

## IDEEN B1

### PROGRAMACIONES BACHILLERATO Y/O NIVELES ALTO DE SECUNDARIA

#### 1. - INTRODUCCIÓN

**Ideen** es un método de alemán pensado para alumnos de bachillerato que ya han conseguido alcanzar los objetivos propuestos en **Ideen** A2. Por tanto, en este tomo se abarcarán los contenidos correspondientes al nivel B1 del marco europeo de referencia que posibilitan al alumno poder presentarse a los exámenes oficiales de alemán del *Zertifikat Deutsch*.

La capacidad de **comunicarse en una lengua extranjera** es una necesidad en la sociedad contemporánea.

El Consejo de Europa ha establecido un marco de referencia común europeo para el aprendizaje de lenguas extranjeras, indicando que los alumnos y alumnas deberán ser capaces de efectuar progresivas tareas de comunicación para desarrollar gradualmente la competencia comunicativa en dichas lenguas.

**Ideen** desarrolla un enfoque didáctico que no se centra tanto en los elementos comunicativos por sí mismos, sino que da más importancia a los contenidos y a los temas en general, temas que en sí mismos encierran las preguntas que dan sentido a nuestras vidas. Por este motivo se ha procurado realizar un método con textos y temas que interesen desde un principio a los alumnos y que al mismo tiempo posibiliten una práctica de la comunicación. La adquisición de esta competencia por parte del alumno conlleva a su vez el desarrollo de otras subcompetencias: discursiva, sociolingüística y sociocultural, gramatical y de estrategias, tal y como lo exige el **objetivo curricular** del Área de Lengua Extranjera: enseñar a **comunicarse mediante el uso de la nueva lengua**.

Dicho uso permitirá a los alumnos/as de conocer **formas de vida y organización social e ideas de otros países**, contribuyendo así al desarrollo de la empatía y la tolerancia social y cultural. Desde un **punto de vista más práctico**, les permitirá también acceder a mercados laborales más amplios y entablar relaciones de amistad e intercambio con personas de otros países.

El método **Ideen** tiene además en cuenta las características y capacidades de los alumnos de entre 14 y 17 años, proponiendo actividades adaptadas a sus intereses, experiencias y ambiciones creando un ambiente distendido que favorece el aprendizaje.

Para la selección y secuenciación de contenidos, así como la organización de los mismos, se han tomado en consideración los siguientes documentos oficiales:

- **Le Real Decreto 1631/2006 del 29 de diciembre (BOE 5 ENERO 2007, P. 743)**
- Real Decreto 831/2003, del 3 de julio (BOE 158) por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.
- Real Decreto 937/2001, del 3 de agosto, por el que se modifica el Real Decreto 1345/1991, de 6 de septiembre, modificado por el Real Decreto 1390/1995, de 4 de agosto, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.

## 2. – ESTRUCTURA DE LA PROGRAMACIÓN (LOE CURRICULUM)

### **BLOQUE I: Objetivos**

### **BLOQUE II: Contenidos**

- Escuchar
- Hablar y conversar
- Leer
- Escribir

### **BLOQUE III: Conocimiento de la lengua**

- Conocimientos lingüísticos
- Reflexión sobre el aprendizaje

### **BLOQUE IV: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural**

### **BLOQUE V: Desarrollo de las competencias básicas**

### **BLOQUE VI: Temas transversales**

### **BLOQUE VII: Evaluación**

### **BLOQUE I: Objetivos**

En este primer bloque se plantean por lección los objetivos que el alumno tiene que ser capaz de llevar a cabo y que luego se evaluarán en el último de los bloques. No solamente se trata de plantear objetivos comunicativos sino también los que tienen que ver con el tratamiento de la gramática, aspectos socioculturales y otros temas transversales.

### **BLOQUE II: Contenidos**

En este segundo bloque se presentan por cada lección los contenidos a nivel de las cuatro destrezas: escuchar, hablar, leer y escribir.

A continuación detallamos algunos aspectos de cada una de ellas:

#### **Escuchar**

Dentro de las audiciones de los textos, los protagonistas son siempre jóvenes adolescentes que manejan un vocabulario actual y auténtico, que coincide con el vocabulario que ellos usan en el "día a día". Las audiciones se presentan en la primera parte de la lección donde aparece el primer texto que nos sirve como *input* para la presentación del nuevo vocabulario y las estructuras y posteriormente en una segunda fase en combinación con alguna otra destreza, fundamentalmente el *Sprechen*.

#### **Hablar y conversar**

Para el desarrollo de la expresión oral, los alumnos tendrán ocasión de realizar numerosas actividades de *Partnerarbeit* que tienen como objetivo fomentar el trabajo en parejas o en grupos, que el alumno tenga espíritu autocrítico, dé su opinión ante determinadas cuestiones, participe en debates etc... Es también habitual que esta sección se pueda trabajar en la propia lengua materna, ya que los alumnos no poseen suficientes conocimientos de la lengua extranjera como para poder expresarse adecuadamente.

## Leer

En principio, cada lección se inicia con un texto cuyos contenidos, a primera vista, quedan lejos de la vida real de los adolescentes, pero que sin embargo muestra elementos suficientes como para que los alumnos reconozcan experiencias similares vividas.

En general podemos decir que, en cada texto y en todas las actividades y tareas que van asociadas a él, ha sido de suma importancia motivar a los alumnos a la reflexión, ya que la necesidad de entender algo o el comunicar algo es la base en sí y el motivo principal del aprendizaje de una lengua extranjera.

Es además, a nuestro modo de entender, muy importante que el profesor/a conciencie a los/as alumnos/as desde la primera clase que no siempre es útil o razonable "querer entenderlo todo, palabra por palabra".

A la hora de leer, se debe, en cambio, explotar la información previa, ya venga de las ilustraciones o títulos/subtítulos que pueden conformar el entorno de la situación en cuestión. En la mayoría de los casos es, por el momento, suficiente comprender el contexto global. Si hace falta o no una comprensión detallada, depende del texto y de la intención del lector. **Ideen** prepara sistemáticamente las estrategias adecuadas para cada caso.

## Escribir

Las actividades de *Schreiben* se trabajan tanto en el libro del alumno como en el libro de ejercicios:

En el libro del alumno aparecen fundamentalmente al final de cada lección, más concretamente en la sección llamada "Extra" y que corresponde a la parte "F" de la lección. En dicha sección, los alumnos leen, por ejemplo, un texto que les servirá como modelo para producir su propia redacción; en otros casos se tratará de leer un anuncio o un e-mail y responder adecuadamente a una determinada situación. En cualquier caso, los temas tratados siempre van a ser cercanos o conocidos a su entorno sociocultural. En otros casos sólo se pretende una ampliación de la destreza escrita, siguiendo un modelo dado, bien a través de otro texto escrito, bien a través un texto oral.

En el libro de ejercicios, las tareas de *Schreiben* a desarrollar vienen también guiadas, y, de vez en cuando, vienen acompañadas de estrategias de redacción.

## BLOQUE III: Conocimiento de la lengua

Se considera que el conocimiento de la lengua es una herramienta muy eficaz a la hora de mejorar la competencia comunicativa del alumno/a, por lo cual se establece como parte de los contenidos del currículo de lengua extranjera. Cumpliendo con esas exigencias, **Ideen** incluye contenidos gramaticales, léxicos y de pronunciación seleccionados según criterios de relevancia y grado de dificultad.

### 1) Conocimientos lingüísticos

Los contenidos gramaticales y funcionales se desarrollan a lo largo de cada una de las secciones en las que se divide el libro y son regidos por el Marco Europeo de Referencia así como por los exámenes "Fit in Deutsch" para adolescentes (más información en [www.goethe.de/dll/prf/pba/fd1/deindex.htm](http://www.goethe.de/dll/prf/pba/fd1/deindex.htm)) y "Zertifikat Deutsch" ([www.goethe.de/dll/prf/pba/zdt/deindex.htm](http://www.goethe.de/dll/prf/pba/zdt/deindex.htm)). En todo momento se ha optado por una progresión plana y asequible tomando en cuenta además las últimas líneas de investigación sobre la adquisición de una segunda lengua.

### 2) Reflexión sobre el aprendizaje

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico.

- Uso progresivo de recursos para el aprendizaje, como diccionarios, libros de consulta, bibliotecas o tecnologías de la información y la comunicación.
- Reflexión guiada sobre el uso y el significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas.
- Iniciación en estrategias de autoevaluación y autocorrección de las producciones orales y escritas.
- Aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y actitud positiva para superarlo.
- Organización del trabajo personal como estrategia para progresar en el aprendizaje.
- Interés por aprovechar las oportunidades de aprendizaje creadas en el contexto del aula y fuera de ella.
- Participación activa en actividades y trabajos en grupo.
- Confianza e iniciativa para expresarse en público y por escrito.

#### **BLOQUE IV: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural**

Los contenidos de este bloque contribuyen a que el alumnado conozca costumbres, formas de relación social, rasgos y particularidades de los países en los que se habla la lengua extranjera. Este conocimiento promoverá la tolerancia y aceptación, acrecentará el interés por el conocimiento de las diferentes realidades sociales y culturales y facilitará la comunicación intercultural.

Se incluyen además en algunas lecciones los contenidos intercurriculares correspondientes, siempre que éstos aparezcan, relacionados con otras áreas educativas o asignaturas.

#### **BLOQUE V: Contribución de "IDEEN" para el área de lengua extranjera al desarrollo de las competencias básicas**

Se trabajarán en todas las unidades a través del material didáctico.

Las competencias básicas son aquéllas que debe desarrollar un alumno o una alumna a lo largo de toda la enseñanza obligatoria y el bachillerato para poder lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida. Es decir, el desarrollo y la adquisición de las competencias básicas se realiza a lo largo de toda la vida escolar obligatoria y participan en ese logro todas las áreas y material del currículo junto con las medidas organizativas y funcionales del centro, imprescindibles para su desarrollo.

Dicho de otro modo, la adquisición de las competencias básicas no depende ni de una asignatura en concreto, ni de un ciclo educativo determinado. Cada una de las áreas contribuye al desarrollo de diferentes competencias y, a su vez, cada una de las competencias básicas se alcanza como consecuencia del trabajo en varias áreas o materiales.

A continuación, presentamos cada una de las competencias básicas, denominándolas "C" y adjudiándolas un número de orden:

- C1. Competencia en comunicación lingüística
- C2. Competencia matemática
- C3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
- C4. Tratamiento de la información y competencia digital
- C5. Competencia social y ciudadana
- C6. Competencia cultural y artística
- C7. Competencia para aprender a aprender
- C8. Autonomía e iniciativa personal.

**Ideen** contribuye a la adquisición de dichas competencias y en especial, a la competencia en comunicación lingüística, y en cada una de las lecciones que presentamos un poco más adelante, detallaremos todo el resto de competencias.

### **BLOQUE VI: Temas transversales**

Los contenidos de este bloque tienen como objetivo que el alumnado reflexione y mantenga un espíritu crítico acerca de determinadas cuestiones.

En **Ideen** nos encontramos con una gran variedad de temas en las diferentes lecciones, que van desde los problemas medioambientales del mundo, pasando por las relaciones personales entre adolescentes, llegando incluso a plantear qué es el bien y el mal..., y es ahí precisamente a la hora de tratar estos temas, mediante debates en grupos, cuando conviene tener en cuenta una serie de reflexiones previas.

### **BLOQUE VII: Evaluación**

De acuerdo a los objetivos planteados al inicio de cada lección y siguiendo nuevamente las pautas que dicta el marco europeo de referencia, los contenidos de este bloque pretenden atestiguar la capacidad de lograr y de conseguir de dichos objetivos, aparte de otros aspectos formales. Bajo el epígrafe de "ser capaz de...", aparecerán nuevamente descritos punto por punto todos aquellos criterios susceptibles de evaluación. Al mismo tiempo se enumerarán todos aquellos instrumentos de evaluación de que dispone el método para que tanto el profesor como el propio alumno puedan controlar el trabajo de clase de forma periódica.

## **3. – EL MATERIAL DIDÁCTICO**

**Ideen 3** cuenta con los siguientes componentes en cuanto a material didáctico:

a) Kursbuch/L.alumno	978-3-19-001825-3
b) Arbeitsbuch/L.ejercicios+Audio CD	978-3-19-011825-0
c) Lehrerhandbuch/Libro del profesor	978-3-19-021825-7
d) CD (2)(Hörtexzte/Ausspracheübungen)	978-3-19-051825-8
e) Internet	

### **a) Kursbuch / Libro del alumno**

El método **Ideen** engloba los contenidos gramaticales en **tres áreas temáticas o módulos**, cada uno conformado por cuatro lecciones; por tanto hay 12 como en los niveles anteriores. Estas lecciones están contextualizadas entre sí, dentro del tema que plantea el módulo, donde aparecen personajes y situaciones de la vida real que afectan directamente a los adolescentes.

Pero antes que nada, y para empezar, una lección introductoria con el nombre de "**Wer? Wie?, Was?, Wo?**" / **¿Quién? ¿Cómo? ¿Qué? ¿Dónde?** nos ayudará a refrescar los conocimientos perdidos o medio olvidados a causa del verano. La idea es poder repasar mediante unos cuantos ejercicios los aspectos gramaticales y de vocabulario más importantes de los niveles A1 y A2 y servirá al alumno para conocer o volver a saludar a sus compañeros de clase, ya que las actividades planteadas tienen como objetivo el intercambio de información de tipo personal entre ellos y el que opinen y debatan sobre temas que les son cercanos.

En cuanto al aprendizaje del vocabulario ya en cada una de las lecciones del módulo, éste se apoya por una parte en las ilustraciones del libro del alumno y se presenta por campos semánticos que facilitan tanto la adquisición como la memorización a largo plazo. El nuevo vocabulario aparece además en un entorno gramatical ya conocido, y los

nuevos temas gramaticales a su vez se introducen con vocabulario presentado con anterioridad. De este modo, lo aprendido siempre se repite, se afianza y se transfiere a otros contextos. Además, el alumno/a no se ve desbordado por demasiada información nueva. Por otro lado, aparece a lo largo de todo el *Kursbuch* de **Ideen 3** un sinnúmero de estacaciones de información acerca del nuevo vocabulario, identificables por una "i" sobre un fondo de color rojo. En ellas el alumno puede encontrar un sinónimo conocido o una definición muy fácil de la palabra nueva en cuestión.

Cada módulo ofrece además las siguientes secciones constantes:

- **Landeskunde / Cultura general:** Es la primera de las tres secciones fijas que aparecen en el libro del alumno. Se encuentra ya al final de cada módulo y en ella se presentan los aspectos socioculturales y de conciencia intercultural pertenecientes a dicho módulo.
- **Projekt / Proyecto:** Se trata de la segunda sección fija del libro del alumno y se encuentra igualmente al final del módulo. En ella se realiza una práctica más exhaustiva de alguna de las destrezas escritas (*Lesen, Schreiben*). Además los alumnos pueden trabajar en grupos y de esa forma se fomenta el espíritu de equipo y al mismo tiempo la autonomía y la iniciativa personal de cada alumno.
- **Grammatik / Gramática:** Es la última sección fija del módulo. En ella se presenta un repaso de toda la gramática vista a lo largo de las cuatro lecciones del módulo.

Y ya al final del libro del alumno nos encontramos:

- **Grammatik-Wiederholung / Repaso de gramática:** Siguiendo la línea que nos marcaba el tomo anterior, en **Ideen 3** se presentan algunos ejercicios de repaso de la gramática del nivel A2, y a lo largo de todo el libro del alumno encontraremos indicaciones bajo el nombre de "*Weißt du's noch?*" que nos recordarán la disponibilidad de esos ejercicios en caso de que haga falta dicho repaso.
- **Wortliste / Lista de vocabulario:** La última parte del libro del alumno contiene la lista de vocabulario ordenado cronológicamente. En ella se distingue entre el vocabulario activo y el pasivo y éste último se reconoce bien ya que aparece marcado en cursiva.

#### **b) Arbeitsbuch / Libro de ejercicios:**

Incluye la práctica de todos los contenidos presentados en el libro del alumno. Se distinguen varias secciones dentro de la lección, dependiendo del aspecto lingüístico que se quiere trabajar: hay una sección A llamada *Text* con ejercicios que tienen que ver con un texto escrito visto en el libro del alumno y son de comprensión lectora; la sección B y C se encargan de una práctica del vocabulario y la gramática de la lección; la sección D trabaja la destreza de "*Hören*" con ejercicios de audición muy funcionales y reales. Nuevamente nos encontraremos con otra sección de gramática y ésta es la sección E.

