

| Lektion 1 | |
|-----------|---|
| 1a | تَقْرَأُ كِتَابًا.؛ تَتَعَلَّمُ الأَلْمَانِيَّةَ.؛ يُشَاهِدُ التَّلْفِيزِيُونَ.؛ يَذْهَبُ إِلَى النَّادِي الرِّيَاضِي. |
| 1b | <p>أنا / أَنْتَ / هِيَ / أَنْتِ / هُوَ / هُنَّ</p> <p>أَرْجِعُ / تَرْجِعُ / تَرْجِعِينَ / يُرْجِعْنَ</p> <p>أَشَاهِدُ التَّلْفِيزِيُونَ / تُشَاهِدُ التَّلْفِيزِيُونَ / نَسْتَقِظُ / تُشَاهِدُنَّ التَّلْفِيزِيُونَ</p> <p>تُنَامُ / تُقَابِلِينَ / يُقَابِلُونَ</p> <p>تُنَامُونَ / تُقَابِلِينَ / يُقَابِلُونَ</p> <p>تُنَامُونَ / يُقَابِلِينَ / يَرْجِعُونَ</p> |
| 1d | <p>Mögliche Lösung:</p> <p>١ أنامُ عِنْدَ مُنتَصَفِ اللَّيْلِ تَقْرِيْبًا.</p> <p>٢ أَسْتَقِظُ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ وَالنَّصْفَ صَبَاحًا.</p> <p>٣ أَتَعَلَّمُ الأَلْمَانِيَّةَ فِي مَعْهَدِ اللُّغَاتِ. / أَشَاهِدُ التَّلْفِيزِيُونَ. / أَقْرَأُ كِتَابًا. /</p> <p>أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي الرِّيَاضِي. / أَقَابِلُ الأَصْدِقَاءَ.</p> <p>٤ أَذْهَبُ إِلَى العَمَلِ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحًا.</p> |
| 2a | <p>rechte Zeichnung: هِيَ تَتَنَاوَلُ الفُطُورَ.</p> <p>mittlere Zeichnung: هُمْ يَتَنَاوَلُونَ العِشَاءَ.</p> <p>linke Zeichnung: هُوَ يَتَنَاوَلُ العِذَاءَ.</p> |
| 2b | <p>مَرِيْمٌ؛ مَرْوَانٌ</p> <p>لا. (لِإِنَّهُمَا فِي المُحَادَثَةِ يَضَعَانِ كَثِيرًا مِنَ الأَسئَلَةِ عَلَى بَعْضِهِمَا البَعْضَ.)</p> |
| 2c | <p>١ مَرِيْمٌ تَتَنَاوَلُ الفُطُورَ عَادَةً فِي البَيْتِ.</p> <p>٢ لا يَتَنَاوَلُ الفُطُورَ، يَشْرَبُ قَهْوَةَ فَقط.</p> <p>٣ يَتَنَاوَلُ مَرْوَانٌ عَلَى العِذَاءِ أَكْمَلًا لَدَيْدًا مِنْ كَافْتِيرِيَا الشَّرِكَةِ.</p> <p>٤ مَرِيْمٌ تَتَنَاوَلُ العِشَاءَ مَعَ زَوْجِهَا فِي المَطْعَمِ أَحْيَانًا.</p> |
| 2d | لا ... أَبدًا؛ نادِرًا؛ أَحْيَانًا؛ عَادَةً؛ غَالِبًا؛ دائِمًا |
| 3a | في الباص |
| 3b | الباص؛ السَّيَّارة؛ الدَّرَاجَة |
| 3c | يَجِبُ أَنْ أَبدًا؛ يَجِبُ أَنْ أَصِلَ؛ يَجِبُ أَنْ أَنْزِلَ |

| | |
|------------------|--|
| | Die arabische Form für „müssen“ setzt sich zusammen aus يَجِبُ أَنْ + konjugiertem Verb im Konjunktiv . Dabei ist يَجِبُ أَنْ unveränderlich . |
| 3d | <p>يَجِبُ أَنْ أَصِلَ يَجِبُ أَنْ أَنْزِلَ</p> <p>يَجِبُ أَنْ تَصِلَ يَجِبُ أَنْ تُنَزِّلَ</p> <p>يَجِبُ أَنْ تَصِلِي يَجِبُ أَنْ تُنَزِّلِي</p> <p>يَجِبُ أَنْ يَصِلَ يَجِبُ أَنْ يَنْزِلَ</p> <p>يَجِبُ أَنْ تَصِلَ يَجِبُ أَنْ تُنَزِّلَ</p> <p>يَجِبُ أَنْ نَصِلَ يَجِبُ أَنْ نَنْزِلَ</p> <p>يَجِبُ أَنْ تَصِلُوا يَجِبُ أَنْ تُنَزِّلُوا</p> <p>يَجِبُ أَنْ يَصِلُوا يَجِبُ أَنْ يَنْزِلُوا</p> <p>يَجِبُ أَنْ يَصِلْنَ يَجِبُ أَنْ يَنْزِلْنَ</p> |
| 4a | ١ الجَوَّ لَطِيفٌ جِدًّا الْيَوْمَ. ٢ بِاسْمِينَةَ تُرِيدُ أَنْ تُقَابِلَ كَرِيمَةَ الْيَوْمِ عَصْرًا. |
| 4b | بِاسْمِينَةَ تُرِيدُ أَنْ تُشَاهِدَ فِيلْمًا مِصْرِيًّا. كَرِيمَةَ تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْحَدِيقَةِ. كَرِيمَةَ تُرِيدُ أَنْ تَسْتَرِيحَ عَلَى الْبَلْكَونَةِ. |
| 4c | Mögliche Lösung: أَفْضَلُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى السَّيْنِمَا. ؛ أَفْضَلُ أَنْ نَطْبُخَ فِي الْبَيْتِ. يَسْتَمِعُونَ إِلَى الْمَوْسِيقَى. يَسْتَرِيحُ بَعْدَ سَاعَةٍ. ؛ يَسْتَرِيحُ عَلَى الْبَلْكَونَةِ. ؛ يَسْتَرِيحُ فِي الْمَقْهَى. ؛ يَسْتَرِيحُ فِي الْبَيْتِ. نَلْتَقِي بَعْدَ سَاعَةٍ. ؛ نَلْتَقِي فِي الْمَقْهَى. ؛ نَلْتَقِي كَثِيرًا مِنَ الْأَصْدِقَاءِ. ؛ نَلْتَقِي فِي الْبَيْتِ. |
| 5a | مَوْعِدٌ |
| 5b | ١ يَوْجَدُ مَطْعَمٌ لُبْنَانِيٌّ جَدِيدٌ. ٢ لِأَنَّهُ يَعْمَلُ حَتَّى السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ وَالنِّصْفِ مَسَاءً. ٣ سَيَذْهَبُ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ. |
