

*Menschen* ist ein handlungsorientiertes Lehrwerk für Anfänger. Es führt Lernende ohne Vorkenntnisse in drei bzw. sechs Bänden zu den Sprachniveaus A1, A2 und B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens und bereitet auf die gängigen Prüfungen der jeweiligen Sprachniveaus vor:

	<b>dreibändige Ausgabe</b>	<b>sechsbändige Ausgabe</b>
<b>NIVEAU A1</b>	Menschen A1	Menschen A1.1 + A1.2
<b>NIVEAU A2</b>	Menschen A2	Menschen A2.1 + A2.2
<b>NIVEAU B1</b>	Menschen B1	Menschen B1.1 + B1.2

*Menschen* geht bei seiner Themenauswahl von den Vorgaben des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens aus und greift zusätzlich Inhalte aus dem aktuellen Leben in Deutschland, Österreich und der Schweiz auf.

Die Prüfungsinhalte und -formate der gängigen Prüfungen finden in *Menschen* sowohl im Kursbuch als auch im Arbeitsbuch Berücksichtigung.

## **Bestandteile des Lehrwerks**

*Menschen* bietet ein umfangreiches Angebot an Materialien und Medien, die aufeinander abgestimmt und eng miteinander verzahnt sind:

- ein Kursbuch mit Verweisen auf das umfangreiche Zusatzangebot
- ein Arbeitsbuch mit integrierter Audio-CD
- ein Medienpaket mit den Audio-CDs zum Kursbuch und einer DVD mit Filmen für den Einsatz im Unterricht
- Lehrermaterialien
- Materialien für interaktive Whiteboards und Beamer
- einen Moodle-Kursraum
- Glossare zu verschiedenen Ausgangssprachen
- Materialien zur Prüfungsvorbereitung
- einen Internetservice mit zahlreichen ergänzenden Materialien für Lehrende und Lernende, wie zum Beispiel Portfolio-Aufgaben, Online-Übungen oder zusätzliche Berufsmaterialien

Ein übersichtliches Verweissystem verzahnt die Materialien miteinander und sorgt so für eine hohe Transparenz bei Kursleitenden und Teilnehmenden. Die Materialien sind flexibel einsetzbar und ermöglichen ein effizientes, auf die Bedürfnisse der einzelnen TN zugeschnittenes Lernen bei gleichzeitig geringem Aufwand für die KL.

## Aufbau

### Das Kursbuch

#### Aufbau der drei- und der sechsbändigen Ausgabe

Dreibändige Ausgabe: Jeder Band beinhaltet 24 kurze Lektionen, die in acht Modulen mit je drei Lektionen zusammengefasst sind.

Sechsbändige Ausgabe: Jeder Teilband beinhaltet 12 kurze Lektionen, die in vier Modulen mit je drei Lektionen zusammengefasst sind.

#### Aufbau eines Moduls

Jedes Modul besteht aus drei Lektionen; vier zusätzliche Seiten (*Lesemagazin*, *Film-Stationen*, *Projekt Landeskunde* und *Ausklang*) runden jedes Modul ab und wiederholen den Stoff der vorangegangenen Lektionen.

#### Aufbau einer Lektion

Die Kursbuchlektionen umfassen je vier Seiten und folgen einem transparenten, wiederkehrenden Aufbau:



- Einstiegsseite



- Doppelseite mit Einführung der neuen Strukturen und Redemittel



- Abschlusseite mit Aufgaben und eine Übersicht über den neuen Stoff.

#### Einstiegsseite

Der Einstieg in jede Lektion erfolgt durch ein interessantes Foto, das meist mit einem Hörtext kombiniert wird und in die Thematik der Lektion einführt. Dazu gibt es erste Aufgaben, die immer auch an die Lebenswelt der TN anknüpfen.

Die Einstiegssituation wird auf der folgenden Doppelseite wieder aufgegriffen und vertieft. Auf der Einstiegsseite befindet sich außerdem ein Kasten mit den Lernzielen der Lektion.

#### Doppelseite

Ausgehend von der Einstiegssituation werden auf der Doppelseite die neuen Wortfelder, die Strukturen und die Redemittel der Lektion mithilfe von Hör- und Lesetexten eingeführt und geübt. Das neue Wortfeld der Lektion wird in der Kopfzeile prominent und gut memorierbar als „Bildlexikon“ präsentiert. Übersichtliche Grammatik-, Redemittel- und Infokästen machen den neuen Stoff bewusst. In den folgenden Aufgaben werden die Strukturen und Redemittel zunächst meist in gelenkter, dann in freierer Form geübt.

In die Doppelseite sind zudem Übungen eingebettet, die sich im Anhang auf den Aktionsseiten befinden. Diese Aufgaben ermöglichen echte Kommunikation im Kursraum und bieten authentische Sprech- und Schreibanlässe.

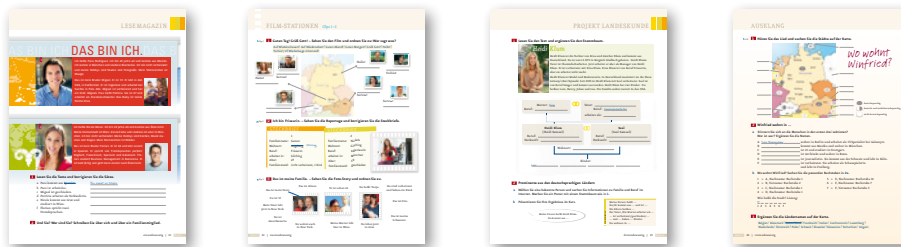
## Abschlussseite

Auf der vierten Seite jeder Lektion finden Sie alternierend je eine Aufgabe zum Sprechtraining, zum Schreibtraining oder zu einem Mini-Projekt/Spiel, die den Stoff der Lektion nochmals aufgreift.