Cada lección, aparte de los ejercicios descritos, ofrece las siguientes secciones constantes:

- **Aussprache / Fonética:** La adquisición de vocabulario y estructuras es imprescindible para la comunicación en una lengua extranjera. Sin embargo, la comunicación puede ser difícil, molesta o incluso imposible si no se tiene una pronunciación adecuada. Una vez afianzada una pronunciación impropia, es muy

difícil corregirla "a posteriori". Por ello, en esta sección el alumno podrá seguir practicando y mejorando todos los aspectos relacionados con la pronunciación de las palabras y la entonación de las frases gracias a la variedad de ejercicios que se proponen para este fin. Todos los ejemplos propuestos son siempre sacados del vocabulario de la lección, por lo tanto se practica sólo aquello que se entiende.

- **Finale: Fertigkeitentraining / Entrenamiento de las destrezas:** Esta sección aparece ya al final de cada lección y pretende una práctica más sistemática de las destrezas escritas, *Lesen* y *Schreiben*, en la que se incluyen consejos y técnicas de aprendizaje que el alumno debe aplicar para llevar a cabo las tareas propuestas.
- **Lernwortschatz / Vocabulario de la lección:** Esta página sirve al alumno para comprobar si ha aprendido el vocabulario más importante de la lección. Aparece clasificado por categorías léxicas y gramaticales y se ofrecen las expresiones más comunes para una mejor comunicación.
- **Das kann ich jetzt / Ahora soy capaz de...:** Siguiendo los criterios del marco común europeo, esta página servirá al alumno para realizar una autoevaluación tanto del vocabulario como de las habilidades comunicativas por destrezas. A través de las expresiones "...gut", "mit Hilfe" y "Das übe ich noch" el alumno podrá valorar si ha sido capaz de alcanzar los objetivos propuestos de la lección.
- **Test: Modul / Test: Módulo:** Se ofrece un examen tipo test al final del módulo alumno, es decir, hay tres en total. En él se evalúan los conocimientos de gramática, vocabulario y el lenguaje real o funcional adquirido por alumno.

### c) Libro del profesor

Aparte de la minuciosa descripción de los pasos didácticos, el manual del profesor ofrece para todas las lecciones un test, las soluciones de los ejercicios del libro del alumno, también del libro de ejercicios, las soluciones de los tests, la transcripción de los textos orales y una lista alfabética del vocabulario.

## 4. – LA ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE LOS CONTENIDOS

La organización y distribución de los contenidos se presentan de una forma más exhaustiva en las programaciones adjuntas.

**PROGRAMACIONES BACHILLERATO Y NIVELES ALTOS DE SECUNDARIA**

**IDEEN B1**

**HUEBER VERLAG**



## **MÓDULO INTRODUCCIÓN : WER? WIE? WAS? WO?**

### **LECCIÓN 0: REPASO**

#### **I . OBJETIVOS**

- Intercambiar información de tipo personal mediante entrevistas a un compañero
- Repasar diferentes puntos gramaticales vistos en el curso anterior
- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos

#### **II. CONTENIDOS**

##### **Hablar y conversar (sobre)**

- Uno mismo, intercambiando información con un compañero y relacionando información

##### **Leer**

- Preguntas y respuestas de tipo personal

##### **Escribir**

- Preguntas y respuestas de tipo personal
  - Usar un texto escrito como modelo para producir otro de forma similar

#### **III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

##### **3.1. Conocimientos lingüísticos**

###### **A. Gramática**

- **Repaso** de(l) :
  - Las „W-Fragen: Wer?, Wie?, Was?, Wo?,...
  - Algunos verbos modales, en sus diferentes tiempos
  - Uso de la „Würde-Form“
  - Formas del „Perfekt“
  - El superlativo absoluto y relativo de los adjetivos
  - La declinación del pronombre interrogativo „Wer?“: Wen?, Wem?

###### **B. Léxico**

- Alimentos, bebidas
- Actividades vacacionales o típicas del verano
- Repaso de frases y expresiones útiles: p. ej: „Was bedeutet...?“

##### **3.2. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Realizar de forma satisfactoria las actividades planteadas en el libro de ejercicios

#### **IV. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL**

- Interés por aprender alemán y por el tema de la lección
- Interés por participar activamente en clase y satisfacción por resolver correctamente las actividades planteadas

#### **V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS**

- C1. Competencia en comunicación lingüística
  - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
  - Los números cardinales (presentes en todas las actividades de la lección)

- C3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
  - Los alumnos se entrevistan unos a otros con el fin de conocer mejor a sus compañeros
- C4. Tratamiento de la información y competencia digital
  - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
  - (Presente en todas las actividades de la lección)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
  - Interés y motivación por realizar las actividades planteadas en clase

## VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la paz**
  - Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce gente nueva
  - Interés y respeto hacia las opiniones y los gustos de los demás

## VII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
  - Realizar de forma satisfactoria de las actividades planteadas en el libro de ejercicios
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
  - Ser capaz de:
    - Realizar de forma satisfactoria de las actividades planteadas en el libro de ejercicios (C1, C8)
    - Cuidar la expresión oral y la correcta pronunciación al formular preguntas con las „W-Fragen" y al emitir las respuestas (C1, C3, C5, C8)
    - Usar las nuevas tecnologías para el desarrollo de actividades orales u escritas, a nivel individual o colectivo (C1, C4, C8)

## **MÓDULO 7: MITEINANDER LEBEN**

### **LECCIÓN 25: TIER UND MENSCH**

#### **I. OBJETIVOS**

- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos
- Leer y entender un texto acerca de la comunicación con los animales
- Leer y comprender la biografía de un chimpancé
- Describir experiencias positivas y negativas con animales
- Usar y discernir los diferentes conectores subordinantes temporales para describir acciones del pasado
- Usar conscientemente las formas del *Präteritum* para describir acciones del pasado
- Usar conscientemente el lenguaje corporal para expresar determinadas acciones o sentimientos
- Observar y conocer las otras formas para poder comunicarse que nos proporciona el lenguaje no verbal
- Discernir en el uso de „Du“ o „Sie“ en determinadas situaciones y contextos comunicativos, tanto a nivel oral y escrito
- Representar un diálogo acerca de un accidente, asumiendo diferentes papeles
- Producir una redacción acerca un suceso o accidente acaecido a mi mascota

#### **II. CONTENIDOS**

##### **Escuchar**

- Qué información de una entrevista con un psicólogo es la correcta
- Un encuentro casual en la calle, relacionando frases y fotos, diciendo si unas informaciones son verdaderas o falsas y ordenando las partes del diálogo

##### **Hablar y conversar (sobre)**

- Experiencias positivas y negativas con animales
- Un tema a elegir durante un minuto
- Mis impresiones acerca del lenguaje corporal de mi interlocutor durante una conversación o monólogo
- Un accidente, intercambiándose los papeles de policía, víctima y testigo

##### **Leer**

- Un artículo sobre el lenguaje de los animales y señalar qué información es la correcta
- la biografía del chimpancé *Washoe* y ordenar unos hitos cronológicamente
- Un cuestionario para medir la afección personal por los perros y el resultado del mismo
- El relato de un suceso
- Unas historias de animales y responder a preguntas de comprensión lectora

##### **Escribir**

- El final de unas oraciones interrogativas usando correctamente los conectores „als“ y „wenn“
- Diálogos breves tuteando o tratando de usted, según interlocutor y contexto
- Versiones del final de un suceso o accidente por boca de los diferentes protagonistas
- Un e-mail a un amigo narrando un suceso o accidente

### III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

#### 3.1. Conocimientos lingüísticos

##### A. Gramática

- La formación del *Präteritum* de los verbos mixtos y de los verbos modales
- Las oraciones subordinadas temporales:
  - Los conectores „als" e „immer wenn"
  - Sintaxis:
    - Prestar atención al fenómeno de la inversión / *Umstellung*
- **Repaso** de:
  - El *Präteritum* de los verbos débiles y algunos verbos fuertes
  - Las formas del *Perfekt*
  - Los pronombres personales, posesivos etc... relacionados con „Du" y „Sie"
  - Las oraciones subordinadas con el conector „dass"

##### B. Léxico

- Animales
- Frases y expresiones útiles de agrado, desagrado o indiferencia

##### C. Fonética

- Prestar atención y observar la pronunciación y los cambios a nivel fonético y fonológico en determinadas palabras en el lenguaje hablado frente al lenguaje escrito (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 15)

#### 3.2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (l. del alumno, A1a, A2a)
- Escuchar atentamente un texto con el fin de verificar unas predicciones previas (l. del alumno, A2c)
- Leer atentamente un texto y señalar qué información es la correcta (l. del alumno, A2d)
- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática (l. del alumno, B2b; B3a)
- Escuchar atentamente un texto, eventualmente con el fin de verificar unas predicciones previas, y realizar un ejercicio de autoevaluación (l. del alumno, C2a,b,c; D1b,c; E1a)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 12, 16, 19)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. del alumno, p. 44, 45)
- *Grammatik*: Repaso de la gramática del módulo 7 (l. del alumno, p. 46+47)
- *Finale: Fertigkeitentraining*: Práctica extra de las destrezas (l. de ejerc., p. 18+19)
- *Lernwortschatz*: Repaso del vocabulario clave de la lección (l. de ejerc., p. 20, 21)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 21)
- Realizar de forma satisfactoria las actividades planteadas en el libro de ejercicios
- Uso con mayor autonomía de herramientas como internet, diccionarios, enciclopedias etc... para la búsqueda de información

### IV. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Interés por aprender alemán y por el tema de la lección
- Interés por participar activamente en clase y satisfacción por resolver correctamente las actividades planteadas
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones
- Observación del trato con „Du" y „Sie" en función de la situación comunicativa y del interlocutor con el que se habla

- **Contenidos Inter-curriculares: Lingüística**
  - Los alumnos aprenden a reconocer el lenguaje no-verbal como forma de comunicación y el significado de algunos gestos en los países de lengua alemana

## V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
  - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
  - Los números cardinales (Presentes en todas las actividades de la lección)
  - Leer en alemán
    - Años (l. del alumno, p. 12)
    - Fechas (l. del alumno, 16)
    - La hora oficial (l. del alumno, p. 16)
- C3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
  - Textos: (l. del alumno, p. 11, 17)
  - (l. del alumno, p. 12, 13, 14, 15)
- C4. Tratamiento de la información y competencia digital
  - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
  - (l. del alumno, p. 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17)
  - *Projekt* (l. del alumno, p. 44+45)
- C6. Competencia cultural y artística
  - *Landeskunde*, (l. del alumno, p. 42+43)
  - Texto con la biografía e historia de un chimpancé (l. del alumno, p. 12)
  - Textos acerca del lenguaje no verbal (l. del alumno, p. 12, 13)
- C7. Competencia de aprender a aprender
  - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 12, 16, 19)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
  - Elaboración del *Projekt* (l. del alumno, p. 44+45)
  - Interés por la realización del *Test: Modul 7* (l. de ejerc., 66+67)
  - Interés por la realización del *Lernwortschatz* (l. de ejerc., p. 20, 21)

## VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación moral y cívica**
  - Concienciación sobre la responsabilidad de tener un animal en casa, sus cuidados, necesidades etc...
  - Valoración de las mascotas domésticas como un miembro más en la familia
- **Educación para la paz**
  - Interés y respeto hacia los animales
  - Interés y respeto hacia los problemas de los demás
- **Educación para la salud**
  - Valoración de la convivencia con los animales como fuente beneficiosa para el bienestar mental

## VII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
  - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., 20, 21)
  - *Das kann ich jetzt*: portfolio (l. de ejerc., p. 21)
  - *Test: Modul 7*: autoevaluación del módulo 7 (l. de ejerc., p. 66+67)
  - *Test* de la lección 25 (l. del prof. p. 158)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
  - Ser capaz de:

- Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
- Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
- Comprender textos orales de forma global o selectiva (C1)
- Describir experiencias positivas y negativas con animales (C1, C3, C5, C8)
- Usar y discernir los diferentes conectores subordinantes temporales para describir acciones del pasado (C1, C8)
- Usar conscientemente las formas del *Präteritum* para describir acciones del pasado (C1, C8)
- Observar, conocer y aprender las otras formas para poder comunicarse que nos proporciona el lenguaje no verbal (C1, C3, C5, C8)
- Comprender audiciones de forma global o selectiva (C1, C8)
- Discernir en el uso de „Du“ o „Sie“ en determinadas situaciones y contextos comunicativos, tanto a nivel oral y escrito (C1, C3, C5, C6, C8)
- Cuidar la expresión oral y la correcta pronunciación a la hora de representar diálogos o narrar un suceso (C1, C8)
- Representar un diálogo acerca de un accidente, asumiendo diferentes papeles (C1, C8)
- Producir una redacción acerca un suceso o accidente acaecido a mi mascota (C1, C8)
- Usar las nuevas tecnologías para el desarrollo de actividades orales y escritas, a nivel individual o colectivo (C1, C4, C8)
- El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada (C1, C8)
- El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario y repasa los contenidos que aparecen en la sección de *Grammatik Wiederholung* (C1, C7, C8)
- El alumno realiza al final de cada lección la sección „Das kann ich jetzt“ como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

## **MÓDULO 7: MITEINANDER LEBEN**

### **LECCIÓN 26: DAS FINDE ICH LUSTIG!**

#### **I. OBJETIVOS**

- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos
- Leer y entender una entrevista a una caricaturista
- Leer y entender chistes
- Usar y diferenciar en la práctica los diferentes conectores causales, concesivos y el conector „*wenn*“ al referir situaciones graciosas o poco graciosas
- Usar las formas del grado comparativo del adjetivo para describir una caricatura
- Usar conscientemente las formas del *Plusquamperfekt* y el conector temporal *nachdem* a la hora de expresar la anterioridad de una acción, por ejemplo, en la narración de un chiste o una historia graciosa
- Jugar a asociar a cada mes del año un significado y presentar los resultados en clase
- Aprender frases y expresiones que sirven para mantener el hilo de una conversación telefónica si alguien no comprende bien algo
- Usar conscientemente los conectores temporales *bevor* y *während* a la hora de expresar posterioridad o simultaneidad de dos acciones
- Repasar las *Wechselpräpositionen* con la descripción de unas viñetas que explican un chiste o historia graciosa
- Exponer situaciones graciosas del tipo de cámara oculta
- Producir una redacción acerca de los aspectos que nos resultan divertidos

#### **II. CONTENIDOS**

##### **Escuchar**

- Una entrevista a una caricaturista, anticipando las preguntas
- Lo que significan para un adolescente los meses del año, sus sentimientos.
- Un *Small talk* en el que uno de los dos interlocutores no habla nítidamente
- *Small talks* graciosos
- Al teléfono, sucesos que han pasado antes, durante y después de algo
- Cómo reaccionamos ante una cámara oculta

##### **Hablar y conversar (sobre)**

- Situaciones graciosas y poco graciosas, haciendo una puesta común en clase
- Chistes
- Los programas de televisión de cámara oculta

##### **Leer**

- Una entrevista a una dibujante de caricaturas
- Chistes
- Información sobre los programas de cámara oculta

##### **Escribir**

- Descripciones de caricaturas, siguiendo unas pautas
- La respuesta a un e-mail sobre lo que a uno le divierte

#### **III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

##### **3.1. Conocimientos lingüísticos**

###### **A. Gramática**

- Formación y uso del *Plusquamperfekt*
- **Repaso** de:

- Los diferentes conectores casuales y concesivos, y las oraciones subordinadas con el conector „wenn“
- El grado comparativo del adjetivo
- Las *Welchselpräpositionen*
- **Sintaxis**
  - Prestar atención al fenómeno de la inversión / *Umstellung*

#### **B. Léxico**

- Adjetivos calificativos de la descripción física y el carácter
- Conectores temporales: „wenn, während, bevor, nachdem,...“
- Relativo a las caricaturas
- Estados físicos y estados de ánimo (sentimientos)
- Lugares públicos
- Los meses del año
- Comidas y bebidas
- Frases y expresiones útiles de agrado y desagrado por algo
- Frases y expresiones útiles cuando no se comprende algo con claridad

#### **C. Fonética**

- Prestar atención a la melodía y la entonación de unas oraciones compuestas, con los conectores de las oraciones subordinadas temporales: „bevor, nachdem y „während“. (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 30)

### **3.2. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Escuchar atentamente un texto con el fin de verificar unas predicciones previas (l. del alumno, A2a)
- Leer atentamente un texto y responder a preguntas de comprensión lectora (l. del alumno, A2b)
- Relacionar unos chistes con su posible resumen (l. del alumno, B1b)
- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática (l. del alumno, E1a)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 23, 32)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. del alumno, p. 44, 45)
- *Grammatik*: Repaso de la gramática del módulo 7 (l. del alumno, p. 46+47)
- *Finale: Fertigkeitentraining*: Práctica extra de las destrezas (l. de ejerc., p. 31+32)
- *Lernwortschatz*: Repaso del vocabulario clave de la lección (l. de ejerc., p. 33, 34)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 34)
- Realizar de forma satisfactoria las actividades planteadas en el libro de ejercicios
- Uso con mayor autonomía de herramientas como internet, diccionarios, enciclopedias etc... para la búsqueda de información