| 5c | <p>ياسين</p> <p>يَذْهَبُ إِلَى التَّادِي الرِّيَاضِيّ. يَتَعَلَّمُ الْإِنْكِلِيزِيَّةَ بَعْدَ الْعَمَلِ.</p> <p>يَعْمَلُ حَتَّى السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ وَالنِّصْفِ مَسَاءً. يَعْمَلُ حَتَّى السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ وَالنِّصْفِ مَسَاءً.</p> <p>يَذْهَبُ مَعَ زَوْجَتِهِ إِلَى الرِّيفِ. يَذْهَبُ مَعَ زَوْجَتِهِ إِلَى الرِّيفِ. يَذْهَبُ إِلَى السَّيْنِمَا مَعَ يَاسِينَ وَالْأَصْدِقَاءِ. / يَذْهَبُ مَعَ يَاسِينَ لِلْعِشَاءِ فِي الْمَطْعَمِ الْجَدِيدِ.</p> <p>هاشم</p> <p>يَذْهَبُ إِلَى التَّادِي الرِّيَاضِيّ. يَتَعَلَّمُ الْإِنْكِلِيزِيَّةَ بَعْدَ الْعَمَلِ.</p> <p>يَعْمَلُ حَتَّى السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ وَالنِّصْفِ مَسَاءً. يَعْمَلُ حَتَّى السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ وَالنِّصْفِ مَسَاءً.</p> <p>يَذْهَبُ إِلَى السَّيْنِمَا مَعَ يَاسِينَ وَالْأَصْدِقَاءِ. / يَذْهَبُ مَعَ يَاسِينَ لِلْعِشَاءِ فِي الْمَطْعَمِ الْجَدِيدِ.</p> <p>يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ يَوْمُ الثَّلَاثَاءِ يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ يَوْمُ الْخَمِيسِ يَوْمُ الْجُمُعَةِ يَوْمُ السَّبْتِ يَوْمُ الْأَحَدِ</p> |
| بلادنا | <p>درس طبخ طعم عمل كتب</p> <p>مدرسة نطبخ طعام أعمل كتاب</p> <p>يدرس طبّخ مطعم عمل مكتب</p> |
| Lektion 2 | |
| 1a | linkes Foto |
| 1b | ١ خَطَأً؛ ٢ خَطَأً؛ ٣ صَحِيحٌ؛ ٤ صَحِيحٌ |
| 1c | إِنْتَقَلْتُ؛ دَرَسْتُ؛ وَجَدْتُ |

| | |
|------------------|---|
| 1d | أَذْهَبُ - ذَهَبْتُ؛ تَعْمَلُ - عَمِلْتُ؛ تَشْرَبُ - شَرِبْتُ؛ أَتَعَلَّمُ - تَعَلَّمْتُ؛ تَرْجِعِينَ - رَجَعْتُ؛ تَتَكَلَّمِينَ - تَكَلَّمْتُ؛ تَأْكُلُ - أَكَلْتُ؛ أَلْعَبُ - لَعِبْتُ |
| 2a | oben: الفيزياء؛ الحقوق؛ الكيمياء؛ الطب unten: الجغرافيا؛ الاقتصاد؛ اللغة العربية؛ هندسة البناء |
| 2b | هندسة البناء؛ الاقتصاد؛ الحقوق |
| 2c | (هِيَ) دَرَسْتُ؛ (نَحْنُ) دَرَسْنَا؛ (نَحْنُ) تَزَوَّجْنَا؛ (نَحْنُ) رَجَعْنَا |
| 3a | erstes Foto von links |
| 3b | ١ كُنَّا فِي الْعَرْدَقَةِ. ٣ قَضَيْنَا أُسْبُوعًا فِي فُنْدُقِ فَاحِرٍ. ٢ اشْتَرَكْنَا فِي كُورْسٍ لِلْعَوَصِ. ٤ سَافَرْنَا إِلَى هُنَاكَ بِالطَّائِرَةِ. |
| 3c | (نَحْنُ) زُرْنَا؛ (أَنَا) كُنْتُ؛ (هُوَ) كَانَ؛ (نَحْنُ) كُنَّا؛ (أَنْتُمْ) كُنْتُمْ |
| 4a | Mögliche Lösung: نعم. لِأَنَّهُ يَشْكُرُ فَرِيقَ عَمَلِ مَعْهَدِ الدُّوَلِيِّينَ كَثِيرًا. |
| 4b | كَانَ التَّدْرِيبُ مُمْتَعًا؛ كُنْتُمْ رَائِعِينَ |
| 4c | ٢ جَمِيلًا / مُمْتَعًا؛ ٣ لَدِينَا؛ ٤ كَبِيرَةً؛ ٥ مُمْتَعًا / جَمِيلًا |
| 5a | erster Text: unteres Foto; zweiter Text: oberes Foto |
| 5b | ١ رَامِي؛ ٢ رَامِي؛ ٣ أَمِيرَةٌ؛ ٤ رَامِي؛ ٥ أَمِيرَةٌ؛ ٦ أَمِيرَةٌ |
| Lektion 3 | |
| 1a | oben: فُنْدُقٌ؛ شَقَّةٌ unten: مُخَيِّمٌ؛ مَنَزَلٌ مُتَنَقِّلٌ؛ رِيَاضٌ |
| 1b | عُرْفَةٌ فِي الْفُنْدُقِ |
| 1c | أَبْعَدُ؛ أَرْحِصُ؛ أَكْبَرُ؛ أَعْلَى |
| 1d | الشَّقَّةُ الْمَفْرُوشَةُ: أَكْبَرُ؛ أَرْحِصُ؛ أَبْعَدُ؛ أَفْضَلُ العُرْفَةُ فِي الْفُنْدُقِ: أَصْغَرُ؛ أَعْلَى؛ أَقْرَبُ؛ أَسْوَأُ الشَّقَّةُ الْمَفْرُوشَةُ أَرْحِصُ مِنَ الْعُرْفَةِ فِي الْفُنْدُقِ. الشَّقَّةُ الْمَفْرُوشَةُ أَبْعَدُ مِنَ الْعُرْفَةِ فِي الْفُنْدُقِ. الشَّقَّةُ الْمَفْرُوشَةُ أَفْضَلُ مِنَ الْعُرْفَةِ فِي الْفُنْدُقِ. العُرْفَةُ فِي الْفُنْدُقِ أَصْغَرُ مِنَ الشَّقَّةِ الْمَفْرُوشَةِ. العُرْفَةُ فِي الْفُنْدُقِ أَعْلَى مِنَ الشَّقَّةِ الْمَفْرُوشَةِ. العُرْفَةُ فِي الْفُنْدُقِ أَقْرَبُ مِنَ الشَّقَّةِ الْمَفْرُوشَةِ. العُرْفَةُ فِي الْفُنْدُقِ أَسْوَأُ مِنَ الشَّقَّةِ الْمَفْرُوشَةِ. |
| 2a | ١ ٩٢٧ ٦ ٨٦٤ ٧ ٧٩١ ٤ ٦٧٩ ٩ ٥٨٨ ٢ ٤٣٦ ٨ ٣١٣ ٥ ٢٥٢ ٣ ١٤٥ |
| 2c | Vgl. KB S. 250. |
| 3a | لِأَرْبَعِ لَيَالٍ |
| 3b | أَيْنَ تَقَعُ عُرْفَةُ رَشِيدِ وَزَهْرَاءَ؟ أَيْنَ تَقَعُ صَالَةُ الْفُطُورِ؟ تَقَعُ فِي الطَّابِقِ السَّادِسِ. تَقَعُ فِي الطَّابِقِ الْأَوَّلِ. |
| 3c | ١ رَشِيدٌ؛ ٢ مُوظَّفُ الْإِسْتِقْبَالِ؛ ٣ رَشِيدٌ؛ ٤ مُوظَّفُ الْإِسْتِقْبَالِ؛ ٥ مُوظَّفُ الْإِسْتِقْبَالِ؛ ٦ مُوظَّفُ الْإِسْتِقْبَالِ؛ ٧ مُوظَّفُ الْإِسْتِقْبَالِ؛ ٨ مُوظَّفُ الْإِسْتِقْبَالِ |
| 3d | إِمْلًا؛ وَقَعَ |
| 3e | إِسْتِمَارَةٌ؛ عُرْفَةٌ مُزْدَوِجَةٌ؛ بِمِصْعَدٍ؛ بِطَاقَةِ إِئْتِمَانٍ؛ مُفْتَاحٌ؛ جَوَازُ سَفَرٍ |

| | |
|------------------|---|
