

# 7 Mens sana ...

# Espresso 2

**1** Ordnen Sie die Wörter in die zutreffende Spalte ein.

- l'occhio    il petto    la bocca    il piede    il naso    la mano    il dito    il braccio  
 l'orecchio    il ginocchio    il labbro    la pancia    la spalla    la schiena    la gamba

Testa	Busto (Oberkörper)	Arti (Glieder)

Schreiben Sie jetzt die unregelmäßigen Pluralformen der gerade eingeordneten Wörter.

---

**2** *Tu* oder *Lei*? Kreuzen Sie an und dann wandeln Sie die Sätze wie im Beispiel um.

	Tu	Lei	
1. Riposati un po'.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<i>Si riposi un po'!</i>
2. Non guardare sempre la TV!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
3. Si rivolga a un medico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
4. Non beva alcolici.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
5. Fuma di meno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
6. Non vada al sole.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
7. Non fare tardi!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
8. Di' a Fabio di tornare subito.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____

**3** Bilden Sie passende Sätze aus der linken und rechten Spalte.

- |                             |   |
|-----------------------------|---|
| 1. Signorina, la lettera    | a. falli più spesso!                      |
| 2. Il sole                  | b. si accomodi.                           |
| 3. Paolo, i massaggi        | c. non le porti troppo alte.              |
| 4. Scusi, signora Bianconi, | d. dimmi, che è successo?                 |
| 5. Per favore, l'acqua      | e. mi faccia un favore!                   |
| 6. Ah, dottor Parisi, prego | f. la dia al direttore.                   |
| 7. Mi raccomando, le scarpe | g. comprala naturale.                     |
| 8. Ah, ciao Rita,           | h. non lo prendere nelle ore molto calde! |



## 1 Ordnen Sie den Dialog.

- Sarà sicuramente una bella esperienza!
- Mah, vedremo ... E tu, cosa farai dopo la laurea?
- Ah, interessante ... Ma non volevi andare in Inghilterra ad imparare la lingua?
- Veramente l'inglese lo conosco. Andrò invece in Germania a perfezionare il tedesco.
- Uhm, non lo so ancora. Forse lavorerò per un po' nell'agenzia di mio cugino.
- Penso che farò un master a Roma in Comunicazione Web.
- Allora, Franca, cosa hai intenzione di fare dopo la laurea?



## 2 Vervollständigen Sie die Sätze mit der passenden Verbform und, wo nötig, mit dem zutreffenden Pronomen. Achtung! Manchmal gibt es zwei Möglichkeiten.

1. Se Mara avrà un po' di soldi, (fare) \_\_\_\_\_ un corso di inglese.
2. Se mio marito non deve lavorare, (noi, andare) \_\_\_\_\_ al concerto venerdì sera.
3. Se vedi Lucio, (dire) \_\_\_\_\_ che ho bisogno di parlargli.
4. Se riesco a trovare ancora un biglietto, (venire) \_\_\_\_\_ anch'io in Croazia.
5. Se Lei ha mal di schiena, (andare) \_\_\_\_\_ dal medico.
6. Se non ce la fai, (continuare) \_\_\_\_\_ domani.
7. Se abbiamo bisogno di un socio, La (chiamare) \_\_\_\_\_ .
8. Se non ti sbrighi, (arrivare) \_\_\_\_\_ tardi.

## 3 Hier sind die Sätze durcheinander geraten. Bringen Sie sie in die richtige Reihenfolge.

- |  |  |
|--|--|
| 1. bisogna per flessibili trovare lavoro essere un _____ | 5. oggi computer sapere bisogna il usare _____   |
| 2. Togni, domandare signora vorrei una Le cosa _____     | 6. abbiamo ne lungo parlato a _____              |
| 3. gentile ringrazio La per Sua la attenzione _____      | 7. il invio curriculum Le mio _____              |
| 4. suo Paolo una zio mano a darà _____                   | 8. e ne con Le il capo farò parlerò sapere _____ |