## **IV. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL**

- Interés por aprender alemán y por el tema de la lección
- Interés por participar activamente en clase y satisfacción por resolver correctamente las actividades planteadas
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones

## **V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS**

- C1. Competencia en comunicación lingüística
  - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática



- Los números cardinales (Presentes en todas las actividades de la lección)
- Leer en alemán
  - La hora oficial (l. del alumno, p. 24)
- C3. Competencia en el conocimiento y la interacción el mundo físico
  - Texto: (A1.a; l. del alumno, p. 18)
  - Texto: „Lachen befreit" (A2.a; l. del alumno, p. 19)
- C4. Tratamiento de la información y competencia digital
  - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
  - (l. del alumno, p. 18, 19, 21, 22, 23, 24, 25)
  - *Projekt* (l. del alumno, p. 44, 45)
- C6. Competencia cultural y artística
  - *Landeskunde*, (l. del alumno, p. 42, 43)
- C7. Competencia de aprender a aprender
  - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 23, 32)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
  - Elaboración del *Projekt* (l. del alumno, p. 44+45)
  - Interés por la realización del *Test: Modul 7* (l. de ejerc., p. 66+67)
  - Interés por la realización del *Lernwortschatz* (l. de ejerc., p. 33, 34)

## VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la salud**
  - La importancia de mantener una actitud optimista ante las cosas en aras de tener una mejor salud física y mental
  - Reconocimiento de la labor que presta el personal hospitalario con el fomento de la risoterapia como ayuda para la recuperación de los pacientes
- **Educación para la paz**
  - Interés y respeto por las opiniones y los sentimientos de los demás aunque sean diferentes a los propios

## VII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
  - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., 33, 34)
  - *Das kann ich jetzt*: portfolio (l. de ejerc., p. 34)
  - *Test: Modul 7*: autoevaluación del módulo 7 (l. de ejerc., p. 66+67)
  - *Test* de la lección 26 (l. del prof. p. 159)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
  - Ser capaz de:
    - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
    - Comprender la idea general de diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos para luego poder opinar sobre ellos (C1, C3, C5, C8)
    - Comprender textos orales de forma global o selectiva (C1)
    - Usar y diferenciar en la práctica los diferentes conectores causales, concesivos y el conector „*wenn*" al referir situaciones graciosas o poco graciosas (C1, C8)
    - Cuidar la expresión oral y la correcta pronunciación hablando acerca de situaciones graciosas o poco graciosas (C1, C3, C5, C8)
    - Usar conscientemente las formas del *Plusquamperfekt* con sus correspondientes conectores temporales a la hora de expresar la anterioridad de una acción, por ejemplo, en la narración de un chiste o una historia graciosa (C1, C8)
    - Jugar a asociar a cada mes del año un significado y presentar los resultados en clase (C1, C5, C6, C8)

- Aprender frases y expresiones que sirven para mantener el hilo de una conversación telefónica si alguien no comprende bien algo: p. ej: „*Wie bitte...?; Könnten Sie langsamer...?*“ (C1, C7, C8)
- Usar conscientemente los conectores temporales *bevor* y *während* a la hora de expresar posterioridad o simultaneidad de dos acciones (C1, C8)
- Repasar las *Wechselpräpositionen* con la descripción de unas viñetas que explican un chiste o historia graciosa (C1, C8)
- Exponer situaciones graciosas del tipo de cámara oculta (C1, C5, C8)
- Producir una redacción acerca de los aspectos que nos resultan divertidos (C1, C8)
- Usar las nuevas tecnologías para el desarrollo de actividades orales y escritas, a nivel individual o colectivo (C1, C4, C8)
- El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada (C1, C8)
- El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario y repasa los contenidos que aparecen en la sección de *Grammatik Wiederholung* (C1, C7, C8)
- El alumno realiza al final de cada lección la sección „*Das kann ich jetzt*“ como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

## **MÓDULO 7: MITEINANDER LEBEN**

### **LECCIÓN 27: ICH WEIß, WORAN DU DENKST...**

#### **I. OBJETIVOS**

- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos
- Leer y comprender un texto acerca del trabajo de un metalista
- Discutir en clase cómo funciona el trabajo de un mentalista
- Leer y comprender unos experimentos psicológicos
- Aprender en contexto diferentes verbos con preposición y familiarizarse con el uso de los nuevos pronombres interrogativos / *W-Fragen*: „Wo(r)-...?“
- Entrevistar a un compañero con el fin de estudiar su lenguaje corporal
- Expresar deseos o lo que es prioritario y lo que no es necesario
- Usar conscientemente las oraciones con los conectores *damit* y *um...zu* con el fin de expresar las metas, la finalidad o los objetivos de algo
- Usar conscientemente estrategias comunicativas en unos diálogos con el fin de conseguir en el interlocutor la reacción deseada
- Aconsejar algo
- Exponer mediante un e-mail los motivos para cancelar unos planes de ocio y la propuesta de una nueva cita

#### **II. CONTENIDOS Y TAREAS**

##### **Escuchar**

- Un texto de divulgación sobre el trabajo de un mentalista con el fin de verificar unas predicciones previas
- Las prioridades en la vida de unos adolescentes, con el fin de verificar unas predicciones previas e identificar a sus protagonistas
- Lo que hacen unos adolescentes, quién desea qué cosas y si han conseguido esos objetivos

##### **Hablar y conversar (sobre)**

- La fantasía o realidad respecto a profesiones de la parapsicología
- Intereses, sueños, pensamientos, etc..., propios y de los demás
- Lo que es importante y lo que no y de cómo conseguirlo
- Planes, propuestas y deseos

##### **Leer**

- Un texto de divulgación sobre el trabajo de un mentalista
- La descripción de varios experimentos psicológicos
- Cómo se prepara mentalmente un saltador de esquí

##### **Escribir**

- Metas y objetivos propios
- Consejos acerca de diferentes temas, intercambiando la información en clase
- Los motivos para cancelar unos planes de ocio y proponer una nueva cita

#### **III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

##### **3.1. Conocimientos lingüísticos**

###### **A. Gramática**

- Verbos (reflexivos) con preposición: *denken an*; *sich interessieren für*; etc...
- Adverbios interrogativos / *W-Fragen*:
  - Para preguntar por cosas: con *Wo(r)-...?*: *Woran...?*, *Worüber...?*; etc...
  - Para preguntar por personas: *An wen...?*; *Über wen...?*
  - Prestar atención al régimen de caso de las preposiciones (acus. o dat.)

- Adverbios pronominales:
  - *davon, darüber; etc...*
  - Prestar atención especial a *dabei (beim...)*
- **Repaso** de:
  - Las oraciones de infinitivo con „zu“ / *Infinitivsätze*
  - Las formas del *Konjunktiv II* (para expresar deseos y consejos)

#### **B. Léxico**

- Profesiones de la parapsicología
- Verbos (reflexivos) con preposición
- Técnicas y estrategias comunicativas
- Frases y expresiones útiles de estrategias de comunicación: *Es kommt darauf, an; das hängt davon ab; etc...*

#### **C. Fonética**

- Prestar atención a los acentos, la melodía y la entonación de unas oraciones compuestas, con los conectores de las oraciones subordinadas finales: „damit, um...zu“. (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 44)

### **3.2. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (l. del alumno, A1a,b, B2f)
- Escuchar atentamente un texto oral con el fin de verificar unas predicciones (l. del alumno, A2a, D1c)
- Leer atentamente un texto sobre el trabajo de un mentalista y decir si unas informaciones son verdaderas o falsas (l. del alumno, A2b)
- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática y vocabulario (l. del alumno, B1a, B2b, B2f, E1a)
- Relacionar unos epígrafes o situaciones con unos textos acerca de experimentos psicológicos (l. del alumno, B2a, B2c, B2d)
- Escuchar atentamente un texto y realizar ejercicio de autoevaluación (l. del alumno, C1c, D1a,c,e)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 36, 37, 45)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. del alumno, p. 44, 45)
- *Grammatik*: Repaso de la gramática del módulo 7 (l. del alumno, p. 46+47)
- *Finale: Fertigkeitentraining*: Práctica extra de las destrezas (l. de ejerc., p. 45+46)
- *Lernwortschatz*: Repaso del vocabulario clave de la lección (l. de ejerc., p. 47, 48)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 48)
- Realizar de forma satisfactoria las actividades planteadas en el libro de ejercicios
- Uso con mayor autonomía de herramientas como internet, diccionarios, enciclopedias etc... para la búsqueda de información

#### **IV. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL**

- Interés por aprender alemán y por el tema de la lección
- Interés por participar activamente en clase y satisfacción por resolver correctamente las actividades planteadas
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones

#### **V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS**

- C1. Competencia en comunicación lingüística
  - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática

- Los números cardinales (Presentes en todas las actividades de la lección)
- C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
  - Texto (B2.c; l. del alumno, p. 29)
  - *Partnerarbeit* (C2.a; l. del alumno, p. 30)
- C4. Tratamiento de la información y competencia digital
  - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
  - (l. del alumno, p. 26, 28, 29, 30, 31, 32, 33)
  - *Projekt* (l. del alumno, p. 44, 45)
- C6. Competencia cultural y artística
  - *Landeskunde*, (l. del alumno, p. 42, 43)
- C7. Competencia de aprender a aprender
  - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 36, 37, 45)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
  - Elaboración del *Projekt* (l. del alumno, p. 44+45)
  - Interés por la realización del *Test: Modul 7* (l. de ejerc., p. 66+67)
  - Interés por la realización del *Lernwortschatz* (l. de ejerc., p. 47, 48)

## VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para el consumo**
  - Desarrollo de un pensamiento crítico respecto a la veracidad de *shows* de entretenimiento, relacionados con el mundo de la parapsicología
- **Educación para la paz**
  - Interés y respeto hacia los gustos y las preferencias de los demás, aunque sean contrarios a los propios

## VII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
  - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., 47, 48)
  - *Das kann ich jetzt*: portfolio (l. de ejerc., p. 48)
  - *Test: Modul 7*: autoevaluación del módulo 7 (l. de ejerc., p. 66+67)
  - *Test* de la lección 27 (l. del prof. p. 160)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
  - Ser capaz de:
    - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
    - Comprender la idea general de diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos para luego poder opinar sobre ellos (C1, C3, C5, C8)
    - Comprender textos orales de forma global o selectiva (C1)
    - Discutir en clase cómo funciona el trabajo de un mentalista, aportando argumentos (C1, C5, C8)
    - Leer y comprender unos experimentos psicológicos (C1, C8)
    - Aprender en contexto diferentes verbos con preposición (C1, C7, C8)
    - Entrevistar a un compañero con el fin de estudiar su lenguaje corporal (C1, C5, C8)
    - Expresar deseos o lo que es prioritario y lo que no es necesario (C1, C5, C8)
    - Usar conscientemente las oraciones con los conectores *damit* y *um...zu* con el fin de expresar las metas, la finalidad o los objetivos de algo (C1, C8)
    - Usar conscientemente estrategias comunicativas en unos diálogos con el fin de conseguir en el interlocutor la reacción deseada (C1, C7, C8)
    - Aconsejar algo (C1, C5, C8)

- Usar las nuevas tecnologías para el desarrollo de actividades orales y escritas, a nivel individual o colectivo (C1, C4, C8)
- El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada (C1, C8)
- El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario y repasa los contenidos que aparecen en la sección de *Grammatik Wiederholung* (C1, C7, C8)
- El alumno realiza al final de cada lección la sección „*Das kann ich jetzt*“ como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

## **MÓDULO 7: MITEINANDER LEBEN**

### **LECCIÓN 28: ES MUSS ETWAS GETAN WERDEN**

#### **I. OBJETIVOS**

- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos
- Leer e interpretar unas gráficas
- Leer y comprender un texto relativo al cambio climático en una isla
- Establecer un debate acerca de las condiciones de vida de otro lugares
- Usar conscientemente las oraciones subordinadas con los conectores „wenn" y „dass" para hablar de las consecuencias del cambio climático
- Usar conscientemente la voz pasiva para la descripción de procesos
- Aportar ideas en grupos para mejorar la calidad medioambiental
- Establecer los *pros* y los *contras* de utilizar el vehículo privado en las ciudades
- Usar conscientemente la voz pasiva con verbos modales para formular ideas y reglas ecológicas
- Usar conscientemente el conector „falls" para hablar acerca de medidas de ahorro que fomentan la ecología
- Usar conscientemente la preposición *wegen* para indicar quien o que es responsable de algo
- Explicar a un compañero mediante una redacción en que consiste un proyecto escolar

#### **II. CONTENIDOS Y TAREAS**

##### **Escuchar**

- Un texto de divulgación sobre la vida en una isla y los peligros que se avecinan
- Comentarios de unas gráficas respecto al cambio climático
- Una entrevista a un ingeniero
- Noticias breves en la radio, prestando atención a información específica en cifras
- El relato de un accidente
- Problemas y soluciones ecológicas
- Un consejo sobre cosas que deberíamos hacer y la reacción de otra persona
- Una canción, prestando atención al orden de aparición de los temas

##### **Hablar y conversar (sobre)**

- Las condiciones de vida en otros lugares del mundo
- Las consecuencias del cambio climático
- Los problemas medioambientales más importantes, su origen, etc..., intercambiando opiniones
- Consejos para mejorar nuestro entorno y el medioambiente en general
- El uso del vehículo privado en las ciudades

##### **Leer**

- Un texto de divulgación sobre la vida y el clima en unas islas
- Unas gráficas
- Titulares de la prensa referidos al medioambiente
- Consecuencias del cambio climático
- Una canción
- Las tareas de un proyecto escolar

##### **Escribir**

- Ideas y reglas ecológicas
- La descripción de un hecho y el causante el mismo
- Una redacción explicando a un compañero las tareas que hay que realizar

### III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

#### 3.1. Conocimientos lingüísticos

##### A. Gramática

- La formación de la voz pasiva con verbos modales
- La preposición de genitivo „wegen“ y
  - Observar la conexión semántica con el conector „weil“
- Las oraciones subordinadas condicionales con el conector „falls“
  - Observar la conexión semántica con el conector „wenn“
  - Sintaxis:
    - Prestar atención al fenómeno de la inversión / *Umstellung*
- **Repaso** de:
  - Las oraciones interrogativas indirectas / *Indirekte Fragesätze*
  - El caso genitivo
  - La voz pasiva en presente de indicativo

##### B. Léxico

- Problemas medioambientales
- Tipos de energía
- Accidentes geográficos: e. *Insel*, e. *Küste*; etc...
- Las asignaturas del colegio

##### C. Fonética

- Prestar atención al acento y a la pronunciación de palabras de origen románico (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 60, 61)
  - Formar verbos terminados en „-ieren“ a partir de sustantivos y observar su pronunciación

#### 3.2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (A1b, B1a, B1c, B2a)
- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática (B1c, C1b, C1d)
- Leer atentamente un texto con el fin de entresacar información específica (A2b)
- Leer atentamente un texto con el fin de realizar un ejercicio de autoevaluación (C1a, F1a)
- Escuchar atentamente un texto y responder a preguntas de comprensión oral (C1c, D1b, D2a)
- Escuchar atentamente un texto y realizar ejercicio de autoevaluación (D1a, D2b,c, E1b,d)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 53, 59, 63)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. del alumno, p. 44, 45)
- *Grammatik*: Repaso de la gramática del modulo 7 (l. del alumno, p. 46+47)
- *Finale: Fertigkeitentraining*: Práctica extra de las destrezas (l. de ejerc., p. 61, 62, 63)
- *Lernwortschatz*: Repaso del vocabulario clave de la lección (l. de ejerc., p. 64, 65)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 65)
- Realizar de forma satisfactoria las actividades planteadas en el libro de ejercicios
- Uso con mayor autonomía de herramientas como internet, diccionarios, enciclopedias etc... para la búsqueda de información

### IV. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Interés por aprender alemán y por el tema de la lección



- Interés por participar activamente en clase y satisfacción por resolver correctamente las actividades planteadas
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones
- **Contenidos Inter-curriculares: Ciencias**
  - Los alumnos reconocen la amenaza que supone el cambio climático en algunas partes del mundo a consecuencia de los diversos problemas medioambientales
  - Los alumnos enumeran los problemas medioambientales más importantes de su lugar de origen o residencia

