fue muy emocionante! Recuerdo que durante todo el mes de julio se convirtió en la canción más bailada y escuchada en todos los lugares.</p>	<p>1. ... mostraban imágenes de las calles de la ciudad y...</p> <p>2. ... bailaba al ritmo de la música, mientras volaban papelitos de colores sobre todo el estadio.</p> <p>3. ... que llevaba unos leggings, un top de cebra y una falda de fibras deshilachadas</p> <p>4. Eran sobre las siete de la tarde y estaba con mi familia.</p> <p>5. ... lucían los colores de la bandera sudafricana.</p>

2. 2ª lectura

Estudiante B	Estudiante D
<p>(e) Mis tíos y mis primas decidieron enseñarme la parte más céntrica de la ciudad. La verdad es que yo (f) Ese día, (g), pero, de repente, nos encontramos a miles de manifestantes bonaerenses (h) la dimisión del presidente. Enseguida vino la policía y aquello se convirtió en una batalla. A los pocos días, el presidente dimitió y se marchó de la ciudad. Tras pasar aún tres semanas más cuando me subí al avión, respiré hondo y me alegré de volver a casa.</p>	<p>6. que hacían mucho ruido, con palos y cacerolas y que estaban pidiendo...</p> <p>7. Yo estaba visitando a mi familia en Buenos Aires. Sabíamos que la situación estaba mal y queríamos ver de primera mano qué pasaba.</p> <p>8. ... tenía miedo. No estaba acostumbrada ni a las manifestaciones ni a ninguna intervención militar.</p> <p>9. ... como ya era habitual las calles del centro estaban llenas de gente.</p>



Zeichnung: © Hueber Verlag, München / Mascha Greune

Palabras y expresiones nuevas de la unidad 14

» so drücke ich meinen
Gemütszustand aus:

» so kann ich Anweisungen geben:

» so kann ich Ratschläge geben:

» so beschreibe ich
Krankheitssymptome:

» so spreche ich über meine
Essgewohnheiten:

» folgende Ernährungstipps finde
ich gut:
