

1. ¡Qué dicen

a Hören Sie die Dialoge und antworten Sie.



Dialog 1

Dialog 2

- | | | |
|--|-------|-------|
| 1 Wie viele Sprecher sind beteiligt? | | |
| 2 Welche Hintergrundgeräusche gibt es? | | |
| 3 Wo findet das Gespräch statt? | | |

b Hören Sie noch einmal und notieren Sie alle Informationen über Roberto, die Sie verstanden haben.



.....

.....

.....

c Hören Sie die Dialoge noch einmal. Ist der Tonfall bei folgenden Sätzen typisch für eine Aussage oder eine Frage? Kreuzen Sie an. (Die Satzzeichen fehlen.)



	Aussage	Frage
1 Perdón, la escuela eñe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Y tú	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Aprendo español con Roberto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Estudias ingeniería	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Vosotras sois muy buenas alumnas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Saludos y despedidas

a Wie begrüßen Sie diese Personen in einem spanischsprachigen Land?

dar la mano | ¡Hola! | dar dos besos | ¡Hola! ¿Cómo está? | dar un abrazo | ¡Hola! ¿Qué tal?



1 Sra. García



2 Manolo



3 Señor Gómez



4 Teresa

Was sagen Sie?

Welche Geste machen Sie?

b Wie verabschieden Sie die Personen von 2a?

dar la mano | ¡Adiós! | dar dos besos | ¡Hasta luego! | dar un abrazo | ¡Hasta pronto!

Was sagen Sie?

Welche Geste machen Sie?

TIPP

WORTSCHATZ ÜBEN

3. Presentaciones

a Hören Sie drei kurze Dialoge und kreuzen Sie die Namen der Personen an, die Roberto kennenlernt.



9-11

- | | | | |
|-----------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Susana | <input type="checkbox"/> Pedro | <input type="checkbox"/> Raúl | <input type="checkbox"/> Rosario |
| <input type="checkbox"/> Berta | <input type="checkbox"/> Hannes | <input type="checkbox"/> Consuelo | <input type="checkbox"/> Juan |
| <input type="checkbox"/> Virginia | <input type="checkbox"/> Javier | <input type="checkbox"/> Milagros | <input type="checkbox"/> Ángela |

b Hören Sie noch einmal. Werden die Personen in den drei Dialogen von 3a gesiezt (usted) oder geduzt (tú)?



9-11

Name	usted	tú
Dialog 1:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dialog 2:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dialog 3:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

c Ergänzen Sie nun die Regeln.

Bei der direkten Anrede verwendet man *Señor/a* bestimmten Artikel. Sonst verwendet man *Señor/a* bestimmtem Artikel. *Este* verwendet man, wenn ein vorgestellt wird. Bei verwendet man *esta*, z. B.

4. El estudiante Roberto

a Ergänzen Sie die fehlenden Substantive und Adjektive.

el	la	el	la
estudiante	chileno
.....	profesora	español
taxista	costarricense
fotógrafo	alemán
.....	arquitecta	mexicana

b Geben Sie Beispiele.

Bilden Sie die weibliche Form von Wörtern,

die auf Konsonant enden: *español, española, ...*

die auf -e enden:

.....

.....

die auf -o enden:

die auf -a enden:

.....

.....

5. El presente de indicativo

Verbinden Sie.

nosotras		vivo	yo	viven
vosotros		trabajan	ellos	aprende
ustedes		aprendes	él	vivís
tú		trabajamos	vosotras	nos llamamos
ella		sois	nosotros	trabajo
yo		se llama	tú	vives

6. Países y personas

Lesen Sie die drei Texte und beantworten Sie die Fragen.



Argentina y Silvana

Soy una amiga argentina de Roberto. Soy de Buenos Aires. Soy arquitecta y trabajo en Bremen, pero vivo en Hamburgo. Aprendo italiano en una escuela de Hamburgo porque quiero viajar a Italia, a Roma. Bailo tango muy bien, porque soy porteña. Las personas de Buenos Aires se llaman porteños y el tango es un baile típico de Argentina, pero especialmente de Buenos Aires.

Colombia y Diana

Colombia es mi país. Soy de Bogotá, soy bogotana. Vivo en São Paulo, en Brasil y estudio portugués en la universidad. Estudio portugués porque quiero trabajar y vivir en América Latina. No bailo tango, pero bailo la cumbia, un baile popular de Colombia y Panamá.



Cuba y María

La Habana es la capital de una isla muy bonita del Caribe: Cuba. Allí vivo yo. Soy profesora de salsa y trabajo en una escuela de baile. Muchos alemanes aprenden salsa y por eso aprendo alemán, por mi trabajo. Para mí el alemán es un idioma muy importante y quiero viajar a Alemania en el futuro.



- 1 ¿Cómo se llaman las personas de Buenos Aires?
- 2 ¿Y los de Bogotá?
- 3 ¿De dónde es el tango?
- 4 ¿Y la cumbia?
- 5 ¿A qué se dedican Silvana y María?
- 6 ¿Por qué aprende María alemán?
- 7 ¿Y por qué aprende Diana portugués?



7. El español y yo

Lesen Sie die Liste „Warum lerne ich Spanisch?“ und „Wozu lerne ich Spanisch?“. Wählen Sie die Gründe und Ziele aus, die für Sie zutreffen. Schreiben Sie dann einen kurzen Text mit den ausgewählten Informationen.

Warum lerne ich Spanisch? (Gründe)

- porque es una lengua importante con unos 400 millones de hablantes
- porque mis amigos hablan español
- porque quiero trabajar en España o Latinoamérica
- por la música
- porque me interesa la cultura de América Latina y España
- porque es una lengua fácil

Wozu lerne ich Spanisch? (Ziele)

- para comunicarme con mis amigos de España o Latinoamérica
- para viajar
- para chatear con personas de España y Latinoamérica
- para trabajar en proyectos con España y Latinoamérica
- para vivir en España y Latinoamérica



Hola, soy.....

8. Este soy yo.

- a** Füllen Sie das Formular mit Ihren Angaben aus. Dann stellen Sie sich auf der Grundlage dieser Angaben vor. Wiederholen Sie dies so lange, bis Sie sich ohne Hilfe des Formulars vorstellen können.

Nombre:	Teléfono:
Apellidos:	Estudio español porque
Nacionalidad:
Lugar de residencia:	Estudio español para
Dirección:

Üben Sie vor dem Spiegel zu sprechen! Achten Sie dabei besonders auf Ihre Gestik, Ihre Mimik und Ihre Aussprache. Das hilft Ihnen, natürlich zu wirken.



- b** Nun erfragen Sie diese Informationen von einer anderen Person. Wie lauten die Fragen?

Nombre	Lugar de residencia	Estudio español porque
¿.....?	¿.....?	¿.....?
Apellidos	Dirección	Estudio español para
¿.....?	¿.....?	¿.....?
Nacionalidad	Teléfono	
¿.....?	¿.....?	

9. Soy famoso.

- a** Sie dürfen einen der OscarpreisträgerInnen auf Spanisch vorstellen! Schreiben Sie dafür einen kleinen Text über eine der Personen. Sie können folgende Informationen verwenden (oder auch im Internet recherchieren).