## V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1 Competencia en comunicación lingüística
  - Presente en todas las actividades de la lección
- C2 Competencia matemática
  - Los números cardinales (Presentes en todas las actividades de la lección)
  - Leer en alemán
    - Observar y comentar una gráfica (l. del alumno, p. 34, 36)
    - Años (l. del alumno, p. 34, 36)
    - Números decimales (l. del alumno, p. 34)
    - Numeros naturales negativos (l. del alumno, p. 36)
    - Observar y comentar una estadística (l. de ejerc., p. 51)
- C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
  - Gráficas, textos y debates sobre el cambio climático (l. del alumno, p. 34, 35, 36, 37, 38)
  - Texto oral y debate sobre el bienestar general y el ahorro energético (D2; l. del alumno, p. 39)
  - Canción: *Barfuß* (F1; l. del alumno, p. 41)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
  - (Todas las actividades on-line de la pag. Web)
- C5. Competencia social y ciudadana
  - (l. del alumno, p. 35, 37, 39, 40)
  - *Projekt* (l. del alumno, p. 44, 45)
- C6 Competencia cultural y artística
  - Canción: „*Barfuß*“ (F1; l. del alumno, p. 41)
  - *Landeskunde*, (l. del alumno, p. 42, 43)
- C7. Competencia de aprender a aprender
  - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 53, 59, 63)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
  - Elaboración del *Projekt* (l. del alumno, p. 44+45)
  - Interés por la realización del *Test: Modul 7* (l. de ejerc., p. 66+67)
  - Interés por la realización del *Lernwortschatz* (l. de ejerc., p. 64, 65)

## VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para el consumo**
  - Desarrollo de un pensamiento crítico ante actitudes pasivas frente a desastres naturales y otros problemas medioambientales
  - La importancia del ahorro de energía y la aportación de las energías renovables para lograr una mayor sostenibilidad del planeta
- **Educación moral y cívica**
  - Reflexión sobre el comportamiento individual de cada uno en favor de la preservación del medio ambiente

## VII. EVALUACIÓN

### • INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., 64, 65)
- *Das kann ich jetzt*: portfolio (l. de ejerc., p. 65)
- *Test: Modul 7*: autoevaluación del módulo 7 (l. de ejerc., p. 66+67)
- *Test* de la lección 28 (l. del prof. p. 161)

### • CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Ser capaz de:
  - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
  - Comprender la idea general de diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos para luego poder opinar sobre ellos (C1, C3, C5, C8)
  - Comprender textos orales de forma global o selectiva (C1)
  - Establecer un debate acerca de las condiciones de vida de otros lugares (C1, C3, C5, C8)
  - Usar conscientemente las oraciones subordinadas con los conectores „*wenn*“ y „*dass*“ para hablar de las consecuencias del cambio climático (C1, C3, C8)
  - Usar conscientemente la voz pasiva para la descripción de procesos, por ejemplo, los relativos al cambio climático (C1, C3, C8)
  - Aportar ideas en grupos para mejorar la calidad medioambiental (C1, C8)
  - Establecer los *pros* y los *contras* de utilizar el vehículo privado en las ciudades (C1, C5, C8)
  - Usar conscientemente la voz pasiva con verbos modales para formular ideas y reglas ecológicas (C1, C8)
  - Usar conscientemente el conector „*falls*“ para hablar acerca de medidas de ahorro que fomentan la ecología (C1, C8)
  - Usar conscientemente la preposición *wegen* para indicar quien o que es responsable de algo (C1, C8)
  - Explicar a un compañero mediante una redacción en que consiste un proyecto escolar (C1, C8)
  - Usar las nuevas tecnologías para el desarrollo de actividades orales u escritas, a nivel individual o colectivo (C1, C4, C8)
  - El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada (C1, C8)
  - El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario y repasa los contenidos que aparecen en la sección de *Grammatik Wiederholung* (C1, C7, C8)
  - El alumno realiza al final de cada lección la sección „*Das kann ich jetzt*“ como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

## **MÓDULO 8: RICHTIG UND FALSCH**

### **LECCIÓN 29: MITEINANDER**

#### **I. OBJETIVOS**

- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos
- Leer y comprender un texto referido a las relaciones personajes entre adolescentes
- Pensar y discutir en el final de una determinada historia entre adolescentes
- Repasar y usar conscientemente las oraciones de relativo en nominativo para describir una situación y el estado de ánimo concreto de una persona
- Interpretar un diagrama que representa el estado de ánimo de una persona y contrastar unas opiniones con otras
- Usar conscientemente las oraciones de relativo en acusativo y dativo con el fin de expresar esperanzas y sueños
- Leer y comprender el argumento de una película
- Aprender a formar los antónimos de un adjetivo mediante algunos prefijos y sufijos con el fin de describir a una persona
- Describir a un familiar o a una persona cercana
- Discutir en clase cómo resolver un problema personal entre dos personas a partir de un ejemplo concreto
- Usar conscientemente los pronombres recíprocos para poder describir pasos o procesos entre dos personas
- Usar conscientemente las diferentes oraciones de relativo para hablar de los diferentes tipos de personas: *Glückspilze, Nörgler* etc..., definirlos e intercambiar ideas acerca de ellos
- Representar un diálogo con los papeles de una persona optimista y otra que no lo es
- Leer y comprender unos poemas de amor
- Escribir un e-mail como respuesta a alguien que se siente molesto por algo, siguiéndose una serie de pautas

#### **II. CONTENIDOS Y TAREAS**

##### **Escuchar**

- Un texto de divulgación sobre las relaciones personales entre adolescentes
- El relato de un reencuentro con el pasado
- Información específica relativa a la descripción física de unas personas
- Una conversación telefónica acerca de los problemas personales de una adolescente
- Lo que le molesta a alguien
- Lo que hizo alguien ayer y lo que le sucedió
- Unos poemas de amor

##### **Hablar y conversar (sobre)**

- Una historia entre adolescentes, su evolución y el final de la misma
- Errores y decepciones en una relación
- La descripción del físico y el carácter de una persona
- Los diferentes tipos de persona
- Las causas de un problema personal y cómo resolverlo
- Situaciones, lugares, circunstancias que molestan a alguien que se queja por todo
- Situaciones cotidianas en un diálogo, interpretándose al optimista y al que no lo es

### Leer

- Un texto de divulgación sobre las relaciones personales entre adolescentes, ordenando las diferentes partes
- La descripción física de una persona
- El argumento de una película
- La historia de los padres de una adolescente
- Unos poemas de amor
- Un e-mail en el que alguien está molesto por algo

### Escribir

- Un texto a modo de reconciliación, prestando atención a las fórmulas de encabezamiento
- La descripción de una relación paso por paso entre dos personas
- Un e-mail como respuesta a otro en dónde alguien se queja y se siente molesto por unas cosas

## III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

### 3.1. Conocimientos lingüísticos

#### A. Gramática

- Las oraciones de relativo en acusativo y dativo
  - La declinación del pronombre relativo y la colocación de los complementos en la oración
- La declinación del adjetivo con ausencia de artículo
  - Comparar las diferencias con respecto a cuando aparece el artículo indeterminado
- Los pronombres recíprocos: la formación de compuestos con *einander*
- **Morfología**
  - Formación adjetivos antónimos con el prefijo negativo „un-“ y los sufijos „-voll“ y „-los“
- **Repaso** de:
  - Las oraciones de relativo, con el pronombre de relativo en nominativo
  - La declinación del adjetivo con el artículo determinado y el artículo indeterminado

#### B. Léxico

- Relaciones personales
- Sentimientos
- Adjetivos calificativos del aspecto físico y del carácter
- Antónimos: *gut – böse;...*
- Formas de comunicarse
- Verbos de pensamiento y de dicción
- Tipos de persona: *Glückspilze;...*
- Partes del cuerpo
- Miembros de la familia
- Prendas de vestir y su materia
- Frases y expresiones útiles de decepción o desagrado

#### C. Fonética

- Prestar atención al acento y a la entonación de los adverbios de modo en unos diálogos (*Aussprache*, I. de ejerc., p. 74)
  - Completar unos diálogos con adverbios de modo
  - Escribir unas frases con adverbios de modo

### 3.2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (A2c, C3a, D1b,c)
- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática (B1b,c,d,e; B2a; C1a, E1a; E2a)
- Leer atentamente un texto y realizar ejercicio de comprensión lectora (A1c; C2a, D1a, F2a)
- Escuchar atentamente un relato, ordenar las diferentes partes y realizar ejercicio de autoevaluación (A2a,b; D1d,e,f)
- Escuchar atentamente un texto con el fin de relacionar una serie de informaciones (E2c)
- Leer atentamente unos poemas con el fin de realizar un análisis interno de los mismos (F1a,b)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 76, 78)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. del alumno, p. 84, 85)
- *Grammatik*: Repaso de la gramática del módulo 8 (l. del alumno, p. 86+87)
- *Finale: Fertigkeitentraining*: Práctica extra de las destrezas (l. de ejerc., p. 78, 79)
- *Lernwortschatz*: Repaso del vocabulario clave de la lección (l. de ejerc., p. 80)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 81)
- Realizar de forma satisfactoria las actividades planteadas en el libro de ejercicios
- Uso con mayor autonomía de herramientas como internet, diccionarios, enciclopedias etc... para la búsqueda de información

## IV. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Interés por aprender alemán y por el tema de la lección
- Interés por participar activamente en clase y satisfacción por resolver correctamente las actividades planteadas
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones
- Observación de los posibles encabezamientos al escribir una carta formal o a una persona conocida
- Referencia a determinados tipos de persona y su denominación en alemán: *Glückspilze; Nörgler; Besserwisser;...*
- Referencia a ciudades del norte de Alemania: Hamburg, Duisburg, etc...
- **Contenidos Inter-curriculares: Literatura**
  - Los alumnos se acercan a la obra de dos poetas austriacos, Erich Fried y Ernst Jandl, leen y comprenden algunos de sus poemas, hacen un análisis interno de los mismos y explican sus conclusiones

## V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
  - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
  - Los números cardinales (Presentes en todas las actividades de la lección)
  - Leer en alemán
    - Observar y comentar una gráfica (l. del alumno, p. 52)
    - Números naturales negativos (l. del alumno, p. 52)
    - La hora oficial (l. del alumno, p. 57)
- C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
  - Texto (l. del alumno, p. 50)
  - (l. del alumno, p. 53)
- C4. Tratamiento de la información y competencia digital
  - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
  - (Presente en todas las páginas de la lección)

- *Projekt* (l. del alumno, p. 84, 85)
- C6. Competencia cultural y artística
  - Texto con información cultural (l. del alumno, p. 21)
  - *Landeskunde*, (l. del alumno, p. 82, 83)
  - *Projekt*: parejas famosas de obras teatrales, cuentos y de la actualidad (l. del alumno, p. 84)
- C7. Competencia de aprender a aprender
  - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 76, 78)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
  - Elaboración del *Projekt* (l. del alumno, p. 84+85)
  - Interés por la realización del *Test: Modul 8* (l. de ejerc., p. 124+125)
  - Interés por la realización del *Lernwortschatz* (l. de ejerc., p. 80)

## VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación moral y cívica**
  - Reflexión sobre las relaciones personales
- **Educación para la paz**
  - Interés y respeto hacia los problemas de los demás

## VII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
  - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 80)
  - *Das kann ich jetzt*: portfolio (l. de ejerc., p. 81)
  - *Test: Modul 8*: autoevaluación del módulo 8 (l. de ejerc., p. 124+125)
  - *Test* de la lección 29 (l. del prof. p. 162)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
  - Ser capaz de:
    - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
    - Comprender la idea general de diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos para luego poder opinar sobre ellos (C1, C3, C5, C8)
    - Comprender textos orales de forma global o selectiva (C1)
    - Pensar y discutir en el final de una determinada historia entre adolescentes (C1, C5, C8)
    - Repasar y usar conscientemente las oraciones de relativo en nominativo para describir una situación y el estado de ánimo concreto de una persona (C1, C3, C8)
    - Interpretar un diagrama que representa el estado de ánimo de una persona y contrastar unas opiniones con otras (C1, C3, C5, C8)
    - Usar conscientemente las oraciones de relativo en acusativo y dativo con el fin de expresar esperanzas y sueños (C1, C8)
    - Leer y comprender el argumento de una película (C1, C8)
    - Aprender a formar los antónimos de un adjetivo mediante algunos prefijos y sufijos con el fin de describir a una persona (C1, C8)
    - Describir a un familiar o a una persona cercana (C1, C5, C8)
    - Discutir en clase cómo resolver un problema personal entre dos personas a partir de un ejemplo concreto (C1, C5, C8)
    - Usar conscientemente los pronombres recíprocos para poder describir pasos o procesos entre dos personas (C1, C8)
    - Usar conscientemente las diferentes oraciones de relativo para hablar de los diferentes tipos de personas: *Glückspilze, Nörgler* etc..., definirlos e intercambiar ideas acerca de ellos (C1, C3, C5, C6, C8)

- Representar un diálogo con los papeles de una persona optimista y otra que no lo es (C1, C5, C8)
- Leer y comprender unos poemas de amor (C1, C6, C8)
- Escribir un e-mail como respuesta a alguien que se siente molesto por algo, siguiéndose una serie de pautas (C1, C8)
- Usar las nuevas tecnologías para el desarrollo de actividades orales u escritas, a nivel individual o colectivo (C1, C4, C8)
- El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada (C1, C8)
- El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario y repasa los contenidos que aparecen en la sección de *Grammatik Wiederholung* (C1, C7, C8)
- El alumno realiza al final de cada lección la sección „*Das kann ich jetzt*“ como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

## **MÓDULO 8: RICHTIG UND FALSCH**

### **LECCIÓN 30: WENN DAS WAHR WÄRE,...**

#### **I. OBJETIVOS**

- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos
- Leer y comprender un texto acerca de la „*Guerra de los 30 años*”
- Establecer las causas de una serie de acontecimientos históricos o de problemas en general, siguiendo unas pautas
- Identificar qué acontecimientos históricos tuvieron lugar a lo largo del s. XVII
- Usar conscientemente las formas del *Konjunktiv II* en las oraciones condiciones irreales para expresar hipótesis o especular acerca de algo
- Leer y comprender un test de personalidad e interpretar los resultados
- Establecer hipótesis, suposiciones o afirmaciones respecto a otras personas con el fin de reafirmarlas o rebatirlas
- Usar conscientemente los diferentes verbos y perífrasis verbales de expresión de certeza para hablar de qué es original y qué una falsificación
- Debatir en clase acerca de la originalidad o falsificación de lo que se ve en TV
- Usar conscientemente los verbos modales en *Konjunktiv II* para expresar suposiciones y diferenciar el grado de seguridad que implica cada uno de ellos
- Jugar a adivinar algo, estableciendo suposiciones
- Jugar en clase al juego del „*teléfono estropeado*”
- Buscar razones a situaciones extrañas o poco comprensibles
- Escribir una carta, respondiendo a suposiciones, hechos poco creíbles etc... con respecto a otra persona

#### **II. CONTENIDOS Y TAREAS**

##### **Escuchar**

- Un texto de divulgación acerca de la "*Guerra de los 30 años*"
- Unos diálogos acerca de lo que se rumorea o se comenta
- Un diálogo acerca de la veracidad de unos videos y unas fotos
- La identificación de unos objetos

##### **Hablar y conversar (sobre)**

- Las causas de sucesos o acontecimientos históricos
- Un test de personalidad
- Hipótesis y especulaciones respecto a algo
- Fotos y videos originales y falsificaciones
- Suposiciones
- Razonamientos a una situación extraña o poco comprensible

##### **Leer**

- Un texto de divulgación acerca de la "*Guerra de los 30 años*"
- Titulares periodísticos de prensa rosa o amarilla y sus correspondientes artículos
- Un test de personalidad que mide la confianza de uno mismo
- Una carta con una historia poco creíble

##### **Escribir**

- Especulaciones respecto a algo, siguiendo un modelo previo
- Suposiciones y sospechas respecto a algo, siguiendo un modelo previo
- La respuesta a una carta, estableciendo hipótesis y suposiciones respecto a algo



### III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

#### 3.1. Conocimientos lingüísticos

##### A. Gramática

- Las oraciones subordinadas condicionales irreales
  - Las formas del *Konjunktiv II* de los verbos fuertes: *gäbe*;...
  - El uso de la „würde-Form“
  - Sintaxis
    - Prestar atención al fenómeno de la inversión / *Umstellung*
- Expresar suposiciones:
  - Algunos verbos modales en *Konjunktiv II*: *könnte*...; *dürfte*...; *müsste*...
    - Diferenciar entre ellos su grado de seguridad en la suposición
  - El verbo modal *sollen* en presente y el grado de seguridad que implica
- **Repaso** de:
  - Las formas del *Konjunktiv II*, hablando de deseos y dar consejos en el presente
  - Repaso del conector „*dass*“

