

Programaciones

Sicher C1/2

Autora

Roswitha Althoff, EOI Vigo

Abreviaturas

- PA:** Partnerarbeit / Trabajo en pareja
PL: Plenum / Trabajo o presentación en el pleno
GA: Gruppenarbeit / Trabajo en pequeños grupos
EA: Einzelarbeit / Trabajo individual
- GV:** Globales Verstehen / Comprensión global
SV: Selektives Verstehen / Comprensión selectiva
DV: Detailliertes Verstehen / Comprensión detallada
- AB:** Arbeitsbuch / Libro de ejercicios

El **libro de ejercicios** introduce algunos temas nuevos y utiliza nuevas combinaciones de temas y tipos de texto, pero no tiene contenidos nuevos, sino amplía y profundiza los del libro de curso. Por eso, en la segunda tabla de cada lección no se detallan los ejercicios del libro de ejercicios.

Las partes de producción pueden contener partes de preparación que exigen comprensión y viceversa. Se reconoce por las siglas: GV/SV/DV = comprensión. EA, PA, GA, PL = expresión.

En estas tablas, se anota la forma de trabajo principal de cada ejercicio. Igualmente se encuentran comprensiones y producciones incluidas en las categorías de introducción (Einstieg, Vor dem Öffnen des Buches), gramática y vocabulario (Wortschatz).

Para información más detallada sobre como enlazar las formas de trabajo, sugerencias de ampliación y material adicional consúltese el libro del profesor.

Las menciones al libro de ejercicios (AB) se han marcado en gris.

Se hace primero referencia a la página, luego a la sección del texto o ejercicio.

Objetivo comunicativo: Comprender y resumir o parafrasear textos extensos sobre el área de las finanzas, incluidas las intenciones implícitas del autor. Objetar o apoyar las tesis y argumentos del texto. Participar en debates sobre temas económicos aportando argumentos e información y comportándose adecuadamente en los turnos de palabra.

Temas	Las finanzas <ul style="list-style-type: none"> - El manejo del dinero - Felicidad y dinero - El endeudamiento personal - La economía - El salario mínimo - Combatir la pobreza - El servicio de pagos unificado a nivel europeo - Comparación de la economía de varios países
Tareas	<ul style="list-style-type: none"> - Analizar en grupos las posibilidades de ahorro - Inventar una biografía - Comparar la biografía inventada con la que información del texto - Clasificar y juzgar el video de una canción - Discutir sobre la prevención al endeudamiento personal - Resumir una entrevista con una experta en endeudamiento personal - reordenar noticias económicas sobre el salario mínimo - organizar y llevar a cabo un debate sobre ¿Cómo combatir la pobreza? - Resumir o parafrasear un reportaje radiofónico sobre servicios de pagos internacionales - Elaborar la presentación de un país y exponerla
Tipos de texto	<ul style="list-style-type: none"> - Biografía - Texto periodístico - Noticias en el periódico - Entrevista - Noticias económicas - Resumen - Documentación radiofónica - Artículo enciclopédico
Contenidos funcionales	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluar los puntos de vista razonándolos - Crear un texto ficticio basándose en algunos datos reales - Acusar o eximir de responsabilidad - Entender una canción de registro coloquial - Expresar su opinión apoyándola con argumentos - Entender un texto complejo sobre economía y finanzas - Comprender y formular relaciones causales complejas - Comprender noticias y el lenguaje económico - Comprender un reportaje radiofónico sobre un tema complejo de carácter económico - Comparar datos
Contenidos sociolingüísticos	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer los estilos y registros de un texto - Introducir una aportación en el debate - Interrumpir de forma cortés

	<ul style="list-style-type: none"> - Pedir la palabra - Reaccionar adecuadamente cuando se está interrumpido - Respetar el turno de palabra
Contenidos léxico-semánticos	<ul style="list-style-type: none"> - La economía, compras, actividades comerciales, ahorros y deudas - El sistema bancario y las actividades bancarios
Contenidos gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> - Estilo verbal y estilo nominal - La estructura de las oraciones: la expresión de relaciones causales - La formación de adjetivos
Contenidos fonéticos	
Contenidos socioculturales	<ul style="list-style-type: none"> - La posibilidades de la reestructuración de la deuda privada en los países de habla alemana - El salario mínimo en Alemania Suiza
Contenidos pragmáticos (estrategias y mediación)	<ul style="list-style-type: none"> - Discriminar la información detallada importante de un texto - Identificar y comprender los conceptos principales de un texto -
	<ul style="list-style-type: none"> - Saber comportarse adecuadamente en debates - formular información compleja de forma clara y estructurada

