

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	S. 3	5 Das Adjektiv	S. 18	8 Das Personalpronomen	S. 27	11.4 Possessivpronomen mit substantivischer Bedeutung
1 Laut und Schrift	S. 8	5.1 Die Pluralbildung		8.1 Die Subjektpronomen		11.5 Die Stellung der Possessivbegleiter
1.1 Das Alphabet		5.2 Adjektive auf <i>-col/-ca</i> und <i>-gol/-ga</i>		8.2 Die indirekten Objektpronomen (Dativ: wem?)		
1.2 Die Aussprache		5.3 Farbadjektive		8.3 Die direkten Objektpronomen (Akkusativ: wen? was?)		
1.3 Betonung und Akzent		5.4 Die Stellung des Adjektivs		8.4 Hervorhebung des Objekts		
1.4 Aussage- und Fragesätze		5.5 <i>Bello</i>		8.5 Verben mit direktem oder indirektem Objekt		12 Die Indefinita
2 Das Substantiv	S. 10	5.6 Die negative Vorsilbe <i>in-</i>		8.6 Das Pronominaladverb <i>ne</i>		S. 40
2.1 Das Geschlecht		5.7 Adjektive mit der Endsilbe <i>-bile</i>		8.7 Das Pronominaladverb <i>ci</i>		13 Das Verb
2.2 Personenbezeichnungen		5.8 <i>Qualsiasi/qualunque</i> (jede/r Beliebige)		8.8 Die Stellung der Pronomen bei den Modalverben <i>dovere, potere, volere, sapere</i> + Infinitiv		S. 42
2.3 Suffixe		5.9 <i>Entrambi/entrambe</i>		8.9 Die direkten Objektpronomen in Verbindung mit <i>avere</i>		13.1 Das Präsens
3 Die Pluralformen der Substantive	S. 12	6 Die Steigerung	S. 22	8.10 Zusammengesetzte Pronomen		13.1.1 Regelmäßige Verben
3.1 Die Pluralbildung		6.1 Der Komparativ		8.10.1 Die Stellung der zusammengesetzten Pronomen		13.1.2 Unregelmäßige Verben
3.2 Besonderheiten bei der Pluralbildung		6.2 Die Wiedergabe von »so...wie«				13.1.3 Verben auf <i>-care/-gare, -ciare/-giare, -gere</i> und <i>-scere</i>
3.2.1 Unveränderliche Endungen		6.3 Der <i>superlativo assoluto</i>				13.2 Das Verb <i>piacere</i> (gefallen, schmecken)
3.2.2 Substantive auf <i>-cal/-ga, -cial/-gia, -col/-go</i> und <i>-io</i>		6.4 Der <i>superlativo relativo</i>				13.3 <i>c'è, ci sono</i> (es gibt, da ist, da sind)