##### B. Léxico

- Sucesos y acontecimientos históricos
- Catástrofes naturales y otras crisis
- Adverbios y partículas modales para medir el grado de certeza: „*offenbar, wahrscheinlich*;...“
- Verbos y perífrasis verbales útiles para expresar una determinada certeza de algo: „*vermuten, feststellen*; etc...“
- Herramientas y otros objetos

##### C. Fonética

- Observar y diferenciar la pronunciación de las vocales con *Umlaut*: discernir las formas de *Konjunktiv II* frente a las formas de *Präteritum* (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 89)
  - Diferenciar situaciones donde se informa y donde se supone algo

#### 3.2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (C1c,d)
- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática (B1b, B3a, E1, E2a,b)
- Leer atentamente un texto con el fin de entresacar información específica (A1c)
- Leer atentamente un texto y responder a preguntas de comprensión lectora (A1d, F2a)
- Leer atentamente unos titulares periodísticos con el fin de relacionarlos con sus correspondientes textos (B1a)
- Escuchar atentamente un texto oral con fin de entresacar información específica (C1b)
- Escuchar atentamente un texto oral con el fin de comprobar si unas predicciones previas son verdaderas o falsas y realizar un ejercicio de autoevaluación (D1c,d)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 83, 92)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. del alumno, p. 84, 85)
- *Grammatik*: Repaso de la gramática del módulo 8 (l. del alumno, p. 86+87)

- *Finale: Fertigkeitentraining*: Práctica extra de las destrezas (l. de ejerc., p. 91, 92, 93)
- *Lernwortschatz*: Repaso del vocabulario clave de la lección (l. de ejerc., p. 94, 95)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 95)
- Realizar de forma satisfactoria las actividades planteadas en el libro de ejercicios
- Uso con mayor autonomía de herramientas como internet, diccionarios, enciclopedias etc... para la búsqueda de información

#### IV. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Interés por aprender alemán y por el tema de la lección
- Interés por participar activamente en clase y satisfacción por resolver correctamente las actividades planteadas
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones
- Observación el encabezamiento y la despedida en una carta dirigida a un amigo o un familiar
- **Contenidos Inter-curriculares: Historia**
  - Los alumnos identifican y reconocen algunos de los problemas y sus causas, que han sido históricamente motivo de dolor y pesar para la humanidad
  - Referencias concretas a la "*Guerra de los 30 años*" y a otros acontecimientos acaecidos en el s. XVII
  - Referencia a personajes famosos hallados muertos en extrañas circunstancias y hoy día iconos: *Lady Di, Michael Jackson*;...

#### V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
  - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
  - Los números cardinales (Presentes en todas las actividades de la lección)
  - Leer en alemán
    - Números ordinales (l. del alumno, p. 58, 59)
    - Años (l. del alumno, p. 58, 59, 60)
    - Números romanos (l. del alumno, p. 58)
- C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
  - Texto (l. del alumno, p. 59)
  - (l. del alumno, p. 62, 63)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
  - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
  - (l. del alumno, p. 58, 60, 61, 62, 63, 64, 65)
  - *Projekt* (l. del alumno, p. 84, 85)
- C6 Competencia cultural y artística
  - Texto con información sociocultural e histórica (l. del alumno, p. 59)
  - *Landeskunde*, (l. del alumno, p. 82, 83)
- C7. Competencia de aprender a aprender:
  - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 83, 92)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
  - Elaboración del *Projekt* (l. del alumno, p. 84+85)
  - Interés por la realización del *Test: Modul 8* (l. de ejerc., p. 124+125)
  - Interés por la realización del *Lernwortschatz* (l. de ejerc., p. 94, 95)

## VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para el consumo**
  - Desarrollo de un pensamiento crítico ante la posible falsedad de titulares e información de los medios de comunicación: prensa escrita, televisión, internet etc...
- **Educación moral y cívica**
  - Reflexión sobre conflictos en el planeta (p. ej. las guerras) y la necesidad de encontrar soluciones
  - Interés y respeto hacia los gustos y opiniones de los demás, aunque sean contrarios a los propios
- **Educación para la paz**
  - Desarrollo de un pensamiento crítico ante los problemas del mundo

## VII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
  - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., 94, 95)
  - *Das kann ich jetzt*: portfolio (l. de ejerc., p. 95)
  - *Test: Modul 8*: autoevaluación del módulo 8 (l. de ejerc., p. 124+125)
  - *Test* de la lección 30 (l. del prof. p. 163)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
  - Ser capaz de:
    - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
    - Comprender la idea general de diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos para luego poder opinar sobre ellos (C1, C3, C5, C8)
    - Comprender textos orales de forma global o selectiva (C1)
    - Establecer las causas de una serie de acontecimientos históricos o de problemas en general, siguiendo unas pautas (C1, C5, C8)
    - Identificar qué acontecimientos históricos tuvieron lugar a lo largo del s. XVII (C1, C5, C6, C8)
    - Usar conscientemente las formas del *Konjunktiv II* en las oraciones condiciones irreales para expresar hipótesis o especular acerca de algo (C1, C8)
    - Leer y comprender un test de personalidad e interpretar los resultados (C1, C5, C8)
    - Establecer hipótesis, suposiciones o afirmaciones respecto a otras personas con el fin de reafirmarlas o rebatirlas (C1, C5, C8)
    - Usar conscientemente los diferentes verbos y perífrasis verbales de expresión de certeza para hablar de qué es original y qué una falsificación (C1, C3, C8)
    - Debatir en clase, de forma ordenada y utilizando frases y expresiones útiles, acerca de la originalidad o falsificación de lo que se ve en TV (C1, C3, C5, C8)
    - Usar conscientemente los verbos modales en *Konjunktiv II* para expresar suposiciones y diferenciar el grado de seguridad que implica cada uno de ellos (C1, C8)
    - Jugar a adivinar algo, estableciendo suposiciones (C1, C5, C8)
    - Jugar en clase al juego del „*teléfono estropeado*“ y comparar las diferencias entre la información inicial y la información final (C1, C3, C5, C8)
    - Buscar razones a situaciones extrañas o poco comprensibles (C1, C5, C8)
    - Escribir una carta, respondiendo a suposiciones, hechos poco creíbles etc... con respecto a otra persona (C1, C5, C8)

- Usar las nuevas tecnologías para el desarrollo de actividades orales u escritas, a nivel individual o colectivo (C1, C4, C8)
- El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada (C1, C8)
- El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario y repasa los contenidos que aparecen en la sección de *Grammatik Wiederholung* (C1, C7, C8)
- El alumno realiza al final de cada lección la sección „*Das kann ich jetzt*“ como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

## **MÓDULO 8: RICHTIG UND FALSCH**

### **LECCIÓN 31: GUT UND BÖSE**

#### **I. OBJETIVOS**

- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos
- Leer y comprender un texto acerca de la película „*El Experimento*”
- Usar conscientemente la voz pasiva en *Präteritum* y en *Perfekt* para la descripción de acciones y procesos en el pasado
- Leer y comprender un texto, comparando las diferencias existentes en la ficción representada en la película „*El Experimento*” y un experimento real
- Familiarizarse y aprender a formar nuevas palabras a partir de otras
- Evaluar la gravedad de una serie de delitos haciendo una lista y argumentándola en clase
- Decir qué heroes de la ficción son más o menos interesantes, exponiendo argumentos
- Explicar la actuación propia ante una situación adversa o de peligro
- Usar conscientemente las oraciones de relativo con el pronombre de relativo en caso genitivo para identificar de forma más concreta a una persona
- Leer y comprender una guía sobre cómo actuar de la mejor forma ante una situación peligrosa
- Reflexionar sobre la mejor actuación ante una situación difícil o peligrosa
- Usar conscientemente frases y expresiones útiles para aconsejar o proponer algo a alguien
- Escribir una carta de lector a un periódico, exponiendo opiniones a favor o en contra respecto al tema y haciendo propuestas al respecto

#### **II. CONTENIDOS Y TAREAS**

##### **Escuchar**

- Un texto divulgativo acerca de la película "*El Experimento*"
- Los nombres de unos delitos
- Un programa radiofónico sobre la criminalidad juvenil
- Un diálogo acerca de una agresión y la reacción de los testigos
- El relato de un incidente

##### **Hablar y conversar (sobre)**

- Una posible participación en la película "*El Experimento*"
- Cosas que nos han sucedido ya una vez
- La criminalidad juvenil
- Héroes buenos y malos de la ficción, contrastando opiniones
- Cómo actuar en caso de necesidad ante una situación adversa
- Qué tipo de reacciones ante una situación adversa ya hemos experimentado
- Consejos y propuestas para resolver un problema
- La responsabilidad de unas personas en un incidente concreto

##### **Leer**

- El esquema de la película "*El Experimento*"
- Un texto divulgativo acerca de la película "*El Experimento*"
- Las diferencias entre un "experimento" real y lo que sucede en la película
- Unas noticias breves del periódico, aludiendo a delitos concretos
- Comentarios ante una situación de peligro
- Unas reacciones ante situaciones difíciles, identificando aquellas que hemos vivido
- Una guía sobre cómo reaccionar ante situaciones difíciles
- Una noticia del periódico local

## Escribir

- La descripción de procesos y acciones de la policía y en una prisión
- Consejos sobre cómo actuar ante una situación de difícil o de peligro
- El planteamiento de un problema real o inventado y la solución a modo de consejo o propuesta por parte de otro compañero
- Una carta del lector a un periódico

## III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

### 3.1. Conocimientos lingüísticos

#### A. Gramática

- Descripción de acciones y procesos en el pasado:
  - La formación de la voz pasiva en presente, en *Präteritum* y en *Perfekt*
  - El complemento agente con las preposiciones *von* y *mit*
- La formación de sustantivos a partir de adjetivos o participios: *gut – die Guten; verletzt – die Verletzten;...*
  - Observar a modo de repaso la declinación del adjetivo con el artículo determinado e indeterminado
- La declinación en „-n" de algunos sustantivos: *r. Mensch; r. Psychologe;...*
- Las oraciones de relativo con el pronombre de relativo en caso genitivo: *dessen – deren*
- Aconsejar o proponer algo a alguien
  - Las oraciones condiciones irreales del tipo: *„Wenn ich du wäre, würde ich...*
  - Frases y expresiones útiles: *„An Deiner Stelle würde ich...*
  - Formulación de propuestas con las formas del modal *können* en *Konjunktiv II: könnte*

#### B. Léxico

- Actos delictivos
- Profesiones (en relación a la justicia y el orden)
- Relacionado con la ley
- Estados de ánimo, sentimientos
- Frases y expresiones útiles relacionadas actuaciones o situaciones concretas: *ich würde mich raushalten; man hat das Problem am Hals;...*
- Frases y expresiones útiles para aconsejar o proponer algo alguien

#### C. Fonética

- Observar y prestar atención a la pronunciación de las diferentes consonantes africadas y discernir las distintas variantes ortográficas de cada una (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 103, 104)

### 3.2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (A1a, B2b, C1a,d, D2a,b)
- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática (B1a,b,c,d, B2b, E1a,b)
- Leer atentamente un texto y realizar ejercicio de autoevaluación (A1c, E2b)
- Leer atentamente un texto con el fin de entresacar una determinada información (A1d)
- Escuchar atentamente un texto oral con el fin de entresacar información específica (A1b)
- Escuchar atentamente un texto oral con el fin de responder a preguntas de comprensión oral (C1e, D2d)
- Escuchar atentamente un texto oral con el fin de realizar un ejercicio de autoevaluación (D2e, F1a,b)

- Leer atentamente un texto con el fin de responder a unas preguntas de comprensión lectora (F2a)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 99, 106, 107)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. del alumno, p. 84, 85)
- *Grammatik*: Repaso de la gramática del módulo 8 (l. del alumno, p. 86+87)
- *Finale: Fertigkeitentraining*: Práctica extra de las destrezas (l. de ejerc., p. 106+107)
- *Lernwortschatz*: Repaso del vocabulario clave de la lección (l. de ejerc., p. 108, 109)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 109)
- Realizar de forma satisfactoria las actividades planteadas en el libro de ejercicios
- Uso con mayor autonomía de herramientas como internet, diccionarios, enciclopedias etc... para la búsqueda de información

#### IV. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Interés por aprender alemán y por el tema de la lección
- Interés por participar activamente en clase y satisfacción por resolver correctamente las actividades planteadas
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones
- Referencia a la película alemana „*Das Experiment*“
- Referencias a la ciudad de Viena y a otros lugares
- Referencia a personajes heroicos en la ficción: *Batman, Lara Croft; etc...*

#### V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
  - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
  - Los números cardinales (Presentes en todas las actividades de la lección)
- C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
  - Texto: *Das Experiment* (l. del alumno, p. 67)
  - Texto: Comentarios (l. del alumno, p. 71)
  - Texto: *Zivilcourage* (l. del alumno, p. 72)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
  - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
  - (l. del alumno, p. 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73)
  - *Projekt* (l. del alumno, p. 84, 85)
- C6 Competencia cultural y artística
  - Noticia periodística sobre *Kumbach* (l. del alumno, p. 73)
  - *Landeskunde*, (l. del alumno, p. 82, 83)
- C7. Competencia de aprender a aprender:
  - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 99, 106, 107)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
  - Elaboración del *Projekt* (l. del alumno, p. 84+85)
  - Interés por la realización del *Test: Modul 8* (l. de ejerc., p. 124+125)
  - Interés por la realización del *Lernwortschatz* (l. de ejerc., p. 108, 109)

#### VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación moral y cívica**
  - Manifiestar un pensamiento crítico ante experimentos que atenten contra la dignidad humana

- Reconocimiento de la existencia de lacras sociales como el acoso escolar y manifestar un pensamiento crítico de tolerancia 0 hacia quienes la practican
- Interés y respeto hacia las opiniones de los demás aunque sean contrarias a las propias

## VII. EVALUACIÓN

### • INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., 108, 109)
- *Das kann ich jetzt*: porfolio (l. de ejerc., p. 109)
- *Test: Modul 8*: autoevaluación del módulo 8 (l. de ejerc., p. 124+125)
- *Test* de la lección 31 (l. del prof. p. 164)

### • CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Ser capaz de:
  - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
  - Comprender la idea general de diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos para luego poder opinar sobre ellos (C1, C3, C5, C8)
  - Comprender textos orales de forma global o selectiva (C1)
  - Usar conscientemente la voz pasiva en *Präteritum* y en *Perfekt* para la descripción de acciones y procesos en el pasado (C1, C8)
  - Leer y comprender un texto, comparando las diferencias existentes en la ficción representada en la película „*El Experimento*“ y un experimento real (C1, C3, C5, C8)
  - Familiarizarse y aprender a formar nuevas palabras a partir de otras, teniendo en cuenta algunos consejos y técnicas de aprendizaje (C1, C7, C8)
  - Evaluar la gravedad de una serie de delitos haciendo una lista y argumentándola en clase (C1, C3, C5, C8)
  - Decir qué heroes de la ficción son más o menos interesantes, exponiendo argumentos (C1, C3, C5, C6, C8)
  - Explicar la actuación propia ante una situación adversa o de peligro para otra persona (C1, C3, C5, C8)
  - Usar conscientemente las oraciones de relativo con el pronombre de relativo en caso genitivo para identificar de forma más concreta a una persona (C1, C8)
  - Leer y comprender una guía sobre cómo actuar de la mejor forma ante una situación peligrosa (C1, C3, C8)
  - Reflexionar sobre la mejor actuación ante una situación difícil o peligrosa (C1, C3, C5, C8)
  - Escribir una carta de lector a un periódico, exponiendo opiniones a favor o en contra respecto al tema y haciendo propuestas al respecto (C1, C5, C8)
  - Usar las nuevas tecnologías para el desarrollo de actividades orales u escritas, a nivel individual o colectivo (C1, C4, C8)
  - El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada (C1, C8)
  - El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario y repasa los contenidos que aparecen en la sección de *Grammatik Wiederholung* (C1, C7, C8)
  - El alumno realiza al final de cada lección la sección „*Das kann ich jetzt*“ como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)