| 3g | لُبْنَانِيّ؛ LR 268254؛ ٢٩ / ٠٣ / ١٩٨٥؛ بَيْرُوت؛ ش. مَنْصُور الرَّحْبَانِي ٢٢، طَرَابُلُس؛ r_almansouri@ahlan.com؛ +٩٦١٧٦١١٢٣ |
| 4a | oben: كُرْسِيّ rechts von oben nach unten: أريكة؛ سرير؛ لمبة unten: تليفون links von oben nach unten: باب؛ تلاجة؛ تلفزيون |
| 4b | ١ مكيّف الهواء مَعْطَل. ٢ البلكونة مُتَّسَخَة. ٣ لا توجَد مناشِف. |
| 5a | ١ |
| 5b | ١ ؛ ٣ ؛ ١ ؛ ٣ ؛ ٢ ؛ ٤ ؛ ٣ ؛ ٢ ؛ ٤ ؛ ١ ؛ ٣ ؛ ١ |
| بلادنا | Mögliche Lösung: oben: صِحِّي، رَخيص، بطيء؛ سَريع، مُريح، رَخيص؛ سَريعة، غالية، مُريحة unten: سَريع، رَخيص؛ سَريع، مُريح، غالي؛ سَريع، مُريح، رَخيص |
| Lektion 4 | |
| 1a | المُحطَط المعماريّ الأيمن |
| 1b | |
| 2b | بانيو؛ حوض؛ غسالة ملابس؛ غسالة صُحون؛ كُرسيّ؛ موقد غاز يَفْرَن؛ طاولة الجُملة الثّانية والخامسة والسادسة صحيحة. |
| 2c | المَروحة فَوْق الطاولة؛ النّافذة بِجانِبِ / على يَمِينِ الباب؛ التّلفزيون أَمَامَ / مُقابلِ الأريكة. |
| 3a | سجّادة |
| 3b | شراء؛ الجُلوس؛ البَحث؛ الذّهاب؛ حاجة؛ الإِنْتقال؛ رُكوب؛ شُرْب |
| 3c | طَبَخَ - الطَبخ؛ سافرَ - السَّفَر؛ زارَ - الزّيارَة؛ سَكَنَ - السَّكَن؛ قابَل - المُقابَلَة؛ لعبَ - اللَّعب؛ عَرَفَ - العَرَف |
| 3d | Mögliche Lösung: أَفْضَلُ الذّهابِ إلى البَحر.؛ أَفْضَلُ لَعِبِ كُرَة القَدَمِ / التّنس.؛ أَفْضَلُ العَرَفِ على البَيانو.؛ أَفْضَلُ السَّكَنِ في المَدينة. أحْتَاجُ إلى شِراءِ أشياءَ لِلسّقة الجَدِيدة.؛ أحْتَاجُ إلى مُساعدَة في البَحثِ عَن أثاث. أريدُ الذّهابَ إلى البَحر.؛ أريدُ لَعِبَ كُرَة القَدَمِ / التّنس.؛ أريدُ شِراءِ أشياءَ لِلسّقة الجَدِيدة.؛ أريدُ العَرَفَ على البَيانو.؛ أريدُ الذّهابَ إلى المَقهى لِشُرْبِ القَهْوَة.؛ أريدُ زيارةَ البُلدانِ العَرَبِيَّة.؛ أريدُ لَعِبَ كُرَة القَدَمِ / التّنس. أحبُّ الذّهابَ إلى البَحر.؛ أحبُّ العَرَفَ على البَيانو.؛ أحبُّ السَّكَنَ في المَدينة.؛ أحبُّ زيارةَ البُلدانِ العَرَبِيَّة. |

| | |
|------------------|--|
| 4a | نعم. (الصورتان في مكنهما الصحيح.) |
| 4b | أين نشأت سميرة؟ نشأت سميرة في الريف. أين كان يعيش خالد عندما كان طفلاً؟ كان يعيش في المدينة. لماذا تفضل سميرة الحياة في المدينة؟ لأن هناك يوجد الكثير من فرص العمل، وتوجد أيضاً أماكن كثيرة للترفيه. لماذا يحب خالد السكن في الريف؟ لأنه لا يوجد هناك ضجيج أو تلوث. |
| 4c | كنت أعيش في المدينة.؛ أبي كان يعمل في شركة كبيرة هناك. Eine Handlung oder Gewohnheit, die in der Vergangenheit über einen längeren Zeitraum andauert hat und in der Gegenwart nicht mehr andauert, wird mit der konjugierten Form von كان im Perfekt und dem Hauptverb im Präsens gebildet. |
| 5a | Mögliche Lösung: حين ترى أن شقتها في الحي القديم صغيرة وتريد أن تنتقل إلى شقة جديدة وواسعة. ولكن زوجها مروان يرى أن الشقة الجديدة غالية للغاية ويريد أن يبقى في الشقة القديمة. حين لا تعرف كيف تُقنعهُ. لذلك تكتب إيميلاً لصديقته مايا. |
| 5b | حين مروان وجدت شقة ممتازة على الإنترنت. لا يريد أن ينتقل إلى شقة جديدة. تحتاج إلى مكان أوسع. يرى أن الشقة الجديدة غالية للغاية. |
| بلادنا | فيلاً؛ الرياض؛ المدينة القديمة / البيوت القديمة؛ عمارة / عمارات |
| Lektion 5 | |
| 1a | شعرها طويل؛ شعرها أشقر نحيف؛ قصير كبير في السن |
| 1b | ١ في حفلة؛ ٢ عن العائلة |
| 1c | فاطمة بخير.؛ الرجل الأضلع السمين هو العم أحمد.؛ زوجة أحمد اسمها فيروز وابنته اسمها سليم. |
| 1d | ٣؛ ٤؛ ٤؛ ٢ |
| 2a | فاطمة ومنال تتكلمان عن ماجد ومريم. |
| 2b | صحيح؛ خطأ؛ خطأ؛ صحيح؛ خطأ |
| 2c | 2b درساً؛ يبحثان؛ حصلاً؛ يمارسان؛ يحبّان؛ 2c يحبّان؛ درساً؛ يمارسان؛ تحبّان؛ تزورا |
| 2d | تزوجا؛ درساً؛ تعارفاً؛ يسكنان؛ يعملان؛ يسافران؛ يحبّان |
| 3a | فتى أخلام مرنا كريم ومخلص وإيجابي ومفتتح وصبور. فتاة أخلام صالح لطيفة ومرحة ومثقفة ومجتهدة وذكية ونشيطة. |
| 3b | هو الرجل الذي يشجع طموحاتي؛ فتى أخلامي هو الذي يهتم بمظهره أحب المرأة المثقفة والمجتهدة التي تعمل والتي عندها طموحات؛ لا أحب المرأة الكسولة التي تريد زوجاً غنياً والتي تجلس في البيت؛ فتاة أخلامي هي المرأة الذكية والنشيطة التي تحب الأطفال والسفر. |

| | | | | | | | | | |
|---|--|-------------------|--------------------|---|--|--------------------------|-----------------|-------------------|---------------------|