Als Schlusspunkt jeder Lektion werden hier die neuen Strukturen und Redemittel systematisch zusammengefasst und transparent dargestellt.

## Aufbau der Modul-Plus-Seiten

Die vier zusätzlichen Seiten am Ende jedes Moduls bieten weitere interessante Informationen und Impulse, die den Stoff des Moduls unter Einsatz unterschiedlicher Medien und über verschiedene Lernkanäle verarbeiten und wiederholen lassen:



### Lesemagazin:

Eine Magazinseite mit vielfältigen zusätzlichen authentischen Lesetexten (z.B. Blogs, Webseiten, Zeitschriftentexte, Briefe, Zeitungstexte, Reiseführer und vieles mehr) und dazu passenden Aufgaben.

### Film-Stationen:

Aufgaben zu den drei Filmen des Moduls – passend zu den drei Lektionen des Moduls –, die einen Einblick in den Alltag in Deutschland, Österreich und der Schweiz bieten. Die Filme zeigen eine breite Vielfalt an Genres: Reportagen, Städteporträts, Interviews, Spielszenen etc.

### Projekt Landeskunde:

Ein informativer Hintergrundtext mit Anregungen für ein Projekt. Hier liegt der Schwerpunkt auf handlungsorientiertem Lernen, das zu echter Kommunikation führt.

### Ausklang:

Ein Lied mit Anregungen für einen kreativen Einsatz im Unterricht.

## Zusätzliches interaktives Lernangebot

Das zusätzliche interaktive Lernangebot unter [www.hueber.de/menschen/lernen](http://www.hueber.de/menschen/lernen) bietet individuelle Erweiterungs- und Vertiefungsaufgaben sowie Memorierungs-Übungen für das selbstständige, zusätzliche Arbeiten zu Hause. Die unterschiedlichen Inhalte und Übungsformen bieten Differenzierungsmöglichkeiten für verschiedene TN-Profile. Gleichzeitig sind die Verweise auf das Zusatzangebot im Kursbuch für die TN transparent, sodass sie selbst entscheiden können, ob und wann sie welche Aufgaben und Übungen bearbeiten möchten.

Übersicht über die Verweise:

**interessant?** ... Ein Lese- oder Hörtext (mit Didaktisierung) oder Zusatzinformationen, die das Thema der Kursbuchaufgabe aufgreifen und aus einem anderen Blickwinkel betrachten.

- noch einmal?** ... Hier können die TN den Kursbuch-Hörtext noch einmal hören und alternative Aufgaben dazu bearbeiten.
- Spiel & Spaß** ... Eine kreative, spielerische Aufgabe zu den neuen Strukturen, den Redemitteln und dem neuen Wortschatz.
- Film** ... Kurze, humorvolle Filmsequenzen, die an das Kursbuch-Thema anknüpfen und die Lust an der deutschen Sprache fördern.
- Beruf** ... Hier wird das Thema um einen beruflichen Aspekt erweitert oder ergänzt.
- Diktat** ... Ein interaktives Diktat (Hör-, Sehdiktate, Lücken-, Vokal- und Konsonantendiktate).
- Audiotraining** ... Automatisierungsübungen für unterwegs zu den Redemitteln und Strukturen.
- Karaoke** ... Interaktive Übungen zum Nachsprechen und Mitlesen.

Die zusätzlichen interaktiven Lernangebote können auch im Unterricht eingesetzt werden. Dafür bieten sich besonders das Audiotraining, die Karaoke-Übungen und die Filme an. Je nach Interessen der Lernenden können auch die Aufgaben zu den Berufs- und den Interessant-Verweisen gemeinsam im Kurs bearbeitet werden.

Ausführliche methodisch-didaktische Hinweise zu den Lektionen finden Sie in den Unterrichtsplänen.

## Das Arbeitsbuch

Das separate Arbeitsbuch bietet im Basistraining vielfältige Übungen zu den Kursbuchaufgaben – als Hausaufgabe oder für die Still- und Partnerarbeit im Kurs. Darüber hinaus enthält das Arbeitsbuch Übungen zur Phonetik, eine Übersicht des Lernwortschatzes jeder Lektion und ein Fertigkeitentraining, das auf die Prüfungen vorbereitet. Zudem bietet es Lernstrategien und Lerntipps sowie zahlreiche Wiederholungsübungen und Tests.

Alle Hörtexte des Arbeitsbuchs finden Sie auf der integrierten Audio-CD.

Die Lösungen zu allen Aufgaben im Arbeitsbuch finden Sie im Internet unter [www.hueber.de/menschen/lernen](http://www.hueber.de/menschen/lernen). Die Lösungen zu den Selbsttests finden die TN zur Selbstkontrolle zusätzlich auch im Anhang des Arbeitsbuchs.

Für den Einsatz in Integrationskursen steht das „Arbeitsbuch Integration“ zur Verfügung, das die Prüfungsvorgaben des Rahmencurriculums für Integrationskurse berücksichtigt.