## **MÓDULO 8: RICHTIG UND FALSCH**

### **LECCIÓN 32: DAS IST DEIN GUTES RECHT!**

#### **I. OBJETIVOS**

- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos
- Leer y comprender un extracto de la declaración de Derechos Humanos de la ONU
- Leer y comprender un texto acerca de la forma y de las condiciones de vida de un pueblo indígena
- Familiarizarse con el uso de los dobles conectores y conocer bien su significado
- Intercambiar información en clase acerca del texto leído sobre un pueblo indígena
- Usar conscientemente las estructuras de *sein + zu + INF* para expresar la obligación o la necesidad de hacer algo
- Debatir en clase acerca de situaciones molestas o que disgustan, reaccionando tanto con críticas positivas como negativas
- Relacionar las frases y expresiones en un diálogo entre cliente y vendedor de una tienda y representar la escena
- Representar minidiálogos con el fin de comprar o adquirir algo, usando conscientemente los pronombres indefinidos con „*irgend- + ein*“.
- Resolver un acertijo a través de los pronombres y adverbios indefinidos compuestos por „*irgend-*“
- Usar conscientemente el *Perfekt* de los verbos modales para ofrecer una explicación o pedir disculpas ante algo u observar las consecuencias que han surgido a raíz de un hecho del pasado
- Relatar los hechos más importantes de la vida de cada uno, observando las consecuencias derivadas de ellos
- Leer y comprender 2 textos acerca de un mismo tema con el fin de contrastar los intereses de un pueblo indígena con los de una empresa multinacional por la explotación de una materia prima
- Escribir un e-mail, explicando una mala experiencia con la compra de un producto, usando conscientemente los dobles conectores y el *Perfekt* de los verbos modales

#### **II. CONTENIDOS Y TAREAS**

##### **Escuchar**

- Un texto divulgativo acerca de las condiciones de vida de un pueblo indígena
- Acerca de de qué o de quién se enfadan o disgustan unas personas
- Información específica acerca de una compra
- Una incidencia con la compra de un producto

##### **Hablar y conversar (sobre)**

- La vida de un pueblo indígena
- Situaciones de disgusto o enfado, debatiendo e intercambiando puntos de vista y asumiendo críticas constructivas o totalmente negativas
- Un diálogo entre vendedor y cliente en una tienda de aparatos electrónicos
- Cómo podría terminar una incidencia entre un cliente y el vendedor de una tienda
- Comprarse o adquirir cualquier cosa
- Hechos y experiencias pasadas de tipo personal
- Los intereses de un pueblo indígena y los de una empresa multinacional, confrontándolos

##### **Leer**

- Un extracto de la declaración de Derechos Humanos

- Unos textos divulgativos acerca de las condiciones de vida de unos pueblos indígenas
- Un texto divulgativo acerca de los enemigos de un pueblo indígena
- Información sobre cursos, talleres y otras actividades culturales
- Una oferta publicitaria
- Un e-mail con la reclamación de un cliente y la respuesta de la tienda

### Escribir

- Lo que hay que hacer o preparar para un evento, siguiendo un modelo o unas pautas
- Disculpas y explicaciones adecuadas ante una serie de situaciones no deseadas
- Los hitos más importantes en la vida personal de cada uno, observando las consecuencias de esos hechos
- Un e-mail a otra persona, explicando una mala experiencia con la compra de un producto

## III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

### 3.1. Conocimientos lingüísticos

#### A. Gramática

- El uso y significado de los dobles conectores: *weder...noch; entweder...oder; zwar...oder; nicht nur...sondern auch; sowohl...als auch;...*
  - Su relación con otros conectores más sencillos y observar la mayor coherencia textual que ofrecen
- Expresar obligación o necesidad
  - *Sein + zu + INF* y su equivalencia con el verbo modal *müssen*
- Los pronombres indefinidos
  - con „*irgend- +ein*“
  - Prestar atención al plural *irgendwelche*
  - **Repaso** de la declinación del artículo indeterminado en todos los casos
  - Los compuestos de „*irgend-*“, con un pronombre interrogativo: *irgendwann;...*
- Pedir disculpas y dar una explicación
  - La formación del *Perfekt* de los verbos modales

#### B. Léxico

- Los países suramericanos
- Derechos humanos
- Materias primas
- Cursos, talleres, actividades de ocio
- Frases y expresiones útiles para pedir algo a alguien de forma cortés o educada
- Frases y expresiones útiles como reacción a una situación molesta o incómoda, tanto positivas como negativas

#### C. Fonética

- Prestar atención a la entonación de unos diálogos para comprobar cortesía o descortesía (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 30)
  - Clasificar expresiones corteses y descorteses
  - Reaccionar con expresiones corteses y descorteses y verificar si las reacciones han sido adecuadas a cada situación

### 3.2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (B1b, C1a,c, E2a)
- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática (B1a,d, E1b, E2b)

- Leer atentamente un texto con el fin de responder a unas preguntas de comprensión lectora (A1, A3a, B1c, F1a, F2a)
- Leer atentamente un texto con el fin de relacionar y/o entresacar información específica (A3b,c, B3a)
- Escuchar atentamente un texto con el fin de verificar unas predicciones previas y entresacar información específica (C1b, D1a,b, D2a,c)
- Escuchar atentamente un texto con el fin de responder a preguntas de comprensión oral (D2b,d)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 116, 121)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. del alumno, p. 84, 85)
- *Grammatik*: Repaso de la gramática del módulo 8 (l. del alumno, p. 86+87)
- *Finale: Fertigkeitentraining*: Práctica extra de las destrezas (l. de ejerc., p. 119, 120, 121)
- *Lernwortschatz*: Repaso del vocabulario clave de la lección (l. de ejerc., p. 122, 123)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 123)
- Realizar de forma satisfactoria las actividades planteadas en el libro de ejercicios
- Uso con mayor autonomía de herramientas como internet, diccionarios, enciclopedias etc... para la búsqueda de información

#### IV. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Interés por aprender alemán y por el tema de la lección
- Interés por participar activamente en clase y satisfacción por resolver correctamente las actividades planteadas
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones
- Referencias a la películas de James Cameron "Avatar"
- **Contenidos Inter-curriculares: Historia**
  - Los alumnos leen y comprenden un texto acerca de la declaración de los Derechos Humanos recogida en la O.N.U.
  - Los alumnos leen y comprenden un texto relacionado con la forma y las condiciones de vida de un pueblo indígena del Amazonas
- **Contenidos Inter-curriculares: Geografía**
  - Los alumnos observan un mapa y sitúan los diferentes países suramericanos

#### V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
  - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
  - Los números cardinales (Presentes en todas las actividades de la lección)
  - Leer en alemán
    - Años (l. del alumno, p. 74, 75)
    - Números ordinales (l. del alumno, p. 74)
    - Fechas (l. del alumno, 77)
    - La hora oficial (l. del alumno, p. 77, 81)
- C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
  - Textos: las condiciones de vida de un pueblo indígena (A3; B1; l. del alumno, p. 75, 76)
  - Presentación de proyectos, seminarios... (B3; l. del alumno, p. 77)
  - Diálogos sobre hábitos de consumo (D1a, E1a; l. del alumno, p. 80)
  - Texto: (F1; l. del alumno, p. 81)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
  - (Todas las actividades on-line de la página web)

- C5. Competencia social y ciudadana
  - (l. del alumno, p. 74, 76, 78, 79, 80, 81)
  - *Projekt* (l. del alumno. p. 84, 85)
- C6 Competencia cultural y artística
  - Texto: „*Menschenrechte*“ (l. del alumno, p. 74)
  - *Landeskunde*, (l. del alumno, p. 82, 83)
- C7. Competencia de aprender a aprender:
  - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 116, 121)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
  - Elaboración del *Projekt* (l. del alumno, p. 84+85)
  - Interés por la realización del *Test: Modul 8* (l. de ejerc., p. 124+125)
  - Interés por la realización del *Lernwortschatz* (l. de ejerc., p. 122, 123)

## VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la paz y la tolerancia**
  - Interés y respeto hacia los problemas de los demás
  - La importancia de reconocer el derecho de las personas a ser tratadas con igualdad con independencia de raza, género, discapacidad o religión
  - La importancia del papel de la ONU en la sociedad actual en defensa de los derechos humanos
- **Educación moral y cívica**
  - Manifiestar un pensamiento crítico ante acciones humanas dirigidas a la sobreexplotación de los recursos naturales en algunas partes del mundo y en detrimento de la población que vive en ellas
  - Desarrollo de un espíritu crítico y de denuncia frente a quienes ensucian o dañan el medio ambiente
- **Educación para la salud**
  - La importancia de proteger y conservar el medio ambiente
- **Educación para el consumo**
  - Reflexión sobre el papel de los móviles, ordenadores etc... en la sociedad actual
  - Reconocimiento de una compra reflexiva ante la oferta en una sociedad de consumo

## VII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
  - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., 122, 123)
  - *Das kann ich jetzt*: portfolio (l. de ejerc., p. 123)
  - *Test: Modul 8*: autoevaluación del módulo 8 (l. de ejerc., p. 124+125)
  - *Test* de la lección 32 (l. del prof. p. 165)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
  - Ser capaz de:
    - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
    - Comprender la idea general de diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos para luego poder opinar sobre ellos (C1, C3, C5, C8)
    - Comprender textos orales de forma global o selectiva (C1)
    - Familiarizarse con el uso de los dobles conectores y conocer bien su significado con el fin de adquirir una mayor coherencia en la redacción de textos (C1)
    - Intercambiar información en clase acerca del texto leído sobre un pueblo indígena (C1, C3, C5, C6, C8)
    - Usar conscientemente las estructuras de *sein + zu + INF* para expresar la obligación o la necesidad de hacer algo (C1)

- Debatir en clase acerca de situaciones molestas o que disgustan, reaccionando tanto con críticas positivas como negativas (C1, C3, C5, C8)
- Relacionar las frases y expresiones en un diálogo entre cliente y vendedor de una tienda y representar la escena (C1, C5, C8)
- Representar minidiálogos con el fin de comprar o adquirir algo, usando conscientemente los pronombres indefinidos con „irgend- + ein" (C1, C3, C5, C8)
- Resolver un acertijo a través de los pronombres y adverbios indefinidos compuestos por „irgend-", (C1, C8)
- Usar conscientemente el *Perfekt* de los verbos modales para ofrecer una explicación o pedir disculpas ante algo u observar las consecuencias surgidas a raíz de un hecho del pasado (C1, C8)
- Relatar los hechos más importantes de la vida de cada uno, observando las consecuencias derivadas de ellos (C1, C3, C5, C8)
- Leer y comprender 2 textos acerca de un mismo tema con el fin de contrastar los intereses de un pueblo indígena con los de una empresa multinacional por la explotación de una materia prima (C1, C3, C5, C6, C8)
- Escribir un e-mail, explicando una mala experiencia con la compra de un producto, usando conscientemente los dobles conectores y el *Perfekt* de los verbos modales (C1, C5, C8)
- Usar las nuevas tecnologías para el desarrollo de actividades orales u escritas, a nivel individual o colectivo (C1, C4, C8)
- El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada (C1, C8)
- El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario y repasa los contenidos que aparecen en la sección de *Grammatik Wiederholung* (C1, C7, C8)
- El alumno realiza al final de cada lección la sección „Das kann ich jetzt" como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

## **MÓDULO 9: GRENZEN**

### **LECCIÓN 33: WENN ER SCHNELLER GELAUFEN WÄRE,...**

#### **I. OBJETIVOS**

- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos
- Leer y comprender información específica relacionada con las Olimpiadas
- Leer y comprender una historia breve acerca de la RDA
- Debatir acerca del dopaje en el deporte y argumentar quién o quiénes son los responsables
- Usar conscientemente las oraciones condicionales irreales en el pasado para hablar de hechos remotos o ya irrealizables en el presente
- Expresar deseos irrealizables en el presente
- Usar conscientemente las oraciones subordinadas modal-condicionales con el conector „*als ob*“ para expresar la apariencia de una situación o la actitud aparente de alguien
- Explicar lo que cada uno hace habitualmente cuando enferma o va al médico
- Leer y comprender un menú
- Leer y comprender una breve reseña a favor de la comida vegetariana
- Leer y comprender la invitación a una fiesta de cumpleaños
- Usar conscientemente las oraciones concesivas con el conector *obwohl* para expresar contraste u oposición entre dos ideas y relacionarlas con la preposición de genitivo *trotz*
- Usar conscientemente y diferenciar entre sí los diferentes conectores y partículas modales de causalidad
- Leer e interpretar las citas de una agenda personal
- Usar conscientemente y diferenciar la funcionalidad de „*seit*“ y „*bis*“ como conectores de oraciones subordinadas y como preposiciones
- Crear una agenda mensual con el calendario de eventos o citas importantes y comentarlas en clase
- Leer y comprender un texto acerca de dos celebres atletas olímpicos
- Escribir una redacción acerca de una persona, famosa o no, que haya sido un referente en la vida personal de cada uno

#### **II. CONTENIDOS Y TAREAS**

##### **Escuchar**

- Un texto divulgativo acerca del doping en las diferentes Olimpiadas
- Una consulta al médico y el diagnóstico
- Las deficiencias de unos platos e ingredientes
- Cómo resultó una fiesta y opiniones respecto a la comida vegetariana

##### **Hablar y conversar (sobre)**

- El doping en el deporte, siguiendo un guión y unas pautas
- Lo que alguien hubiera querido o debido hacer o las consecuencias de no haber hecho algo
- Apariencias: lo que parece pasar o parece pasarle a alguien y lo que sucede en realidad
- La comida vegetariana, comentando gustos propios

##### **Leer**

- Información específica relativa a las Olimpiadas y analizarla
- Un texto divulgativo acerca del doping en las diferentes Olimpiadas
- Comentarios de lectores de una revista magazín
- Un menú semanal
- Una reseña a favor de la comida vegetariana
- La agenda de citas de un mes

- Un texto divulgativo acerca de dos celebres atletas olímpicos

### Escribir

- Sobre cosas que parecen algo y resultan ser todo lo contrario
- Lo que hago cuando me enfermo o voy al médico, intercambiando la información en clase
- Acerca del tiempo que falta para algo o ya ha transcurrido
- Sobre una persona, famosa o no, que haya sido un referente en la vida

## III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

### 3.1. Conocimientos lingüísticos

#### A. Gramática

- Expresar una condición remota o irrealizable
  - Las oraciones condicionales irrealizables en el pasado: la formación del *Perfekt* en *Konjunktiv II*: „*wenn er schneller gelaufen wäre, hätte er...*“
  - El *Perfekt* en *Konjunktiv II* de los verbos modales: *sie hätten...bringen können*
  - Sintaxis:
    - Prestar atención al fenómeno de la inversión / *Umstellung*
- Expresar deseos irrealizables
  - Las oraciones desiderativas del tipo: „*Hätte ich doch auf sie aufgehört*“
  - Prestar atención a la colocación de los elementos en la oración
- Expresar la apariencia de algo
  - Las oraciones subordinadas modal-condicionales: El conector „*als ob*“ con *Konjunktiv II*
- Expresar contraste u oposición de algo
  - La preposición de genitivo *trotz* y su relación con el conector *obwohl*
- **Repaso** de:
  - Las oraciones subordinadas concesivas con el conector „*obwohl*“
  - Formas del comparativo y superlativo de algunos adjetivos

#### B. Léxico

- Los Juegos Olímpicos
- Profesiones relacionadas a las Olimpiadas
- Los días de la semana
- Enfermedades
- La consulta al médico
- Alimentos
- Frases y expresiones útiles: *aber in Wirklichkeit;...*

#### C. Fonética

- Prestar atención a la melodía y entonación de unas oraciones subordinadas con formas del pasado del *Konjunktiv II* (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 131)
  - Trasformar unas oraciones condicionales irrealizables en otra estructura equivalente sin variar el sentido
  - Buscar y relacionar una reacción adecuada a una situación remota del pasado.

### 3.2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Ejercicio de autoevaluación sobre la gramática (B1, B2c, B3a,b, C1b, D2d, E1a,b, E2, E3a, F1c)
- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (A1a, B3a, C1a,d, D1a)
- Leer atentamente un texto con el fin de responder a preguntas de comprensión lectora (A1b,d, B2b, F1a,b)

- Leer atentamente un texto con el fin de realizar un ejercicio de autoevaluación (B2a, E2)
- Escuchar atentamente un texto con el fin de verificar unas predicciones previas y/o entresacar información específica (C1b,c, D2b)
- Escuchar atentamente un texto con el fin de responder a preguntas de comprensión oral (D2c)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., 129, 137)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. del alumno, p. 124, 125)
- *Grammatik*: Repaso de la gramática del módulo 9 (l. del alumno, p. 126, 127)
- *Finale: Fertigkeitentraining*: Práctica extra de las destrezas (l. de ejerc., p. 135, 136, 137)
- *Lernwortschatz*: Repaso del vocabulario clave de la lección (l. de ejerc., p. 138)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 139)
- Realizar de forma satisfactoria las actividades planteadas en el libro de ejercicios
- Uso con mayor autonomía de herramientas como internet, diccionarios, enciclopedias etc... para la búsqueda de información

#### IV. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Interés por aprender alemán y por el tema de la lección
- Interés por participar activamente en clase y satisfacción por resolver correctamente las actividades planteadas
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones
- Referencia a los Juegos Olímpicos y a atletas de records de todos los tiempos
- **Contenidos Inter-curriculares: Historia**
  - Los alumnos leen y comprenden un texto sobre la creación de las 2 Alemanias, la RFA y la RDA.
  - Los alumnos se acercan a la historia de dos celebres atletas en las Olimpiadas de Berlín de 1936: Lutz Long y Jesse Owens
- **Contenidos Inter-curriculares: Lingüística**
  - Los alumnos leen y comprenden un menú vegetariano y observan las variantes lingüísticas (D-A-CH) de algunas palabras: *Aprikose – Marillen*;...
  - Los alumnos observan y cuidan la pronunciación de las palabras de origen extranjero: *Mayonnaise, Steak*;...