| 3c | هُوَ يُحِبُّ الْمَرْأَةَ الَّتِي تَهْتَمُّ بِالطَّبِيخِ وَبِالْمَنْزِلِ فَقَطْ. / تُحِبُّ الْأَطْفَالَ وَالسَّفَرَ. فَتَى أَحْلَامِي هُوَ الرَّجُلُ الَّذِي يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ كُلَّ يَوْمٍ. / يُسَاعِدُنِي فِي الْأَعْمَالِ الْمَنْزِلِيَّةِ. أَبْحَثُ عَنِ الزَّوْجِ الَّذِي يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ كُلَّ يَوْمٍ. / يُسَاعِدُنِي فِي الْأَعْمَالِ الْمَنْزِلِيَّةِ. يُرِيدُ أَخِي الزَّوْجَةَ الَّتِي تَهْتَمُّ بِالطَّبِيخِ وَبِالْمَنْزِلِ فَقَطْ. / تُحِبُّ الْأَطْفَالَ وَالسَّفَرَ. | | | | | | | | |
| 4a | مِرْنَا وَصَالِحٌ يَتَكَلَّمَانِ عَنِ حَيَاتِهِمَا. | | | | | | | | |
| 4b | <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center; width: 50%;">مِرْنَا</td> <td style="text-align: center; width: 50%;">صَالِحٌ</td> </tr> <tr> <td>الإلتحاق بالمدرسة في دمشق</td> <td>السكن في قرية صغيرة</td> </tr> <tr> <td>الذهاب إلى بيروت للدراسة</td> <td>السفر إلى فرنسا</td> </tr> <tr> <td>السفر إلى ألمانيا</td> <td>تعلم اللغة الفرنسية</td> </tr> </table> | مِرْنَا | صَالِحٌ | الإلتحاق بالمدرسة في دمشق | السكن في قرية صغيرة | الذهاب إلى بيروت للدراسة | السفر إلى فرنسا | السفر إلى ألمانيا | تعلم اللغة الفرنسية |
| مِرْنَا | صَالِحٌ | | | | | | | | |
| الإلتحاق بالمدرسة في دمشق | السكن في قرية صغيرة | | | | | | | | |
| الذهاب إلى بيروت للدراسة | السفر إلى فرنسا | | | | | | | | |
| السفر إلى ألمانيا | تعلم اللغة الفرنسية | | | | | | | | |
| 4c | Man kann die Vergangenheit verneinen, indem man ما vor ein Verb im Perfekt setzt. | | | | | | | | |
| بلادنا | لَيْلَةُ الْجِنَاءِ؛ دَبْكَةٌ؛ عَقْدُ الْقِرَانِ / كَتَبْتُ الْكِتَابَ؛ مَهْرٌ / شَبْكَةٌ | | | | | | | | |
| Lektion 6 | | | | | | | | | |
| 1b | (مُنتَجَاتٌ جِلْدِيَّةٌ)؛ حُلِيِّ؛ مَلَائِسِ | | | | | | | | |
| 1c | In einem realen Bedingungssatz mit إذا (wenn) steht das Verb im wenn-Satz im Perfekt . Im Hauptsatz kann das Verb in verschiedenen Zeiten stehen. | | | | | | | | |
| 1d | إِذَا كُنْتُمَا تَفْضَلَانِ الْمَشْغُولَاتِ الْيَدَوِيَّةِ أَنْصَحُكُمَا بِالذَّهَابِ إِلَى السُّوقِ فِي مَرْكَزِ الْمَدِينَةِ. إِذَا كُنْتُمَا مُسْتَعْجِلَيْنِ أَنْصَحُكُمَا بِرُكُوبِ تَاكْسِي. إِذَا كَانَ عِنْدَكُمَا وَقْتُ يُمَكِّنُكُمَا أَنْ تَأْخُذَا الْبَاصَ. | | | | | | | | |
| 2a | شَالٌ / طَرْحَةٌ؛ فَنَاجِينِ | | | | | | | | |
| 2b | فَنَاجِينِ؛ طَرْحَةٌ؛ ٦٥ دِينَارًا؛ إِسْمُهَا عَائِشَةُ؛ الصَّوْفُ | | | | | | | | |
| 2c | Das Futur im Arabischen wird verneint mit لَنْ und einem folgenden Verb im Konjunktiv . | | | | | | | | |
| 2d | لَنْ نَذْهَبَ إِلَى السُّوقِ لِشِرَاءِ هَدَايَا. لَنْ أَشْتَرِيَ كُؤُوسًا مُلَوَّنَةً. لَنْ تُهْدِي هَذِهِ الطَّرْحَةَ لِأَخْتِكَ. لَنْ تُفَاصِلَ التُّجَّارَ فِي الْأَسْعَارِ. لَنْ تَتَقَابَلُوا فِي مَرْكَزِ السُّوقِ. لَنْ يَجِدَ مَشْغُولَاتِ يَدَوِيَّةِ فِي هَذَا الْمَحَلِّ. | | | | | | | | |
| 3a | <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center; width: 50%;">♂ رَجَالِي</td> <td style="text-align: center; width: 50%;">♀ نِسَائِي</td> </tr> <tr> <td>قَمِيصٌ رَجَالِيٌّ؛ حِذَا رَجَالِيٌّ؛ جَاكِيتٌ؛ بَنْطَلُونٌ رَجَالِيٌّ؛ بُلُوفٌ؛ تَيْشِيرْتٌ؛ مِعْطَفٌ؛ جِينزٌ؛ شَبَشَبٌ؛ بَدَلَةٌ؛ بِيْجَامَةٌ؛ صَنْدَلٌ</td> <td>جَاكِيتٌ؛ فُسْتَانٌ سَهْرَةٌ؛ بُلُوفٌ؛ تَيْشِيرْتٌ؛ مِعْطَفٌ؛ جِينزٌ؛ شَبَشَبٌ؛ طَرْحَةٌ؛ حِذَا نِسَائِيٌّ؛ تَنْوَرَةٌ؛ بِيْجَامَةٌ؛ بُلُوزَةٌ؛ صَنْدَلٌ؛ بَنْطَلُونٌ نِسَائِيٌّ</td> </tr> </table> | ♂ رَجَالِي | ♀ نِسَائِي | قَمِيصٌ رَجَالِيٌّ؛ حِذَا رَجَالِيٌّ؛ جَاكِيتٌ؛ بَنْطَلُونٌ رَجَالِيٌّ؛ بُلُوفٌ؛ تَيْشِيرْتٌ؛ مِعْطَفٌ؛ جِينزٌ؛ شَبَشَبٌ؛ بَدَلَةٌ؛ بِيْجَامَةٌ؛ صَنْدَلٌ | جَاكِيتٌ؛ فُسْتَانٌ سَهْرَةٌ؛ بُلُوفٌ؛ تَيْشِيرْتٌ؛ مِعْطَفٌ؛ جِينزٌ؛ شَبَشَبٌ؛ طَرْحَةٌ؛ حِذَا نِسَائِيٌّ؛ تَنْوَرَةٌ؛ بِيْجَامَةٌ؛ بُلُوزَةٌ؛ صَنْدَلٌ؛ بَنْطَلُونٌ نِسَائِيٌّ | | | | |
