

Contenidos

TEMA	A	B	C	D	PÁG.
Unidad 1 Conocerse mejor	¿Eres solidario? <ul style="list-style-type: none"> • Conocer a los demás: cuestionario de revista. • Interrogativos. 	Aprender de la experiencia <ul style="list-style-type: none"> • Un joven bailarín: Jesús Pastor. • Pretérito indefinido / pretérito perfecto / pretérito imperfecto. • Escuchar un problema: <i>la kokología</i>. 	Una época para recordar <ul style="list-style-type: none"> • Describir épocas pasadas. • Cómo vivían las españolas en 1898. • Pretérito imperfecto. 	Hablar y escuchar: Hablar del pasado. Cultura: El <i>spanglish</i> Escribir: Un correo electrónico personal.	7
Unidad 2 El futuro que viene	Objetos imprescindibles <ul style="list-style-type: none"> • Léxico de nueva tecnología. • Describir objetos. • Ventajas y desventajas de los <i>ebooks</i>. 	La casa del futuro <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de la casa. • Futuro imperfecto y perfecto para expresar probabilidad. • Léxico del hogar. 	Me pone nerviosa que Luis no sea puntual <ul style="list-style-type: none"> • Expresar sentimientos y opiniones. • Uso del subjuntivo para hablar de sentimientos. • Léxico de aparatos eléctricos. 	Hablar y escuchar: Hablar de objetos perdidos. Cultura: Comprar con WhatsApp Escribir: Pedir y dar información por escrito.	17
Autoevaluación 1/2					27
Unidad 3 Comida y salud	Vida cotidiana <ul style="list-style-type: none"> • Hablar hábitos de alimentación. • Léxico de la comida. • Conectores argumentativos. 	Cocinar <ul style="list-style-type: none"> • Recetas de cocina. • Léxico para cocinar. • Oraciones temporales: <i>cuando, en cuanto, tan pronto como, antes de que, mientras, desde que, hasta que...</i> 	Dolor de espalda <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de salud y enfermedad. • Partes del cuerpo y expresiones idiomáticas con partes del cuerpo: <i>meter la pata, dar la cara...</i> • Condiciones probables e improbables. 	Hablar y escuchar: En el restaurante. Cultura: El aceite de oliva español Escribir: Anuncios por palabras.	29
Unidad 4 Socialización	¿Con quién vives? <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de la convivencia y de los amigos. • Formación de palabras: La sustantivación. 	El amor eterno <ul style="list-style-type: none"> • Hablar del sentimiento amoroso. • Oraciones de relativo con preposición: <i>Recuerdo el día en que te conocí.</i> 	El deseo de ser padres <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de la adopción. • El artículo neutro <i>lo</i>. 	Hablar y escuchar: Compartiendo tareas. Cultura: Un poeta mexicano: Octavio Paz Escribir: Un artículo para una revista.	39
Autoevaluación 3/4					49

TEMA	A	B	C	D	PÁG.
Unidad 5 Consumo	La publicidad <ul style="list-style-type: none"> Hablar de los diferentes tipos de publicidad. Características del lenguaje publicitario. Estilo indirecto para reclamar: <i>Usted me dijo que volviera hoy, que estaría arreglado.</i> 	Dinero <ul style="list-style-type: none"> Hablar de bancos, dinero y compras. Hacer la compra por internet. Léxico de la economía. 	Comercio Justo <ul style="list-style-type: none"> Historia del “Comercio Justo”. Formación de palabras: La adjetivación. 	Hablar y escuchar: Aclarar situaciones. Cultura: Historia del turrón Escribir: Una carta de reclamación.	51
Unidad 6 Medios de comunicación	La televisión <ul style="list-style-type: none"> Hablar de la influencia de la televisión en la sociedad. Expresión de la finalidad: <i>para (que), con el fin de (que), con el objeto de (que), que.</i> 	Series de televisión <ul style="list-style-type: none"> Leer y hablar de la fiebre por las series de televisión. Expresión de la causa: <i>porque</i> + subjuntivo. 	Diarios en la red <ul style="list-style-type: none"> Prensa tradicional frente a internet. Las secciones del periódico. Conectores discursivos: <i>además, por eso, aunque, como.</i> 	Hablar y escuchar: Viendo la tele. Cultura: La vida en el bar Escribir: La expresión de la opinión.	61
Autoevaluación 5/6					71
Unidad 7 Ocio	Ir al cine <ul style="list-style-type: none"> Hablar de películas. Elaborar y leer una crítica de una película. Léxico de cine. 	¿Bailas? <ul style="list-style-type: none"> Hablar sobre actividades de tiempo libre. Entrevista a Tamara Rojo. 	No imaginaba que fuera tan difícil <ul style="list-style-type: none"> Indicativo o subjuntivo con verbos de opinión o percepción física o intelectual: <i>veo, pienso que...</i> Oraciones dependientes: <i>no sabía que...</i> + indicativo o subjuntivo. 	Hablar y escuchar: ¿Te vienes al concierto? Cultura: Barcelona y Gaudí Escribir: Carta al director.	73
Unidad 8 Viajes	Viajar <ul style="list-style-type: none"> Hablar de vacaciones ideales. Valores de los tiempos de subjuntivo. 	Viajar para sentirse vivo <ul style="list-style-type: none"> ¿Para qué viaja la gente? <i>Ser y estar.</i> <i>Ser y estar</i> + verbo en participio. 	Historia de una travesía <ul style="list-style-type: none"> La vuelta al mundo de un fotógrafo (Uwe Ommer). Formación de palabras: sufijos y prefijos verbalizadores. 	Hablar y escuchar: ¿Adónde vas? Cultura: Cusco Escribir: Contar historias.	83
Autoevaluación 7/8					93