#### V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
  - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
  - Los números cardinales (Presentes en todas las actividades de la lección)
  - Leer en alemán
    - Años (l. del alumno, p. 90, 91, 97)
    - Fechas (l. del alumno, 90)
    - La hora oficial (l. del alumno, p. 95)
- C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
  - Texto: *„Grenzen des Sports“*: (l. del alumno, p. 91)
  - Texto: *„Das tut mir heute noch leid“* (l. del alumno, p. 92)
  - Texto: *„Speise plan für diese Woche“* (l. del alumno, p. 95)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
  - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
  - (Presente en todas las páginas de la lección)
  - *Projekt* (l. del alumno, p. 124, 125)



- C6. Competencia cultural y artística
  - Texto sobre la RDA / DDR (l. del alumno, p. 90)
  - *Landeskunde*, (l. del alumno, p. 122, 123)
- C7 Competencia de aprender a aprender
  - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 129, 137)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
  - Elaboración del *Projekt* (l. del alumno, p. 124+125)
  - Interés por la realización del *Test: Modul 9* (l. de ejerc., p. 182+183)
  - Interés por la realización del *Lernwortschatz* (l. de ejerc., p. 138)

## VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la salud**
  - Reflexión acerca de los efectos negativos para la salud que pueden provocar algunas sustancias
- **Educación moral y cívica**
  - Desarrollo de un pensamiento crítico ante los casos de dopaje y el *doping* en general como medio de conseguir el éxito en el deporte

## VII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
  - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., 138)
  - *Das kann ich jetzt*: portfolio (l. de ejerc., p. 139)
  - *Test: Modul 9*: autoevaluación del módulo 9 (l. de ejerc., p. 182+183)
  - *Test* de la lección 33 (l. del prof. p. 166)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
  - Ser capaz de:
    - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
    - Comprender la idea general de diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos para luego poder opinar sobre ellos (C1, C3, C5, C6, C8)
    - Comprender textos orales de forma global o selectiva (C1)
    - Debatir acerca del dopaje en el deporte y argumentar quién o quiénes son los responsables (C1, C3, C5, C8)
    - Usar conscientemente las oraciones condicionales irreales en el pasado para hablar de hechos remotos o ya irrealizables en el presente (C1, C5, C8)
    - Expresar deseos irrealizables en el presente (C1, C5, C8)
    - Usar conscientemente las oraciones subordinadas modal-condicionales con el conector „*als ob*“ para expresar la apariencia de una situación o la actitud aparente de alguien (C1, C3, C5, C8)
    - Explicar lo que cada uno hace habitualmente cuando enferma o va al médico (C1, C5, C8)
    - Usar conscientemente las oraciones concesivas con el conector *obwohl* para expresar contraste u oposición entre dos ideas y relacionarlas con la preposición de genitivo *trotz* (C1, C8)
    - Usar conscientemente y diferenciar entre sí los diferentes conectores y partículas modales de causalidad (C1, C8)
    - Usar conscientemente y diferenciar la funcionalidad de „*seit*“ y „*bis*“ como conectores de oraciones subordinadas y como preposiciones (C1, C8)
    - Crear una agenda mensual con el calendario de eventos o citas importantes y comentarlas en clase (C1, C3, C5, C6, C8)

- Escribir una redacción acerca de una persona, famosa o no, que haya sido un referente en la vida personal de cada uno (C1, C5, C6, C8)
- Usar las nuevas tecnologías para el desarrollo de actividades orales u escritas, a nivel individual o colectivo (C1, C4, C8)
- El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada (C1, C8)
- El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario y repasa los contenidos que aparecen en la sección de *Grammatik Wiederholung* (C1, C7, C8)
- El alumno realiza al final de cada lección la sección „*Das kann ich jetzt*“ como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

## **MÓDULO 9: GRENZEN**

### **LECCIÓN 34: WAS WIRD DIE ZUKUNFT BRINGEN?**

#### **I. OBJETIVOS**

- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos
- Leer y comprender un texto acerca de las ciudades del futuro
- Debatir los pros y los contras de vivir de diversos modelos de ciudad
- Usar conscientemente las oraciones de relativo con „was" y „wo" para describir e identificar cosas y lugares respectivamente
- Aprender y reconocer los diferentes significados y usos del *Futur I*
- Diferenciar las formas del *Futur I* de las formas de la voz pasiva en presente
- Leer, comprender y valorar unas predicciones de futuro
- Predecir a partir de unas fotografías algo que ha sucedido y lo que podrá suceder
- Usar conscientemente la partícula modal *wohl* en oraciones con el *Futur I* para expresar probabilidad e incertidumbre
- Diferenciar y usar conscientemente los adverbios de dirección *hin* y *her*
- Establecer en clase grupos de trabajo para decidir qué proyecto de futuro es viable entre tres opciones y presentar en clase las conclusiones
- Imaginar vivir en una ciudad del futuro y escribir un e-mail a un amigo para contarle la experiencia

#### **II. CONTENIDOS Y TAREAS**

##### **Escuchar**

- Un texto divulgativo acerca de las ciudades del futuro
- Información específica acerca de las condiciones de vida en el futuro, comparando unas informaciones con otras
- Un diálogo acerca de las habilidades y funcionalidades de una casa "inteligente"
- Definiciones de conceptos bancarios
- Los motivos de una mudanza forzosa
- La historia de una mudanza forzosa y una promesa incumplida
- Texto divulgativo acerca de un proyecto de futuro en la luna

##### **Hablar y conversar (sobre)**

- Los pros y los contras de diversos modelos de ciudad, siguiendo unas pautas
- Predicciones de futuro, vertiendo y comparando opiniones acerca de ellas
- Las habilidades y funcionalidades de una casa "inteligente", emitiendo predicciones de futuro optimistas y pesimistas respecto a la vida en ella
- Una situación
- Lo que ha podido y probablemente sucederá, tomando como referencia unas fotografías
- Posibles situaciones que impliquen una reacción de promesa, buenos propósitos o una advertencia
- Suposiciones de lo que pueden estar haciendo unas personas

##### **Leer**

- Un texto divulgativo acerca de las ciudades del futuro
- Unas predicciones de futuro
- Un anuncio de alquiler de una casa
- Un texto divulgativo acerca de un proyecto de futuro en la luna

##### **Escribir**

- Información de tipo personal e intercambiarlas en clase
- Suposiciones acerca de lo que pueden estar haciendo unas personas

- Un e-mail a un amigo para contarle la experiencia de vivir en una ciudad del futuro

### III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

#### 3.1. Conocimientos lingüísticos

##### A. Gramática

- Las oraciones de relativo con los pronombres de relativo *was* y *wo*
- La formación del *Futur I*
  - La partícula modal *wohl*
  - Con verbos modales
- Las preposiciones de lugar de genitivo: *außerhalb*, *innerhalb*, *oberhalb*, *unterhalb*
- Los adverbios de dirección *hin* y *her*
- **Repaso** de:
  - La voz pasiva en presente
  - Las oraciones subordinadas causales con el conector *weil*

##### B. Léxico

- Mobiliario e utensilios domésticos
- Las partes de la casa
- Preposiciones de lugar (de acus., dat. y gen.)
- Pronombres indefinidos

##### C. Fonética

- Aplicar estrategias de aprendizaje para discernir los diferentes sonidos de la „S“ (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 147)
  - Relacionar y distinguir fonética y ortográficamente entre „s“, „ss“, „€“ y „sch“.

#### 3.2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (A1b, B1a,b, B2c, C1a, D1a,b, E1a,b)
- Ejercicio de autoevaluación sobre la gramática (B1a,b, B2a,b,c, C1b, E1a,b, E2)
- Leer atentamente un texto con el fin de realizar ejercicio de autoevaluación (A1d)
- Leer atentamente un texto con el fin de entresacar información específica (A1e, F1b)
- Escuchar atentamente un texto con el fin de verificar unas informaciones (B1c, D1a, D2a)
- Escuchar atentamente un texto con el fin de extraer información específica (C1b, E1a)
- Escuchar atentamente un texto con el fin de realizar un ejercicio de autoevaluación (D2b,d)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 102) (l. de ejerc., p. 147, 153)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. del alumno, p. 124, 125)
- *Grammatik*: Repaso de la gramática del modulo 9 (l. del alumno, p. 126, 127)
- *Finale: Fertigkeitentraining*: Práctica extra de las destrezas (l. de ejerc., p. 152+153)
- *Lernwortschatz*: Repaso del vocabulario clave de la lección (l. de ejerc., p. 154)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 155)

- Realizar de forma satisfactoria las actividades planteadas en el libro de ejercicios
- Uso con mayor autonomía de herramientas como internet, diccionarios, enciclopedias etc... para la búsqueda de información

#### IV. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Interés por aprender alemán y por el tema de la lección
- Interés por participar activamente en clase y satisfacción por resolver correctamente las actividades planteadas
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones
- Referencia a Julio Verne y su obra „*De la tierra a la luna*”
- Referencia al arquitecto belga Vincent Callebaut
- Citas célebres de personajes famosos de la historia en referencia a sus inventos

#### V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
  - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
  - Los números cardinales (Presentes en todas las actividades de la lección)
  - Leer en alemán
    - Años (l. del alumno, p. 99, 101)
    - La hora oficial (l. del alumno, p. 104)
- C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
  - Texto: „*Städte der Zukunft*” (l. del alumno, p. 99)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
  - (Todas las actividades on-line de la pag. Web)
- C5. Competencia social y ciudadana
  - (l. del alumno, p. 98, 100, 101, 102, 103, 104, 105)
  - *Projekt* (l. del alumno, p. 124, 125)
- C6. Competencia cultural y artística
  - Texto: „*Städte der Zukunft*” (l. del alumno p. 99)
  - *Landeskunde*, (l. del alumno, p. 122, 123)
- C7 Competencia de aprender a aprender
  - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 147, 153)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
  - Elaboración del *Projekt* (l. del alumno, p. 124+125)
  - Interés por la realización del *Test: Modul 9* (l. de ejerc., p. 182+183)
  - Interés por la realización del *Lernwortschatz* (l. de ejerc., p. 154)

#### VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la paz:**
  - Interés y respeto hacia los gustos y preferencias de los demás
- **Educación moral y cívica**
  - Interés y respeto hacia las opiniones de los demás
  - Reflexión sobre la importancia de valorar y preservar el medioambiente

#### VII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
  - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., 154)
  - *Das kann ich jetzt*: portfolio (l. de ejerc., p. 155)
  - *Test: Modul 9*: autoevaluación del módulo 9 (l. de ejerc., p. 182+183)
  - *Test* de la lección 34 (l. del prof. p. 167)

- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Ser capaz de:
  - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
  - Comprender la idea general de diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos para luego poder opinar sobre ellos (C1, C3, C5, C8)
  - Comprender textos orales de forma global o selectiva (C1)
  - Debatir los pros y los contras de vivir de diversos modelos de ciudad (C1, C3, C5, C8)
  - Usar conscientemente las oraciones de relativo con „was" y „wo" para describir e identificar cosas y lugares respectivamente (C1, C3, C5, C8)
  - Aprender y reconocer los diferentes significados y usos del *Futur I* (C1)
  - Diferenciar las formas del *Futur I* de las formas de la voz pasiva en presente (C1)
  - Leer, comprender y valorar unas predicciones de futuro (C1, C3, C5, C8)
  - Predecir a partir de unas fotografías algo que ha sucedido y lo que podrá suceder (C1, C3, C5, C8)
  - Usar conscientemente la partícula modal *wohl* en oraciones con el *Futur I* para expresar probabilidad e incertidumbre (C1, C5, C8)
  - Diferenciar y usar conscientemente los adverbios de dirección *hin* y *her* (C1)
  - Establecer en clase grupos de trabajo para decidir qué proyecto de futuro es viable entre tres opciones y presentar en clase las conclusiones (C1, C3, C5, C6, C8)
  - Imaginar vivir en una ciudad del futuro y escribir un e-mail a un amigo para contarle la experiencia (C1, C3, C5, C6, C8)
  - Usar las nuevas tecnologías para el desarrollo de actividades orales u escritas, a nivel individual o colectivo (C1, C4, C8)
  - El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada (C1, C8)
  - El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario y repasa los contenidos que aparecen en la sección de *Grammatik Wiederholung* (C1, C7, C8)
  - El alumno realiza al final de cada lección la sección „Das kann ich jetzt" como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

## MÓDULO 9: GRENZEN

### LECCIÓN 35: GEFEIERTE MUSIKER, BEGEISTERNDE KONZERTE

#### I. OBJETIVOS

- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos
- Leer y comprender aspectos biográficos del músico alemán Thomas Quasthoff, realizando una predicción de algunos de ellos
- Debatir en clase acerca de las condiciones de vida en la actualidad para una persona discapacitada
- Aprender a usar las construcciones nominales con *Partizip I* y diferenciar los usos de ambos participios, el *I* y el *II*.
- Leer y comprender una breve historia de la música en los países de lengua alemana
- Realizar un test acerca de los conocimientos de la música alemana del s. XX
- Leer, comprender y realizar un cuestionario cultural
- Debatir en clase acerca del *Multitasking*, de los pros y los contras y la actitud de la gente al respecto
- Usar conscientemente los conectores temporales *sobald* y *solange* para expresar la posterioridad o la simultaneidad de una acción respectivamente y diferenciar ambos a nivel oral y escrito
- Escribir unos poemas de 5 estrofas, con la inclusión de alguna estrofa con la declinación del adjetivo en caso genitivo
- Leer y comprender unos textos relacionados con artistas de la música de los países de lengua alemana del último cuarto del s. XX
- Leer y comprender algunos extractos de la letra de unas canciones
- Escribir un recordatorio acerca de una vivencia personal relacionada con la música

#### II. CONTENIDOS Y TAREAS

##### Escuchar

- Un texto divulgativo acerca de la biografía del músico alemán Thomas Quasthoff
- Melodías, con el fin de interpretar diversos generos musicales
- Definiciones de conceptos musicales, artísticos y lingüísticos
- Aspectos relacionados con un hobby o con proyectos relacionados con la música y el arte
- Lo que significan unas señales de tráfico
- Si alguien es buen conductor o no, gustos musicales y noticias en la radio sobre el estado del tráfico
- Unos extractos de la letra de unas canciones

##### Hablar y conversar (sobre)

- Algunos datos biográficos del músico alemán Thomas Quasthoff
- El día a día para una persona discapacitada, siguiendo unas pautas en clase
- Los conocimientos en cuanto a la música del s. XX de los países de lengua alemana
- El interés propio por actividades culturales
- Qué es el *multitasking* y sus ventajas y desventajas

##### Leer

- Un texto divulgativo acerca de la biografía del músico alemán Thomas Quasthoff
- Una breve historia de la música de los países de lengua alemana
- Un cuestionario cultural y realizarlo
- Un diálogo sobre gustos musicales y una avería

- Unos poemas
- Un texto divulgativo acerca de cantantes y grupos famosos de la música de los países de lengua alemana
- Unos extractos de la letra de unas canciones
- Un anuncio publicitario de un concurso

### Escribir

- Unos poemas de 5 estrofas
- Un recordatorio acerca de una vivencia personal relacionada con la música

## III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

### 3.1. Conocimientos lingüísticos

#### A. Gramática

- La formación del *Partizip I*
  - La desidencia en „-d“: *zahlen* -> *zahlend*
  - Sus diferencias en el uso y en el significado con respecto al *Partizip II*: *zahlend* - *gezahlt*
  - Las construcciones nominales con el *Partizip I* como atributo: p. ej: „*die Geschichte des an einer tiefen Wunde leidenden Königs Amfortas*“
- Sintaxis
  - *W-Frage*: *Was für ein...?*
  - La formación de distintos atributos: con adjetivo, nombre + preposición, etc...
- Expresar simultaneidad y posterioridad de una acción
  - El conector *solange*: para expresar simultaneidad de 2 acciones
  - El conector *sobald*: para expresar la posterioridad respecto a otra acción
- La declinación del adjetivo sin artículo en caso genitivo: p. ej: *der Geruch fremder Gewürze*
- **Repaso** de:
  - La voz pasiva en todas sus formas
  - Las formas del *Perfekt*
  - Las oraciones de relativo
  - Las diferentes „*W-Fragen*“
  - De los conectores temporales *während* y *wenn*