| ♂ رَجَالِي | ♀ نِسَائِي | | | | | | | | |
| قَمِيصٌ رَجَالِيٌّ؛ حِذَا رَجَالِيٌّ؛ جَاكِيتٌ؛ بَنْطَلُونٌ رَجَالِيٌّ؛ بُلُوفٌ؛ تَيْشِيرْتٌ؛ مِعْطَفٌ؛ جِينزٌ؛ شَبَشَبٌ؛ بَدَلَةٌ؛ بِيْجَامَةٌ؛ صَنْدَلٌ | جَاكِيتٌ؛ فُسْتَانٌ سَهْرَةٌ؛ بُلُوفٌ؛ تَيْشِيرْتٌ؛ مِعْطَفٌ؛ جِينزٌ؛ شَبَشَبٌ؛ طَرْحَةٌ؛ حِذَا نِسَائِيٌّ؛ تَنْوَرَةٌ؛ بِيْجَامَةٌ؛ بُلُوزَةٌ؛ صَنْدَلٌ؛ بَنْطَلُونٌ نِسَائِيٌّ | | | | | | | | |
| 4a | بُلُوزَةٌ | | | | | | | | |
| 4b | البَائِعُ؛ غَادَةٌ؛ البَائِعُ؛ غَادَةٌ؛ غَادَةٌ؛ البَائِعُ؛ غَادَةٌ؛ البَائِعُ؛ غَادَةٌ | | | | | | | | |
| 4c | زُرْقَاءٌ؛ خَضْرَاءٌ؛ حَمْرَاءٌ سَوْدَاءٌ؛ بَيْضَاءٌ؛ صَفْرَاءٌ | | | | | | | | |
| 4d | <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center; width: 50%;">بَنْفَسَجِيَّةٌ</td> <td style="text-align: center; width: 50%;">بُرْهَنْقَالِيَّةٌ</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">وَرْدِيَّةٌ</td> <td style="text-align: center;">بُنِّيَّةٌ</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">زَيْتُونِيَّةٌ</td> <td style="text-align: center;">رَمَادِيَّةٌ</td> </tr> </table> | بَنْفَسَجِيَّةٌ | بُرْهَنْقَالِيَّةٌ | وَرْدِيَّةٌ | بُنِّيَّةٌ | زَيْتُونِيَّةٌ | رَمَادِيَّةٌ | | |
| بَنْفَسَجِيَّةٌ | بُرْهَنْقَالِيَّةٌ | | | | | | | | |
| وَرْدِيَّةٌ | بُنِّيَّةٌ | | | | | | | | |
| زَيْتُونِيَّةٌ | رَمَادِيَّةٌ | | | | | | | | |
| 5a | unteres Foto links | | | | | | | | |

| | |
|------------------|--|
| 5b | <p>فَصِيَا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فِي جَزِيرَةِ جِرْبَةِ. المَشْغُولَاتِ الْيَدَوِيَّةِ رَائِعَةٌ جِدًّا. هِيَ تَرَى أَنَّ الشُّجَارَ طَيِّبُونَ. إِشْتَرَتْ سَجَادَةَ صَغِيرَةً لِلشَّقَّةِ الْجَدِيدَةِ وَحَقِيبَةَ جِلْدٍ خَضْرَاءَ وَخَاتَمَ مِنَ الْفِضَّةِ وَصُحُونًا مَلُونَةً أَيْضًا. نَعَمْ، إِشْتَرَى زُجَاجَتَيْنِ مِنَ الْعُطُورِ الْعَرَبِيَّةِ. إِسْمُهَا رِيهَامُ.</p> |
| بِلَادُنَا | <p>كَنْدُورَةٌ جِلَابَةٌ دِشْدَاشَةٌ كُوفِيَّةٌ جِلَابِيَّةٌ عُتْرَةٌ طَرْبُوشٌ مُصَرَّرٌ عِقَالٌ عِمَامَةٌ</p> |
| Lektion 7 | |
| 1a | <p>رَشِيدَةٌ: مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ ← رَشِيدَةٌ تُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ. آدَمُ: جِمَاطَةُ الْجِسْمِ مِنَ الشَّمْسِ ← آدَمُ يَحْمِي جِسْمَهُ مِنَ الشَّمْسِ. تَسْنِيمٌ: صُعودُ السَّلْمِ مَشْيًا عَلَى الْأَقْدَامِ ← تَسْنِيمٌ تَصْعَدُ السَّلْمَ مَشْيًا عَلَى الْأَقْدَامِ. سَامٌ: شُرْبُ الْكَثِيرِ مِنَ الْمَاءِ ← سَامٌ يَشْرَبُ الْكَثِيرَ مِنَ الْمَاءِ. زَيْدٌ: أَخَذَ سَاعَاتٍ كَافِيَةً مِنَ النَّوْمِ ← زَيْدٌ يَأْخُذُ سَاعَاتٍ كَافِيَةً مِنَ النَّوْمِ. فَرَحٌ: تَنَاوُلُ الْأَكْلِ الصَّحِيِّ ← فَرَحٌ تَتَنَاوَلُ الْأَكْلَ الصَّحِيَّ.</p> |
| 1c | ظَهْرٌ؛ عَيْنٌ؛ رَأْسٌ؛ سَاقٌ؛ قَدَمٌ؛ بَطْنٌ |
| 2a | <p>صَحِيحٌ. أَنَا لَسْتُ بِخَيْرٍ أَنَا مُتَعَبٌ جِدًّا وَأَصَابْتَنِي عِنْدِي صُدَاعٌ شَدِيدٌ وَأَشْعُرُ فِعْلًا، عِنْدِي حُمَّى. الْإِنْفِلُونَا. بِدَوَخَةٍ.</p> |
| 2c | إِنْفِلُونَا؛ حُمَّى؛ صُدَاعٌ شَدِيدٌ؛ دَوَخَةٌ |
| 2d | ٢ إِبْقَ فِي الْبَيْتِ!؛ ٣ اسْتَرِحْ!؛ ٤ لَا تَبْذُلْ مَجْهُودًا!؛ ٥ لَا تَفْتَحْ مُكَيِّفَ الْهَوَاءِ!؛ ٦ اشْرَبِ الْكَثِيرَ مِنَ الْمَاءِ! |
| 2e | <p>١ لَا تَذْهَبِ إِلَى الْعَمَلِ! ٢ إِبْقَ فِي الْبَيْتِ! ٣ اسْتَرِحْ! ٤ لَا تَبْذُلْ مَجْهُودًا! ٥ لَا تَفْتَحْ مُكَيِّفَ الْهَوَاءِ! ٦ اشْرَبِ الْكَثِيرَ مِنَ الْمَاءِ!</p> |
| 2f | sukūn |
| 3a | الصَّحَّةُ |
| 3b | <p>تُرِيدُ دِيمَةً أَنْ يَذْهَبَ مَاهِرٌ مَعَهَا إِلَى النَّادِي الرِّيَاضِيِّ. لَا تُرِيدُ دِيمَةً أَنْ يَأْكُلَا الْكَثِيرَ مِنَ اللَّحْمِ. يُرِيدُ مَاهِرٌ أَنْ يَأْكُلَ حَلَوِيَّاتٍ أَحْيَانًا. لَا يُرِيدُ مَاهِرٌ أَنْ تَكُونَ دِيمَةً صَارِمَةً.</p> |