3.2.3 Unregelmäßige Pluralbildung		6.5 Unregelmäßige Komparativ- und Superlativformen				13.4 Das Verb <i>sapere</i>
4 Der Artikel	S. 15	7 Das Adverb	S. 25			13.5 <i>Sapere</i> oder <i>potere</i> ?
4.1 Der unbestimmte Artikel		7.1 Die Bildung des Adverbs				13.6 Reflexive Verben
4.2 Der bestimmte Artikel		7.2 Gegenüberstellung Adjektiv - Adverb		9 Die Relativpronomen	S. 35	13.6.1 Transitive Verben mit reflexiven Pronomen
4.2.1 Der Gebrauch des bestimmten Artikels		7.3 Komparativ und Superlativ des Adverbs		10 Die Demonstrativa	S. 36	13.7 Das <i>si impersonale</i> und das <i>si passivante</i>
4.3 Der Teilungsartikel		7.3.1 Unregelmäßige Formen		11 Die Possessiva	S. 38	13.7.1 Das <i>si impersonale</i>
				11.1 Die Possessivbegleiter		13.7.2 Das <i>si impersonale</i> mit reflexiven Verben
				11.2 Die Possessivpronomen		13.7.3 Das <i>si passivante</i>
				11.3 Die Possessiva mit dem Verb <i>essere</i>		13.7.4 Andere Möglichkeiten der Wiedergabe von »man«
						13.8 Das <i>passato prossimo</i>

13.8.1	Besonderheiten beim Gebrauch der Hilfsverben <i>essere</i> und <i>avere</i>	13.12	Das <i>futuro semplice</i> (Futur I)	13.22	Weitere Verwendungen des <i>congiuntivo</i> in Nebensätzen	13.28	Das Passiv
13.8.2	Das <i>passato prossimo</i> der reflexiven Verben	13.12.1	Der Gebrauch des <i>futuro semplice</i>	13.22.1	Der <i>congiuntivo</i> nach bestimmten Konjunktionen	13.28.1	Die Passivkonstruktion mit dem Verb <i>andare</i>
13.8.3	Das <i>passato prossimo</i> der Modalverben <i>dovere</i> , <i>potere</i> , <i>volere</i>	13.13	Das <i>futuro anteriore</i> (Futur II)	13.22.2	Indefinita und der <i>congiuntivo</i>	13.29	Besondere Verben
13.8.4	Die Übereinstimmung des Partizips Perfekt mit den direkten Objektpronomen und mit <i>ne</i>	13.13.1	Der Gebrauch des <i>futuro anteriore</i>	13.22.3	Der <i>congiuntivo</i> nach bestimmten Ausdrücken	13.29.1	Unpersönliche Verben
13.9	Das <i>imperfetto</i>	13.14	Der <i>condizionale presente</i> (Konditional I)	13.22.4	Der <i>congiuntivo</i> in Relativsätzen	13.29.2	Verben mit Pronomen
13.9.1	Der Gebrauch des <i>imperfetto</i>	13.14.1	Der Gebrauch des <i>condizionale presente</i>	13.23	Der Gebrauch des <i>congiuntivo</i> in Hauptsätzen	13.29.3	Das Verb <i>dovere</i> als Ausdruck der Vermutung
13.9.2	Die unterschiedliche Verwendung von <i>passato prossimo</i> und <i>imperfetto</i>	13.15	Der <i>condizionale passato</i> (Konditional II)	13.24	Der <i>periodo ipotetico</i> (Bedingungssatz)	13.30	Der <i>discorso indiretto</i> (indirekte Rede)
13.9.3	Der Gebrauch von <i>volere</i> im <i>imperfetto</i>	13.15.1	Der Gebrauch des <i>condizionale passato</i>	13.24.1	Der reale Bedingungssatz	13.31	Die indirekte Frage
13.9.4	Die Verben <i>sapere</i> und <i>conoscere</i>	13.16	Der <i>imperativo</i> (Imperativ)	13.24.2	Der potentielle Bedingungssatz	13.32	Die Zeitfolge im Indikativ
13.10	Das <i>trapassato prossimo</i> (Plusquamperfekt)	13.16.1	Die Stellung der Pronomen beim <i>imperativo</i>	13.24.3	Der irrealer Bedingungssatz	14	Die Verneinung S. 85
13.11	Das <i>passato remoto</i>	13.16.2	Der verneinte <i>imperativo</i>	13.25	<i>Das gerundio</i> (Gerundium)	14.1	Die doppelte Verneinung
13.11.1	Der Gebrauch des <i>passato remoto</i>	13.16.3	Verneinter <i>imperativo</i> und Pronomen	13.25.1	Das <i>gerundio presente</i>	15	Die Präpositionen S. 86
13.11.2	Das <i>Passato remoto</i> und das <i>imperfetto</i>	13.17	Der <i>congiuntivo presente</i>	13.25.2	Das <i>gerundio passato</i>	16	Die Konjunktionen S. 91
		13.17.1	Der Gebrauch des <i>congiuntivo</i>	13.26	Der <i>infinito</i> (Infinitiv)	17	Die Zeitadverbien S. 92
		13.17.2	<i>Congiuntivo</i> oder Infinitiv im Nebensatz	13.26.1	Der <i>infinito presente</i>	18	Anhang S. 93
		13.18	Der <i>congiuntivo imperfetto</i>	13.26.2	Der <i>infinito passato</i>	18.1	Liste der unregelmäßigen Verben
		13.19	Der <i>congiuntivo passato</i>	13.26.3	Der Gebrauch des <i>infinito</i>	18.2	Liste der Grammatikausdrücke
		13.20	Der <i>congiuntivo trapassato</i>	13.27	Das <i>participio presente</i> (Partizip Präsens)		
		13.21	Die Zeitenfolge im <i>congiuntivo</i>				