



# De l'art au quotidien



## UNITÉ 3

LEÇON 9

### On a volé *la Joconde* !

- Raconter un fait divers – présenter une œuvre d'art – organiser une exposition

LEÇON 10

### Plaisir de lire

- Exprimer son opinion – exprimer ses doutes et ses certitudes – raconter un livre – participer à un débat

LEÇON 11

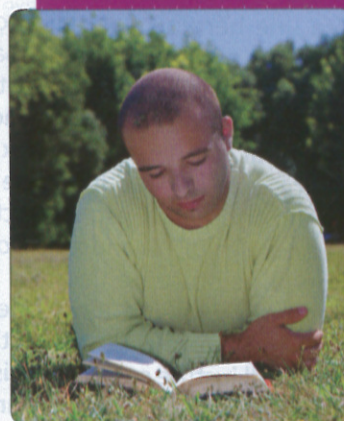
### Toute la musique que j'aime

- Parler d'un événement futur – exprimer l'antériorité au futur – faire des projets de sorties – mettre en place une programmation

LEÇON 12

### Sur grand écran

- Structurer son discours – argumenter (1) – faire la critique d'un film





# On a volé la Joconde!

## JE COMPRENDS ET JE COMMUNIQUE

### 1 L'affaire de la Joconde

C'est le vol le plus audacieux de l'Histoire, qui devient presque une affaire d'État : le 22 août 1911, *la Joconde* a été volée au Louvre. Certains voient dans ce fait divers une merveilleuse histoire d'amour entre un pauvre vitrier italien et la femme la plus célèbre au monde. Parce que son sourire lui rappelle celui d'une amie d'enfance, Vincenzo Peruggia la kidnappe et la séquestre pendant deux ans. L'affaire provoque un véritable scandale national : Guillaume Apollinaire est soupçonné du vol, Picasso serait complice : le poète est mis en prison, mais face à l'indignation qui est provoquée par son arrestation, il est libéré au bout de quelques jours. La presse s'emporte, le directeur du Louvre est renvoyé. Une récompense de 25 000 francs (soit 80 000 euros) est offerte à qui rapportera le tableau. Cet événement contribue à faire de Mona Lisa une héroïne populaire, on fait la queue au Louvre pour admirer l'espace vide, une chanson lui est même dédiée et connaît un vrai succès. Mais l'enquête ne permet pas de retrouver le voleur. Ce n'est que deux ans plus tard, à Florence, que la belle Italienne apparaît à nouveau. Un antiquaire est contacté par le vitrier qui essaie de lui revendre *la Joconde*. Il s'agit bien de la peinture de Léonard De Vinci. Vincenzo Peruggia explique alors que c'est lui qui avait installé la vitrine de protection de la *Joconde* en 1911. Il justifie son vol en disant avoir voulu ramener la dame au pays. Pour lui, c'est un acte de patriotisme. Il est jugé en Italie. Il est condamné à un an de prison, mais il est libéré au bout de quelques mois, passant aux yeux de beaucoup d'Italiens pour un héros national. Dans un contexte international assez tendu, l'Italie remet *la Joconde* au Louvre. *Mona Lisa* retrouve sa place le 4 janvier 1914.

D'après le site du Point.fr, 21 août 2012.



### 2 Art et faits divers



*La Cathédrale de Rouen, effet de soleil, fin de journée,* de Claude Monet, 1892



*Femme aux poires,* de Pablo Picasso, 1909



**Vocabulaire**



- **Noms**
- un vol
- un vitrier
- un scandale
- un complice
- l'indignation
- l'arrestation
- la presse
- une œuvre
- un chef-d'œuvre
- une toile
- une affaire
- une récompense
- un héros / une héroïne
- un faussaire
- un marchand d'art
- un collectionneur
- une provocation

- **Adjectifs**
- audacieux/se
- introuvable
- spectaculaire
- artistique
- inestimable
- malhonnête
- passionné(e) de (quelque chose)

- **Verbes**
- séquestrer
- souçonner

- provoquer
- libérer
- renvoyer
- dédier
- justifier
- juger
- remettre
- accuser
- condamner
- contribuer à (quelque chose)
- arnaquer
- exploiter
- imiter
- immortaliser
- choquer

- **Mots invariables**
- au point de + verbe
- à l'infinif (conséquence)
- dans le cadre de...