| 3c | <p>يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَأْكُلَ لَحْمًا أَقَلَّ. يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَعِيشَ بِشَكْلِ صَحِيٍّ أَكْثَرَ. عَلَيْكَ أَنْ تَذْهَبَ مَعِيَ إِلَى النَّادِي الرِّيَاضِيِّ أَكْثَرَ. لَا تَكُنْ كَسُولًا! عَلَيْكَ أَنْ تَصْعَدَ السَّلْمَ عَلَى الْأَقْلَى، بَدَلًا مِنْ أَنْ تَرَكَبَ الْمِصْعَدَ. لَا تَذْهَبِ إِلَى الْعَمَلِ بِالسَّيَّارَةِ دَائِمًا! لَا تَكُونِي صَارِمَةً بِهَذَا الشَّكْلِ!</p> <p>Mit Jussiv (لا تَذْهَبِ! / لا تَذْهَبِي!) + لا drückt man aus, dass jemand etwas nicht tun soll. Mit Konjunktiv + عَلَيْكَ / عَلَيْنَا أَنْ (يَجِبُ أَنْ تَذْهَبَ / تَذْهَبِي) oder Konjunktiv + عَلَيْنَا أَنْ (يَجِبُ أَنْ تَذْهَبَ / تَذْهَبِي) drückt man aus, dass jemand etwas tun sollte.</p> |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|--|----------------------------|------------------------------------|---------------|-----------------------|--------------------------------|--------------------------|----------------------------|----------------------------------|---------------|-----------------------------|-------------|-------------------|-----------------|--|--|--------------------|---------------|--|--|------------------------------------|
| 3d | Mögliche Lösung: لا تَرَكَبُوا المِصْعَدَ دَائِماً! عَلَيْكُمْ أَنْ تَصْعَدُوا السُّلَّمَّ مَشِياً عَلَى الأَقْدَامِ. لا تَأْكُلِي الكَثِيرَ مِنَ الشُّكولاتَةِ! عَلَيْكِ أَنْ تَأْكُلِي الخُضْرَوَاتِ وَالْفَوَاكِهَ. لا تُدَخِّنْ كَثِيراً! عَلَيْكِ أَنْ تُمارِسَ الرِّياضَةَ. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4a | أَحْمَدُ لا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَنَامَ جَيِّداً. سَمِيرَةُ تَتَنَاوَلُ الكَثِيرَ مِنَ الشُّكْرِ. مَرْوانُ يُدَخِّنُ كَثِيراً. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4b | سَمِيرَةُ سَوْفَ أَقَلُّ مِنَ أَكْلِ النَّشَوِيَّاتِ.؛ سَأَكُلُ الكَثِيرَ مِنَ الخُضْرَوَاتِ بَدَلاً مِنَ الخُبْزِ وَالأُرْزِ. سَوْفَ أمارِسُ الرِّياضَةَ أَكْثَرَ وَسَأُذْهَبُ إِلَى العَمَلِ بِالدَّرَاجَةِ بَدَلاً مِنَ السَّيَّارَةِ. أَحْمَدُ سَأَعْمَلُ أَقَلَّ وَسَوْفَ أَكُلُ وَجِبَةَ خَفِيفَةَ فَقَطْ فِي اللَّيْلِ.؛ سَوْفَ أَشْتَرِكُ أَيْضاً فِي كورْسِ يوغا. مَرْوانُ سَوْفَ أَشْتَرِكُ فِي كورْسِ لِتَرْكِ التَّدخينِ فِي السَّنَةِ الجَدِيدَةِ.؛ هَذَا سَوْفَ يُشجِّعُنِي كَثِيراً. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4c | Zukünftige Handlungen gibt man mit einem vorangestellten und verbundenen سَوْفَ oder durch سَوْفَ + Verb im Präsens an. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| بلادنا | يَرَحِّمُكُمُ اللهُ! تُصْبِحُ عَلَى خَيْرٍ! أَتَمَنِّي لَكَ / لِكَ الشِّفاءَ العاجِلِ! أَتَمَنِّي لَكَ / لِكَ التَّوْفِيقَ فِي الإِمْتِحانِ! | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Lektion 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1a | ١ عيد الأضحى؛ ٢ عيد ميلاد؛ ٣ زفاف | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1b | ٢؛ ٣؛ ١ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1c | الدعوة رقم ١ والدعوة رقم ٢ رسميتان.؛ الدعوة رقم ٣ غير رسمية. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1d | oben rechts: ١ oben links: ٣ unten: ٢ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1e | Mögliche Lösung: <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 25%;">Anrede</td> <td style="width: 25%;">Zusage</td> <td style="width: 25%;">Absage</td> <td style="width: 25%;">Verabschiedung</td> </tr> <tr> <td>السَّيِّدُ مُدِيرُ الشَّرِكَةِ</td> <td>يُشَرِّفُنِي حُضُورَ ...</td> <td>لِلأَسَفِ لَنْ أَسْتَطِيعَ</td> <td>مَعَ خالِصِ تَحِيَّاتِي وَلِكُمْ</td> </tr> <tr> <td>المُحْتَرَمُ،</td> <td>سَأَحْضُرُ إِنْ شاءَ اللهُ،</td> <td>حُضُورَ ...</td> <td>جَزِيلُ الشُّكْرِ</td> </tr> <tr> <td>عَزِيزَتِي ...!</td> <td></td> <td></td> <td>سَلَاماتِ مِنَ ...</td> </tr> <tr> <td>عَزِيزِي ...!</td> <td></td> <td></td> <td>أَتَمَنِّي لَكَ حَفْلةَ سَعِيدَةٍ!</td> </tr> </table> | Anrede | Zusage | Absage | Verabschiedung | السَّيِّدُ مُدِيرُ الشَّرِكَةِ | يُشَرِّفُنِي حُضُورَ ... | لِلأَسَفِ لَنْ أَسْتَطِيعَ | مَعَ خالِصِ تَحِيَّاتِي وَلِكُمْ | المُحْتَرَمُ، | سَأَحْضُرُ إِنْ شاءَ اللهُ، | حُضُورَ ... | جَزِيلُ الشُّكْرِ | عَزِيزَتِي ...! | | | سَلَاماتِ مِنَ ... | عَزِيزِي ...! | | | أَتَمَنِّي لَكَ حَفْلةَ سَعِيدَةٍ! |