Nombre **Anthony** Rudolph
 Apellidos Reyna Oaxaca **Quinn**
 Lugar de nacimiento Chihuahua
 País México
 Profesión actor
 Óscar ¡Viva Zapata!
 El loco del pelo rojo

Nombre **Pedro**
 Apellidos **Almodóvar** Caballero
 Lugar de nacimiento Calzada de Calatrava (Ciudad Real)
 País España
 Profesión director de cine
 Óscar Hable con ella, Todo sobre mi madre

Nombre **Penélope**
 Apellidos **Cruz** Sánchez
 Lugar de nacimiento Alcobendas (Madrid)
 País España
 Profesión actriz
 Óscar Vicky Cristina Barcelona

Nombre **Javier** Ángel
 Apellidos Encinas **Bardem**
 Lugar de nacimiento Las Palmas de Gran Canaria
 País España
 Profesión actor
 Óscar No country for old men

Nombre **Andrés Arturo (Andy)**
 Apellidos **García** Menéndez
 Lugar de nacimiento La Habana
 País Cuba
 Profesión actor
 Óscar El padrino (tercera parte)



- b** Üben Sie nun die Vorstellung vor dem Spiegel, zuerst mit Hilfe Ihres Textes, dann frei.

10. ¿Quién es quién?

a Hören Sie und ergänzen Sie die Visitenkarten.



HUELE BIEN S.A.
Perfumes y cremas

Berta Juárez Rico

.....

berta@huelebien.com • Tel:
Avda. La ciénaga, 13 • 45897 Benihuele • España

.....

Bufete de abogados

Dr. D. Estanislao Vidal de Arteaga

.....

vidal@pleitos.com • Tel: 0034 985 577 908
C/ Justicia, 1 • 33402 Avilés • España

b Erstellen Sie Ihre Visitenkarte auf Spanish.

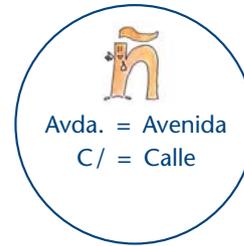
.....

.....

.....

.....@..... • Tel:

..... •



11. La carta de presentación

a Lesen Sie den Brief von Pedro Ramírez.

Hola:

Soy Pedro Ramírez, de Medellín, pero vivo ahora en Madrid. Soy ingeniero informático, pero trabajo como vendedor de coches. Mi teléfono es 58 76 67 y vivo en la calle Duque de Alba 158. Me interesa trabajar para ustedes.

Un saludo,
Pedro Ramírez

b Pedro bekommt eine Absage und schreibt nun einen zweiten Brief. Lesen Sie die neue Version und unterstreichen Sie die Unterschiede.

Pedro Ramírez
Ingeniero Informático
C/ Duque de Alba, 158
28012 Madrid
Tel.: 58 76 67

Madrid, 18 de enero de 2010

Estimados Señores

Mi nombre es Pedro Ramírez y soy natural de Medellín (Colombia). De profesión soy ingeniero informático por la Universidad Autónoma de Madrid. Actualmente trabajo como comercial para un concesionario de coches en Madrid.

El motivo de esta carta es presentarme al trabajo en la empresa de ustedes.

Un cordial saludo,
Pedro Ramírez

c Sie möchten sich als Deutschlehrer/in in einer Sprachschule in Spanien bewerben. Schreiben Sie einen kurzen Brief.

Ich kann ...

~ fragen und antworten

Frage

Antwort



- nach dem Beruf

.....

.....



- nach der Adresse und Wohnort

.....

.....



- nach der Telefonnummer

.....

.....



~ jemanden begrüßen und verabschieden

.....



~ mich selbst und andere Personen vorstellen

.....



~ die Intonation der Sätze unterscheiden



Aussage

.....



Frage

.....



~ eine Visitenkarte erstellen



~ einen kurzen Bewerbungsbrief schreiben



Lesen Sie die E-Mail und wählen Sie für jede Lücke die passende Antwort aus.

...1..., María:

¿Qué tal estás? Yo, muy bien. Ahora aprendo español porque quiero ...2... tu ciudad. También aprendo español ...3... trabajo, claro. Soy economista y quiero trabajar en un banco en Madrid o Barcelona. ¿...4... es tu dirección?

Hasta ...5...,
Beate

1 a) ¡Hola!
b) Estimada3 a) por
b) para5 a) adiós
b) pronto2 a) hablar
b) visitar4 a) Cuál
b) Qué