

# INHALT

## 1 NUEVA ETAPA

S.9

### Kommunikation

- sich besser kennenlernen
- über Schwierigkeiten und Vorlieben beim Spanischlernen sprechen
- einen Zeitpunkt/Zeitraum angeben
- Ratschläge geben

### Grammatik

- weitere unregelmäßige Verben im Präsens
- die Verben *costar* und *aburrir*
- Wiederholung des *Pretérito Perfecto*
- der Gebrauch von *desde* und *desde hace*

**Aussprache:** Die Silbentrennung im Spanischen

### Soziokulturelle Inhalte

- offizielle Sprachen in Spanien
- En ruta:** Auf den Spuren der Geschichte der spanischen Sprache

## 2 PARA TI Y PARA MÍ

S.17

### Kommunikation

- über Geschenke sprechen
- ausdrücken, dass etwas gerade passiert
- Wünsche in einem Laden äußern
- über Unbestimmtes sprechen

### Grammatik

- die indirekten Objektpronomen
- Stellung der Objektpronomen
- Kombination von direktem und indirektem Objektpronomen
- *estar + gerundio*
- *probarse, llevarse, quedar bien/mal...*
- die Indefinita *alguno, ninguno, alguien, algo, nadie, nada*

**Aussprache:** Der Unterschied zwischen *b - p, p - v, r - rr*

### Soziokulturelle Inhalte

- die Entstehung der *gratiferias* in Argentinien
- En ruta:** Kakaoanbau und -produktion in Tabasco (Mexiko)

## 3 UN AÑO ESPECIAL

S.25

### Kommunikation

- über vergangene Ereignisse sprechen
- über besondere Erfahrungen sprechen
- ein vergangenes Erlebnis bewerten

### Grammatik

- unregelmäßige Formen des *Indefinido*
- der Gebrauch von *Perfecto* und *Indefinido*

**Aussprache:** Silbentrennung bei zwei aufeinanderfolgenden Vokalen (starke und schwache Vokale)

### Soziokulturelle Inhalte

- die Sportlerin Mireia Belmonte
  - der Astronaut Franklin Chang Díaz
  - andere berühmte Persönlichkeiten der spanischsprachigen Welt
  - die Bewegung *15-M* in Spanien
- En ruta:** Die Reise des „Che“ durch Südamerika

## 4 CON TUS MANOS

S.33

### Kommunikation

- Objekte beschreiben (Material, Form, Bewertung)
- die Funktion eines Gegenstands angeben
- das Ergebnis einer Handlung ausdrücken

### Grammatik

- die Verben *servir, usar* und *funcionar*
- *estar + Partizip*
- unregelmäßige Partizipien
- Ortsangaben (*dentro/fuera / en un rincón de...*)

**Aussprache:** Das Zusammenziehen von Wörtern im Spanischen (*resilabeo*)

### Soziokulturelle Inhalte

- Der Trend zum *DIY* (el «Hágalo usted mismo»)
- En ruta:** Durch Barcelona auf den Spuren von Gaudí

## PANORAMA 1 ¡A JUGAR! – ¡A LEER! – ¡A ESCUCHAR! – ¡A COLABORAR!

S.41

# INHALT

## 5 ¿CÓMO ERA ANTES?

S.45

### Kommunikation

- Lebensumstände in der Vergangenheit beschreiben
- Vergangenheit und Gegenwart vergleichen
- Eigenschaften von Personen und Objekten in der Vergangenheit beschreiben
- über Erinnerungen sprechen
- Gegensätze ausdrücken

### Grammatik

- das *Imperfecto* (regelmäßige und unregelmäßige Verben)
- der Gebrauch des *Imperfecto*
- die Konnektoren *pero* und *en cambio*

**Aussprache:** Diphthong, Triphthong und Hiatt

### Soziokulturelle Inhalte

- Erfindungen aus der spanischsprachigen Welt
- Unterschiedliche Begrifflichkeiten in Spanien und Lateinamerika

**En ruta:** Eine Reise durch die Anden mit dem *Tren a las Nubes*

## 6 ¿Y QUÉ PASÓ?

S.53

### Kommunikation

- von einem vergangenen Ereignis erzählen
- Begleitumstände einer Handlung in der Vergangenheit beschreiben
- den Grund angeben
- eine Geschichte bewerten
- eine Erzählung strukturieren
- auf eine Erzählung reagieren

### Grammatik

- der Gebrauch von *Indefinido* und *Imperfecto* beim Erzählen
- *porque* und *como*
- Adverbien und Konnektoren beim Erzählen (*el otro día, entonces, de repente, al final...*)

**Aussprache:** Die bedeutungsunterscheidende Funktion des grafischen Akzents

### Soziokulturelle Inhalte

- internationale Abkürzungen und ihre spanischen Entsprechungen
- Castelserás – ein Dorf geht online

**En ruta:** Der *Camino Real del Imperio Inca* – eine infrastrukturelle Großleistung

## 7 HOY COCINO YO

S.61

### Kommunikation

- Ratschläge und Anweisungen geben
- erklären, wie man ein Gericht zubereitet
- um Erlaubnis bitten und Erlaubnis geben
- um etwas bitten und etwas anbieten
- ein Gericht bewerten