| Anrede | Zusage | Absage | Verabschiedung | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| السَّيِّدُ مُدِيرُ الشَّرِكَةِ | يُشَرِّفُنِي حُضُورَ ... | لِلأَسَفِ لَنْ أَسْتَطِيعَ | مَعَ خالِصِ تَحِيَّاتِي وَلِكُمْ | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| المُحْتَرَمُ، | سَأَحْضُرُ إِنْ شاءَ اللهُ، | حُضُورَ ... | جَزِيلُ الشُّكْرِ | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| عَزِيزَتِي ...! | | | سَلَاماتِ مِنَ ... | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| عَزِيزِي ...! | | | أَتَمَنِّي لَكَ حَفْلةَ سَعِيدَةٍ! | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2a | حَفْلةُ زِفافِ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2b | مَلايِسَ رَسْمِيَّةَ أَوْ مَلايِسَ عاديَّةَ. بِشَكْلِ مُنْفَصِلِ. الدَّبَكَةُ. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|-------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------|----------------|---------------------------------------|----------------------------|--|--|
| 2c | <p>In der Vergangenheit kennt das Arabische neben der Verneinung bestehend aus ما + Perfekt auch die Verneinung aus لم + Verb im Jussiv.</p> <p>لم تتواصل منذُ وقتٍ طويل! لم أكنُ في المدينة. لم أذهب إلى عرسِ عَرَبِيٍّ من قَبْلِ.</p> | | | | | | | | | | | | |
| 2d | <p>لم نذهب إلى حفلة زفاف. هي لم تتزوج أمس. لم ترجع أول أمس من تونس. لم تأكلوا ولم تشربوا كثيراً. هو لم يرفض الدبكة. لم يجدوا هدية جميلة.</p> | | | | | | | | | | | | |
| 3b | <p>العادات والتقاليد في شهر رمضان ليالي شهر رمضان شهر رمضان شهر الرحمة</p> | | | | | | | | | | | | |
| 3c | <p>Mögliche Lösung:</p> <p>١ في هذا الشهر يصوم المسلمون ولذلك لا يشربون ولا يأكلون من الفجر إلى المغرب. ٢ الإفطار وجبة يأكلها المسلمون عند المغرب في شهر رمضان. ٣ يتناول الناس الإفطار في شهر رمضان مع العائلة أو الأصدقاء. ٤ يأكل الناس تمراً على الإفطار عادةً.</p> | | | | | | | | | | | | |
| 3d | <p>Wenn sich das Verb in der 3. Person vor dem Subjekt befindet, steht es immer im Singular, auch wenn es sich auf ein Subjekt im Dual oder Plural bezieht. Steht hingegen das Subjekt vor dem Verb, passt sich das Verb diesem in Zahl und Geschlecht an.</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;">Subjekt – Verb (– Objekt)</td> <td style="text-align: center;">Verb – Subjekt (– Objekt)</td> </tr> <tr> <td>النساء يطبخن بعد الظهر.</td> <td>يصوم المسلمون.</td> </tr> <tr> <td>الصائمون يشربون الحليب.</td> <td>عادةً تخرج النساء للتسوق صباحاً.</td> </tr> <tr> <td>الصائمون يشربون الكثير من الماء.</td> <td>يفطر الصائمون.</td> </tr> <tr> <td>الناس يتناولون وجبة السحور قبل الفجر.</td> <td>عادةً يأكل الصائمون تمراً.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>من المعتاد أن يفطر الناس مع العائلة أو الأصدقاء.</td> </tr> </table> | Subjekt – Verb (– Objekt) | Verb – Subjekt (– Objekt) | النساء يطبخن بعد الظهر. | يصوم المسلمون. | الصائمون يشربون الحليب. | عادةً تخرج النساء للتسوق صباحاً. | الصائمون يشربون الكثير من الماء. | يفطر الصائمون. | الناس يتناولون وجبة السحور قبل الفجر. | عادةً يأكل الصائمون تمراً. | | من المعتاد أن يفطر الناس مع العائلة أو الأصدقاء. |
| Subjekt – Verb (– Objekt) | Verb – Subjekt (– Objekt) | | | | | | | | | | | | |
| النساء يطبخن بعد الظهر. | يصوم المسلمون. | | | | | | | | | | | | |
| الصائمون يشربون الحليب. | عادةً تخرج النساء للتسوق صباحاً. | | | | | | | | | | | | |
| الصائمون يشربون الكثير من الماء. | يفطر الصائمون. | | | | | | | | | | | | |
| الناس يتناولون وجبة السحور قبل الفجر. | عادةً يأكل الصائمون تمراً. | | | | | | | | | | | | |
| | من المعتاد أن يفطر الناس مع العائلة أو الأصدقاء. | | | | | | | | | | | | |