- **Manières de dire**
- mettre en prison
- un acte de patriotisme
- aux yeux de...
- ce n'est que deux ans plus tard que...
- être estimé à...
- un talent artistique hors du commun
- peindre « à la manière de »



**Comprendre**

• **Lisez le texte 1 p. 58 et répondez aux questions.**

1. Quel fait divers est raconté ?
2. Pourquoi Vincenzo Peruggia a-t-il volé *la Joconde* ?
3. Quelles sont les conséquences d'un tel événement ?
4. Qu'arrive-t-il au vitrier italien ?
5. Relevez dans l'article les différentes expressions utilisées pour nommer *la Joconde*.



**Écouter**

• **Écoutez les trois faits divers du document 2 p. 58 et répondez par vrai ou faux aux affirmations suivantes.**

	Vrai	Faux
a. Parmi les œuvres volées se trouve une toile de Renoir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b. Il s'agit du vol de tableaux le plus spectaculaire de ces dernières années.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c. Cinq suspects ont été arrêtés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d. Les toiles ont été retrouvées.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e. Le faussaire imitait les grands maîtres avec beaucoup de talent.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f. Il faisait souvent des copies exactes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g. Les collectionneurs étaient malhonnêtes et exploitaient son talent.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h. Il agissait avec une équipe de douze complices.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i. Une statue a été réalisée pour immortaliser le coup de tête de Zidane.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
j. La statue a été intégrée à la collection du Centre Pompidou.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
k. Certaines personnes ont été choquées par cette statue.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
l. Le commissaire de l'exposition présente ses excuses à ceux qui ont été choqués.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

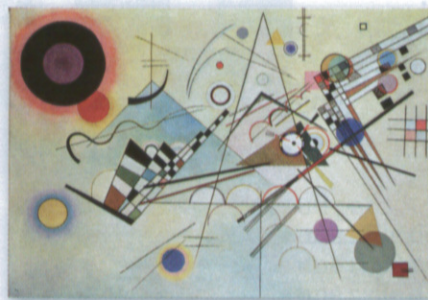


**Communiquer**

Choisissez une œuvre que vous aimez particulièrement. Présentez-la à la classe. Aidez-vous des deux exemples proposés.



Il y a aussi de l'art contestataire. Lui Bolin, artiste chinois, est connu internationalement pour ses photos de lui-même caché dans divers paysages. Ses photos sont exposées dans les musées du monde entier.



Cette toile s'appelle *Composition n°8*. Elle a été peinte par Vassily Kandinsky en 1923 et elle est exposée au musée Guggenheim de New York. C'est une peinture abstraite, où les formes géométriques semblent danser dans l'espace. L'art abstrait ou non figuratif a été initié par ce peintre français d'origine russe.



**Écrire**

À partir des œuvres présentées précédemment, vous organisez une exposition. Décidez du lieu, de la durée, du thème. Écrivez un texte pour présenter cette exposition et donnez-lui un titre.



**Je prononce**



• [R] en début de mot combiné à une consonne. Écoutez, puis répétez les mots.



## J'APPRENDS ET JE M'ENTRAÎNE

### Grammaire



#### La forme passive

- Elle est formée du **verbe être + participe passé** :

Ex. : *La Joconde a été volée.*

Ex. : *Les toiles n'ont pas été retrouvées.*

Ex. : *Le directeur du Louvre est renvoyé.*

- La forme passive est une transformation de la forme active.

**Forme active** : *Le vitrier **contacte** un antiquaire.*

**Forme passive** : *Un antiquaire **est contacté** par le vitrier.*

- **Par** précède le nom de l'agent, responsable de l'action.

On ne mentionne pas toujours l'agent, souvent parce qu'il est évident.

Ex. : *Trois suspects ont été arrêtés. (par la police)*

- La voix passive met en évidence le sujet passif. C'est pourquoi on retrouve souvent cette forme dans les articles de presse.

- Pour éviter la forme passive, on peut utiliser le sujet **on**, qui ici signifie "quelqu'un".

Ex. : *On a volé la Joconde* → *La Joconde a été volée.*



Seuls les verbes qui se construisent avec un complément d'objet direct peuvent se mettre au passif.

### 1 Les mots manquants

#### Complétez le texte avec les mots suivants :

récompense - retrouvé - soupçonné - chef-d'œuvre - tableau - volé - introuvable - complice - scandale - séquestré - affaire - toile.

#### Vol en famille

Un ..... d'une grande valeur a été ..... hier après-midi chez un antiquaire. L'antiquaire qui gardait cette ..... chez lui a été ..... pendant deux heures. Ce n'est que tard le soir que le pauvre homme a été ..... par sa femme attaché à son lit. Un cousin est ..... d'être ..... de ce vol. L'..... a provoqué un véritable ..... au sein de la famille. Une ..... de 20 000 euros est offerte à celui qui le retrouvera. À ce jour, le ..... reste .....