TEMA	A	B	C	D	PÁG.
Unidad 9 Encontrar trabajo	Emprendedores <ul style="list-style-type: none"> • Debatir sobre distintos tipos de trabajo. • Expresar opinión, acuerdo y desacuerdo. Contrastar y poner objeciones. • Expresión de la amenaza: <i>como</i> + subjuntivo. 	Encontrar trabajo <ul style="list-style-type: none"> • Preparar una entrevista de trabajo. • Género de los nombres de seres animados: <i>el guía / la guía</i>. • Nombres de profesiones. 	Servicios públicos <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de algunos servicios públicos: bibliotecas, Correos, Escuelas de Idiomas. • Léxico de la Administración • Expresión de la condición: <i>siempre que, con tal de que, excepto...</i> 	Hablar y escuchar: Consejos para hacer una entrevista. Cultura: Festival de cine de La Habana Escribir: Escribe tu currículum.	95
Unidad 10 Crimen y castigo	Si conduces, no bebas <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de delitos y de penas. • Léxico de delincuencia. • Indicativo y subjuntivo con <i>siempre que</i> y <i>mientras (que)</i>. 	Me han robado la cartera <ul style="list-style-type: none"> • Léxico judicial. • Oraciones de relativo con indicativo o subjuntivo. 	Se me ha estropeado el coche <ul style="list-style-type: none"> • Léxico del coche. • Llevar el coche al taller. • Expresión de involuntariedad: <i>Se me ha roto</i>. 	Hablar y escuchar: Expresión de posibilidad y certeza Cultura: La cultura maya Escribir: Un informe de un accidente.	105
Autoevaluación 9/10					115
Unidad 11 El clima	Animales <ul style="list-style-type: none"> • Hablar del mundo animal. • Expresiones con nombres de animales: <i>estar mosqueado, ver como un lince, correr como un gamo</i>. 	El clima <ul style="list-style-type: none"> • Hablar del cambio climático. • Oraciones concesivas: <i>aunque, por más que..., por mucho que..., por muy... que...</i> 	Desastres naturales. <ul style="list-style-type: none"> • Inundaciones, sequía, huracanes, olas de frío / calor, terremotos. • Formación de palabras: sufijación apreciativa, diminutivos y aumentativos. 	Hablar y escuchar: Preguntar y dar opiniones. Cultura: Francisco de Goya Escribir: Correos formales.	117
Unidad 12 Arte y literatura	Ficciones <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de novela hispanoamericana. • Un fragmento de <i>Estación de la mano</i>, de Julio Cortázar. • Preposiciones <i>por</i> y <i>para</i>. 	Turismo cultural <ul style="list-style-type: none"> • Léxico del arte. • La voz pasiva. 	¿Sigues pintando? <ul style="list-style-type: none"> • Describir obras de arte. • Valor y uso de las perífrasis verbales. 	Hablar y escuchar: Sugerir y opinar. Cultura: Miguel de Cervantes Escribir: Hacer una descripción.	127
Autoevaluación 11/12					137
Gramática, vocabulario y ejercicios prácticos					140
Verbos regulares e irregulares					164
Transcripciones					171