| 3e | <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>← المسلمون يصومون.</p> <p>← عادةً النساء يخرجن للتسوق صباحاً.</p> <p>← الصائمون يفطرون.</p> <p>← عادةً الصائمون يأكلون تمراً.</p> <p>← من المعتاد أن الناس يفطرون مع العائلة أو الأصدقاء.</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>يصوم المسلمون.</p> <p>عادةً تخرج النساء للتسوق صباحاً.</p> <p>يفطر الصائمون.</p> <p>عادةً يأكل الصائمون تمراً.</p> <p>من المعتاد أن يفطر الناس مع العائلة أو الأصدقاء.</p> </td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p>← تطبخ النساء بعد الظهر.</p> <p>← يشرب الصائمون الحليب.</p> <p>← يشرب الصائمون الكثير من الماء.</p> <p>← يتناول الناس وجبة السحور قبل الفجر.</p> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p>النساء يطبخن بعد الظهر.</p> <p>الصائمون يشربون الحليب.</p> <p>الصائمون يشربون الكثير من الماء.</p> <p>الناس يتناولون وجبة السحور قبل الفجر.</p> </td> </tr> </table> | <p>← المسلمون يصومون.</p> <p>← عادةً النساء يخرجن للتسوق صباحاً.</p> <p>← الصائمون يفطرون.</p> <p>← عادةً الصائمون يأكلون تمراً.</p> <p>← من المعتاد أن الناس يفطرون مع العائلة أو الأصدقاء.</p> | <p>يصوم المسلمون.</p> <p>عادةً تخرج النساء للتسوق صباحاً.</p> <p>يفطر الصائمون.</p> <p>عادةً يأكل الصائمون تمراً.</p> <p>من المعتاد أن يفطر الناس مع العائلة أو الأصدقاء.</p> | <p>← تطبخ النساء بعد الظهر.</p> <p>← يشرب الصائمون الحليب.</p> <p>← يشرب الصائمون الكثير من الماء.</p> <p>← يتناول الناس وجبة السحور قبل الفجر.</p> | <p>النساء يطبخن بعد الظهر.</p> <p>الصائمون يشربون الحليب.</p> <p>الصائمون يشربون الكثير من الماء.</p> <p>الناس يتناولون وجبة السحور قبل الفجر.</p> | | | | | | | | |
| <p>← المسلمون يصومون.</p> <p>← عادةً النساء يخرجن للتسوق صباحاً.</p> <p>← الصائمون يفطرون.</p> <p>← عادةً الصائمون يأكلون تمراً.</p> <p>← من المعتاد أن الناس يفطرون مع العائلة أو الأصدقاء.</p> | <p>يصوم المسلمون.</p> <p>عادةً تخرج النساء للتسوق صباحاً.</p> <p>يفطر الصائمون.</p> <p>عادةً يأكل الصائمون تمراً.</p> <p>من المعتاد أن يفطر الناس مع العائلة أو الأصدقاء.</p> | | | | | | | | | | | | |
| <p>← تطبخ النساء بعد الظهر.</p> <p>← يشرب الصائمون الحليب.</p> <p>← يشرب الصائمون الكثير من الماء.</p> <p>← يتناول الناس وجبة السحور قبل الفجر.</p> | <p>النساء يطبخن بعد الظهر.</p> <p>الصائمون يشربون الحليب.</p> <p>الصائمون يشربون الكثير من الماء.</p> <p>الناس يتناولون وجبة السحور قبل الفجر.</p> | | | | | | | | | | | | |
| 4a | <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;">المكونات الأخرى</td> <td style="text-align: center;">البهارات</td> <td style="text-align: center;">الخضروات</td> </tr> <tr> <td>زيت زيتون؛ أرز؛ دجاج؛ ملح</td> <td>هال؛ فوفة؛ كمون؛ فلفل أسود؛ ورق غار</td> <td>قرنبيط؛ بادئجان؛ جزر؛ بطاطس؛ ثوم؛ بصل</td> </tr> </table> | المكونات الأخرى | البهارات | الخضروات | زيت زيتون؛ أرز؛ دجاج؛ ملح | هال؛ فوفة؛ كمون؛ فلفل أسود؛ ورق غار | قرنبيط؛ بادئجان؛ جزر؛ بطاطس؛ ثوم؛ بصل | | | | | | |
| المكونات الأخرى | البهارات | الخضروات | | | | | | | | | | | |
| زيت زيتون؛ أرز؛ دجاج؛ ملح | هال؛ فوفة؛ كمون؛ فلفل أسود؛ ورق غار | قرنبيط؛ بادئجان؛ جزر؛ بطاطس؛ ثوم؛ بصل | | | | | | | | | | | |
| 4b | مقلوبة | | | | | | | | | | | | |

| | |
|------------|--|
| 4c | <p>دَجَاجَةٌ كَبِيرَةٌ، ٣ أَكْوَابٌ مِنَ الْأُرْزِّ، رَأْسٌ قَرْنَبَيْطٌ، جَزْرَةٌ، حَبَّتَانِ مِنَ الْبَطَاطِسِ، رَأْسٌ ثَوْمٌ، بَاذُنْجَانَةٌ، بَصَلَةٌ، ٤ مَلَاعِقُ زَيْتِ زَيْتُونٍ، ٣ أَكْوَابٌ مَاءٍ سَاخِنٍ، مِلْحٌ، بُهَارَاتٌ مِثْلَ الْفُلْفُلِ الْأَسْوَدِ وَالْهَالِ وَالْقَرْفَةِ وَالْكَمَّونِ وَوَرَقِ الْغَارِ</p> |
| 4d | <p>إِغْسِيلِي؛ قَشْرِي؛ قَطَّعِي؛ ضَعِي؛ أَضِيفِي؛ إِقْلِي؛ قَلْبِي؛ أَخْرِجِي</p> |
| 5a | <p>عِيدُ الْمِيلَادِ؛ عِيدُ الْفِصْحِ؛ رَأْسُ السَّنَةِ؛ كَرْنَفَال</p> |
| بِلَادُنَا | <p>oben: كَعَكُ الْعِيدِ / مَعْمُولٌ؛ عِيدُ الْفِصْحِ؛ تَوْرَتَةٌ unten: عِيدُ الْإِسْتِفْلَالِ؛ الْمَوْلِدُ النَّبَوِيُّ؛ عِيدُ الْأَضْحَى</p> |