#### B. Léxico

- Géneros musicales y tipos de música
- Géneros culturales y artísticos
- Señales de tráfico

#### C. Fonética

- Aplicar estrategias de aprendizaje en la pronunciación de palabras que tienen *Konsonantenhäufung* (= muchas consonantes juntas) (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 163, 164)
  - Observar y prestar atención a la pronunciación de unas palabras sobre los temas „*Verkehr*“ y „*Kunst*“ y relacionarlas correctamente.
  - Observar parejas de palabras y expresiones que fonéticamente tienen similitud y discernir en la audición cual de las dos opciones se repite dos veces

### 3.2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Ejercicio de autoevaluación sobre la gramática (B1a,b,c, B2c, E1a,b,c)
- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (A1b, B1a, C1a,c, D1a, D2a)



- Leer atentamente un texto y responder a preguntas de comprensión lectora (A2a)
- Leer atentamente un texto con el fin de ordenar cronológicamente una serie de informaciones (B1c)
- Leer atentamente un texto con el fin de realizar un ejercicio de autoevaluación (B2b, E2a)
- Escuchar melodías con el fin de interpretar diversos generos musicales (B2a)
- Escuchar atentamente un texto con el fin de verificar unas informacines (C1b, D1b, D2b,c)
- Escuchar atentamente un texto con el fin de entresacar información específica (C1d)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 160, 163, 167)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. del alumno, p. 124, 125)
- *Grammatik*: Repaso de la gramática del modulo 9 (l. del alumno, p. 126, 127)
- *Finale: Fertigkeitentraining*: Práctica extra de las destrezas (l. de ejerc., p. 166, 167)
- *Lernwortschatz*: Repaso del vocabulario clave de la lección (l. de ejerc., p. 168, 169)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 169)
- Realizar de forma satisfactoria las actividades planteadas en el libro de ejercicios
- Uso con mayor autonomía de herramientas como internet, diccionarios, enciclopedias etc... para la búsqueda de información

#### IV. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Interés por aprender alemán y por el tema de la lección
- Interés por participar activamente en clase y satisfacción por resolver correctamente las actividades planteadas
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones
- Referencia al barítono alemán Thomas Quasthoff y a su autobiografía „Die Stimme"
- La música en los países de lengua alemana durante el s. XX
- Referencia a cantantes y grupos musicales de los países de lengua alemana: p. ej: Falco y su tema musical „Amadeus", *Die Toten Hosen*, Nena, *No Angels*, etc...
- Referencia a edificios emblemáticos de la música: p. ej. „la Ópera de Viena"
- Referencia a músicos y compositores famosos de todos los tiempos (l. de ejerc., p. 158)
- Referencia a artistas famosos: Klimt,...
- **Contenidos Inter-curriculares: El arte y la música**
  - Los alumnos se acercan a músicos, grupos musicales y compositores del pasado siglo XX en el ámbito de los países de lengua alemana y evalúan su formación tanto en música como en arte
  - Los alumnos relacionan los diversos generos musicales en función del país fundador o con el que tiene un vínculo más estrecho
  - Los alumnos reflexionan acerca de lo que es arte y lo que no lo es y de su significado
- **Contenidos Inter-curriculares: Ciencias Sociales**
  - Los alumnos reflexionan y autoevalúan el grado de conocimiento respecto al código de circulación y la señales de tráfico
  - Los alumnos intentan deducir y aprenden el significado de algunas señales nuevas: p. ej: *Umleitung*

## V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
  - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
  - Los números cardinales (Presentes en todas las actividades de la lección)
  - Leer en alemán
    - Los decenios (l. del alumno, p. 109)
    - Números ordinales (l. del alumno, p. 113)
    - Años (l. del alumno, p. 113)
- C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
  - Texto: „Von Klassik bis Jazz...” (l. del alumno, p. 107)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
  - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
  - (Presente en todas las páginas de la lección)
  - *Projekt* (l. del alumno, p. 124, 125)
- C6. Competencia cultural y artística
  - Textos (l. del alumno, p. 107, 109, 113), (l. de ejerc., p. 158)
  - *Landeskunde*, (l. del alumno, p. 122+123)
- C7 Competencia de aprender a aprender
  - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 160, 163, 167)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
  - Elaboración del *Projekt* (l. del alumno, p. 124+125)
  - Interés por la realización del *Test: Modul 9* (l. de ejerc., p. 182+183)
  - Interés por la realización del *Lernwortschatz* (l. de ejerc., p. 168, 169)

## VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación moral y cívica**
  - Reconocimiento y valoración de las artes como fuente de enriquecimiento personal
  - Desarrollo de un pensamiento crítico ante quienes cometen una infracción de tráfico, máxime si se pone en riesgo la integridad física de otras personas
- **Educación para la paz**
  - Interés y respeto hacia la opiniones de los demás aunque sean contrarias a las propias

## VII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
  - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., 168, 169)
  - *Das kann ich jetzt*: portfolio (l. de ejerc., p. 169)
  - *Test: Modul 9*: autoevaluación del módulo 9 (l. de ejerc., p. 182+183)
  - *Test* de la lección 35 (l. del prof. p. 168)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
  - Ser capaz de:
    - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
    - Comprender la idea general de diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos para luego poder opinar sobre ellos (C1, C3, C5, C6, C8)
    - Comprender textos orales de forma global o selectiva (C1)
    - Debatir en clase acerca de las condiciones de vida en la actualidad para una persona discapacitada (C1, C3, C5, C8)
    - Aprender a usar las construcciones nominales con *Partizip I* y diferenciar los usos de ambos participios, el *I* y el *II* (C1, C8)

- Realizar un test acerca de los conocimientos de la música alemana del s. XX con el fin de evaluar su grado de formación (C1, C5, C6, C8)
- Leer, comprender y realizar un cuestionario cultural con el fin de autoevaluar el grado de interés por las actividades culturales (C1, C3, C5, C6, C8)
- Debatir en clase acerca del *Multitasking*, de los pros y los contras y la actitud de la gente al respecto, criticando todo aquello que pueda ser perjudicial (C1, C3, C5, C8)
- Usar conscientemente los conectores temporales *sobald* y *solange* para expresar la posterioridad o la simultaneidad de una acción respectivamente y diferenciar ambos a nivel oral y escrito (C1, C8)
- Escribir unos poemas de 5 estrofas, con la inclusión de alguna estrofa con la declinación del adjetivo en caso genitivo (C1, C6, C8)
- Escribir un recordatorio de una vivencia personal relacionada con la música (C1, C3, C5, C6, C8)
- Usar las nuevas tecnologías para el desarrollo de actividades orales u escritas, a nivel individual o colectivo (C1, C4, C8)
- El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada (C1, C8)
- El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario y repasa los contenidos que aparecen en la sección de *Grammatik Wiederholung* (C1, C7, C8)
- El alumno realiza al final de cada lección la sección „*Das kann ich jetzt*“ como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

## MÓDULO 9: GRENZEN

### LECCIÓN 36: DIE ARBEIT IST INTERESSANTER, ALS ICH GEDACHT HABE

#### I. OBJETIVOS

- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos
- Realizar una actividad preliminar en grupo para determinar lo que significa el trabajo y confrontar los resultados
- Leer y comprender un texto acerca del trabajo y su significado
- Usar conscientemente las oraciones subordinadas consecutivas con el conector *so...dass* para expresar la consecuencia de un hecho
- Usar conscientemente las oraciones subordinadas modales con el doble conector *je...desto* y con el conector *als*, con el fin de comparar dos acciones, tanto a nivel oral como escrito
- Leer y comprender unos artículos de divulgación sobre los planes profesionales de unos jóvenes
- Hablar sobre el futuro profesional propio
- Leer y comprender una entrevista de trabajo
- Leer y comprender unos anuncios de oferta de empleo
- Representar en parejas unos diálogos a modo de entrevista para un puesto de trabajo
- Determinar qué situaciones pueden hacer feliz a una persona y cuáles no
- Usar conscientemente la declinación del adjetivo en grado comparativo con el artículo indeterminado para hablar de aspectos que eran mejores en el pasado, comparando con la actualidad
- Usar conscientemente algunos verbos nuevos relacionados con experiencias humanas para explicar vivencias personales
- Producir una redacción acerca de tu propia experiencia laboral y propuestas para resolver las dudas o problemas de otra persona

#### II. CONTENIDOS Y TAREAS

##### Escuchar

- Las actividades (laborales) que realizan unas personas
- Un texto divulgativo acerca del trabajo y su significado
- Lo que quieren estudiar y los fines profesionales de unos adolescentes y lo que opinan sus padres
- Una entrevista de trabajo
- Planes y sueños de unos adolescentes para su futuro laboral
- Unas experiencias: dónde se hace mejor la pausa del almuerzo y la preocupación por un gato
- Un texto divulgativo acerca de la felicidad

##### Hablar y conversar (sobre)

- Lo que es y lo que significa el trabajo o una actividad laboral
- Unas profesiones y el trabajo que conllevan
- El futuro profesional propio: prioridades, gustos, opiniones etc...
- Una entrevista de trabajo, representándose los papeles de aspirante al puesto y de persona que contrata a alguien
- Situaciones que causan felicidad o infelicidad
- De lo que era mejor en el pasado respecto al presente
- Experiencias personales

##### Leer

- Un texto divulgativo acerca del trabajo y su significado
- Unos artículos de divulgación sobre los planes profesionales de unos jóvenes
- Una entrevista de trabajo

- Unos anuncios de ofertas de empleo
- Un texto divulgativo acerca de la felicidad

### Escribir

- Comparaciones entre dos acciones, usando el conector *je...desto*
- Acerca del futuro laboral de unos adolescentes
- La descripción de experiencias y vivencias propias
- Acerca de tu propia experiencia laboral y propuestas para resolver las dudas o problemas de otra persona

## III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

### 3.1. Conocimientos lingüísticos

#### A. Gramática

- Expresar finalidad
  - La oraciones subordinadas consecutivas con el conector *so (+adj.), dass*
- Expresar comparación
  - La oraciones subordinadas modales con el doble conector *je...desto*
    - **Repaso** de las formas de comparativo del adjetivo
  - Las oraciones subordinadas modales con el conector *als*
    - **Repaso** de las formas del comparativo del adjetivo: p. ej: *es ist schwieriger als ich gedacht habe*
  - La declinación del adjetivo en grado comparativo con el artículo indeterminado: p. ej: *ein schöneres Leben*
- Sentimientos, experiencias humanas
  - Verbos con preposición: p. ej: *warten auf: ich warte darauf, dass..; denken an, sich beschwerden über etc...*

#### B. Léxico

- Profesiones
- Significados de la palabra „trabajo“
- Relativo a la búsqueda de trabajo
- Relativo a la solicitud de un trabajo
- Adjetivos calificativos (E1b; l. del alumno, p. 120)
- Verbos con preposición: sentimientos, experiencias humanas (E2; l. del alumno, p. 120)
- Frases y expresiones útiles en la redacción de una carta de presentación para un trabajo (l. de ejerc., p. 173)
- Frases y expresiones útiles para mostrar acuerdo o desacuerdo con algo (l. del alumno, p. 120)

#### C. Fonética

- Prestar atención a la melodía, la entonación, la pronunciación y las pausas en las oraciones comparativas con los conectores „*je...desto*“ (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 171)
  - Completar los signos de puntuación en un texto con oraciones comparativas

### 3.2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática (B1a,b, B2a,b, E1a, E2a)
- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (A2c, B1a,b, C1a,b)
- Leer atentamente un texto y relacionar unos epígrafes con cada una de las partes del texto (A2a)
- Leer atentamente un texto con el fin de verificar unas informaciones (A2b)

- Leer atentamente un texto con el fin de responder a unas preguntas de comprensión lectora (B3a,b, F2a)
- Leer atentamente un texto con el fin de entresacar información específica (B3c)
- Leer atentamente un texto con el fin de realizar un ejercicio de autoevaluación (F1a)
- Escuchar atentamente un texto con el fin de entresacar información específica (B3d, D2a,b, E2a)
- Escuchar atentamente un texto con el fin de responder a preguntas de comprensión oral (C1c)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. del alumno, p. 124, 125)
- *Grammatik*: Repaso de la gramática del modulo 9 (l. del alumno, p. 126, 127)
- *Finale: Fertigkeitentraining*: Práctica extra de las destrezas (l. de ejerc., p. 177, 178, 179)
- *Lernwortschatz*: Repaso del vocabulario clave de la lección (l. de ejerc., p. 180, 181)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 181)
- Realizar de forma satisfactoria las actividades planteadas en el libro de ejercicios
- Uso con mayor autonomía de herramientas como internet, diccionarios, enciclopedias etc... para la búsqueda de información

#### IV. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Interés por aprender alemán y por el tema de la lección
- Interés por participar activamente en clase y satisfacción por resolver correctamente las actividades planteadas
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones

#### V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
  - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
  - Los números cardinales (Presentes en todas las actividades de la lección)
  - Leer en alemán
    - Años (l. del alumno, 115)
    - La hora oficial (l. del alumno, p. 118)
- C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
  - Texto: „Was ist Arbeit“ (l. del alumno, p. 115)
  - Texto: „Was ist Glück?“ (l. del alumno, p. 121)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
  - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
  - (Presente en todas las páginas de la lección)
  - *Projekt* (l. del alumno, p. 124, 125)
- C6. Competencia cultural y artística
  - *Landeskunde*, (l. del alumno, p. 122, 123)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
  - Elaboración del *Projekt* (l. del alumno, p. 124+125)
  - Interés por la realización del *Test: Modul 9* (l. de ejerc., p. 182+183)
  - Interés por la realización del *Lernwortschatz* (l. de ejerc., p. 180, 181)

#### VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la paz**

- Interés y respeto hacia la opiniones de los demás aunque sean contrarias a las propias
- **Educación para la no discriminación**
  - Valoración de la igualdad de oportunidades con independencia de la raza, sexo o religión
  - Rechazo hacia estereotipos o clichés caducos dentro del mundo laboral

## VII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
  - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., 180, 181)
  - *Das kann ich jetzt*: portfolio (l. de ejerc., p. 181)
  - *Test: Modul 9*: autoevaluación del módulo 9 (l. de ejerc., p. 182+183)
  - *Test* de la lección 36 (l. del prof. p. 169)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
  - Ser capaz de:
    - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
    - Comprender la idea general de diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos para luego poder opinar sobre ellos (C1, C3, C8)
    - Comprender textos orales de forma global o selectiva (C1)
    - Realizar una actividad preliminar en grupo para determinar lo que significa el trabajo y confrontar los resultados (C1, C5, C8)
    - Usar conscientemente las oraciones subordinadas consecutivas con el conector *so...dass* para expresar la consecuencia de un hecho (C1, C5, C8)
    - Usar conscientemente las oraciones subordinadas modales con el doble conector *je...desto* y con el conector *als*, con el fin de comparar dos acciones, tanto a nivel oral como escrito (C1, C3, C5, C8)
    - Hablar sobre el futuro profesional propio, resaltando los gustos, las prioridades y las opiniones de los padres (C1, C3, C5, C8)
    - Representar en parejas unos diálogos a modo de entrevista para un puesto de trabajo (C1, C5, C8)
    - Determinar qué situaciones pueden hacer feliz a una persona y cuáles no (C1, C3, C5, C8)
    - Usar conscientemente la declinación del adjetivo en grado comparativo con el artículo indeterminado para hablar de aspectos que eran mejores en el pasado, comparando con la actualidad (C1, C3, C5, C6, C8)
    - Usar conscientemente algunos verbos nuevos relacionados con experiencias humanas para explicar vivencias personales (C1, C3, C5, C6, C8)
    - Producir una redacción acerca de tu propia experiencia laboral y propuestas para resolver las dudas o problemas de otra persona (C1, C5, C8)
    - Usar las nuevas tecnologías para el desarrollo de actividades orales u escritas, a nivel individual o colectivo (C1, C4, C8)
    - El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada (C1, C8)
    - El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario y repasa los contenidos que aparecen en la sección de *Grammatik Wiederholung* (C1, C7, C8)
    - El alumno realiza al final de cada lección la sección „*Das kann ich jetzt*“ como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8).