### Grammatik

- Formen und Gebrauch des Imperativs (regelmäßige und unregelmäßige Formen)
- unpersönliche Ausdrücke mit *se*
- Stellung der Pronomen im Imperativ
- wertende Ausdrücke mit *estar* + Adjektiv (*está frío/rico/picante...*)

**Aussprache:** Orthografische Besonderheiten im Imperativo

### Soziokulturelle Inhalte

- Gerichte aus der spanischsprachigen Welt
- Unterschiedliche Begrifflichkeiten in Spanien und Lateinamerika

**En ruta:** Die *Ruta del Vino* in Chile

## 8 ¡ME SIENTO BIEN!

S.69

### Kommunikation

- über den Körper und die Gesundheit sprechen
- Beschwerden beschreiben
- Rat geben
- über das (eigene) Befinden sprechen

### Grammatik

- Verben und Ausdrücke, um Beschwerden zu beschreiben
- weitere unregelmäßige Imperativformen
- die Stellung der Reflexivpronomen im Imperativ
- Adjektive zur Beschreibung eines Zustands
- *ser* vs. *estar*

**Aussprache:** Der grafische Akzent bei Verbformen mit angehängten Pronomen

### Soziokulturelle Inhalte

- Gesundheitstourismus in Andalusien

**En ruta:** Die *Ruta de las Termas* in Uruguay

## PANORAMA 2 ¡A JUGAR! – ¡A LEER! – ¡A ESCUCHAR! – ¡A COLABORAR!

S.77

# INHALT

## 9 TE INVITO

S.81

### Kommunikation

- gratulieren und Glückwünsche aussprechen
- eine Einladung schreiben
- telefonieren
- Komplimente machen
- jemanden vorstellen

### Grammatik

- die Verben *ir, venir, llevar* und *traer*
  - *¿qué?* vs. *¿cuál/es?*
  - die betonten Possessivpronomen
- Aussprache:** Der grafische Akzent bei Konnektoren, Ausrufewörtern und Fragewörtern

### Soziokulturelle Inhalte

- Einladungsschreiben
  - Konventionen bei privaten Feiern in Spanien
  - Konventionen beim Telefonieren
- En ruta:** Feste feiern in Kolumbien: der *Carnaval de Blancos y Negros*, die *Feria de Manizales* und der *Carnaval de Barranquilla*

## 10 UNA CIUDAD IDEAL

S.89

### Kommunikation

- eine Stadt beschreiben und bewerten
- die Einwohnerzahl angeben
- Orte vergleichen
- seine Meinung äußern
- Zustimmung, Widerspruch und Zweifel ausdrücken

### Grammatik

- die Demonstrativa (*este, ese, aquel*)
  - der Vergleich mit Substantiven
  - der Superlativ auf *-ísimo*
- Aussprache:** Die bedeutungsunterscheidende Funktion des grafischen Akzents (Imperativ vs. *Indefinido* und Präsens vs. *Indefinido*)

### Soziokulturelle Inhalte

- einige lebenswerte Städte in Spanien (Málaga, Lekeitio und Cáceres)
  - gleichnamige Städte in Spanien und Lateinamerika
  - Tourismus in Bogotá
- En ruta:** Eine Reise durch Zentralamerika: Comayagua (Honduras), Antigua (Guatemala) und Granada (Nicaragua)

## 11 NOSOTROS Y EL TRABAJO

S.97

### Kommunikation

- über Berufe und Arbeitsbedingungen sprechen
- Stellenanzeigen verstehen
- ein Bewerbungsschreiben und einen Lebenslauf verfassen
- Fähigkeiten und Eigenschaften für eine Arbeitsstelle beschreiben

### Grammatik

- Prozentangaben
  - die Ordinalzahlen
  - die Anzahl (*todo el mundo, la mayoría, la mitad...*)
  - verbale Umschreibungen mit Infinitiv (*empezar a, volver a...*)
- Aussprache:** Die Satzmelodie in Fragesätzen

### Soziokulturelle Inhalte

- beliebte Berufe in Spanien
  - Lebenslauf und Bewerbungsschreiben in Spanien
- En ruta:** Reisen und Arbeiten in Ecuador

## 12 ¡ESTAMOS AL DÍA!

S.105

### Kommunikation

- über Medien sprechen
- Aussagen über die Zukunft machen
- persönliche Wünsche äußern

### Grammatik

- die Adverbien auf *-mente*
  - die Präpositionen *por* und *para*
  - Formen und Gebrauch des *Futuro Simple*
- Aussprache:** Der Gebrauch des Kommas im Spanischen

### Soziokulturelle Inhalte

- die spanische Tagespresse
- En ruta:** *En ruta por nuestras rutas*

## PANORAMA 3 ¡A JUGAR! – ¡A LEER! – ¡A ESCUCHAR! – ¡A COLABORAR!

S. 113

Übungsteil .....	S. 117
Partnerseiten .....	S. 177
Grammatik .....	S. 179
Transkriptionen der Hörtexte .....	S. 201
Wortschatz nach Lektionen .....	S. 220
Alphabetischer Wortschatz .....	S. 238