Sección Destreza	Tipo de texto y tema	Tipo de Trabajo	Mediación Pragmática	Libro de ejercicios
Leer (1)	1. Conversación: El dinero en la vida cotidiana	PA		
	2. Reportaje biográfico: ¿Alternativa o utopía? – Feliz sin dinero	GV-DV		
				3-4
	3. Análisis del texto: Metas y argumentos	EA-GA	Reconocer intenciones implícitas	
				5
	4. Gramática: Estilo verbal y nominal	EA		
				6-9
Ver y escuchar	1. Suposiciones: Descripción de una foto	PL		
	2. Video de Rap: ¡Despierta!	GV-SV		
				10-11
	3. Lectura y redacción: Resumen de un artículo de prensa		Resumir	
				12-13
Leer (2)	1.a Artículo periodístico: Verse en apuros	EA		
	1.b Análisis/Conversación: Verse en apuros	GA		
	2. Entrevista: Asesoramiento de endeudados	GV/SV		
	3. Resumen: Entrevista sobre asesoramiento de endeudados	EA		

				14-15
	4. Gramática: Relaciones causales	EA		
				16-18
Hablar (1)	1. Descripción/Definición: ¿Qué es pobreza?	PL		
	2. Discusión: Medidas contra la pobreza	GA	Recopilar información, El turno de palabra	
				21-22
Escuchar (1)	1. Narración de experiencias: tranferencias internacionales	GA		
	2. Información radiofónica: Los servicios de pagos internacionales	SV		
	3. Resumen de la información radiofónica	GA	resumir	
				23-24
Escribir (1)	1. Lectura: Presentación: La Suiza	EA		
	2. Comparación: Suiza y otro país	EA/PA		
				25-26

Lección 8

Objetivo comunicativo: Describir, interpretar y expresar emociones y sentimientos teniendo en cuenta el registro del lenguaje adecuado y diferencias culturales. Resolver conflictos con actitudes emocionales adecuadas y argumentar su punto de vista apoyándolo con argumentos.

Temas	La psicología <ul style="list-style-type: none"> - La inteligencia emocional - El conocimiento de la naturaleza humana - Los problemas psicológicos de niños y jóvenes - Guías psicológicas - Personalidad y comportamiento
Tareas	<ul style="list-style-type: none"> - explicar términos psicológicos - esbozar qué es inteligencia emocional - comentar consejos para un comportamiento emocionalmente inteligente - hacer un test psicológico y discutir su utilidad - interpretar un gráfico acerca de la vida en pareja - redactar una entrada en un blog - seguir y comentar una entrevista con una psicoterapeuta de niños y adolescentes - informarse con reseñas sobre manuales de asesoramiento - tomar apuntes del vídeo de una conferencia universitaria
Tipos de texto	<ul style="list-style-type: none"> - Artículo científico - Texto con consejos - Test psicológico - Entrada en un blog - Interpretación de un gráfico - Entrevista con una terapeuta - Textos de portada - Clase magistral universitaria
Contenidos funcionales	<ul style="list-style-type: none"> - Definir y explicar terminología - Parafrasear un texto científico - Describir, expresar y comentar emociones como: alegría, felicidad, confianza, desconfianza, seguridad, inseguridad, aprecio y desprecio, rabia, intimidación, temor, ansiedad, vergüenza, arrepentimiento... - Disculparse, aceptar o rechazar disculpas - Describir con detalle el comportamiento emocional - Aconsejar y evaluar (re)acciones emocionales - Asentir o disentir las opiniones de otros - Expresar su opinión en detalle alegando argumentos y ejemplos - Formular expectativas
Contenidos sociolingüísticos	<ul style="list-style-type: none"> - La voz pasiva y las construcciones alternativas como estilo de texto en alemán
Contenidos léxico-semánticos	<ul style="list-style-type: none"> - Identidad personal: los caracteres individuales - Los estados de ánimo y salud mental - Terminología psicológica
Contenidos gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> - La voz pasiva: <ul style="list-style-type: none"> o Construcciones alternativas con gerundio

	<ul style="list-style-type: none"> ○ La pasiva con <i>bekommen</i> + participio II ○ La pasiva con verbos modales - La formación de palabras: adjetivos con sufijos
Contenidos fonéticos	
Contenidos socioculturales	- El comportamiento en situaciones de conflicto
Contenidos pragmáticos (estrategias y mediación)	- Tomar apuntes en una clase magistral
	- Destacar los puntos más interesantes de un texto
	- Saber interpretar y evaluar gráficos y exponer los resultados
	- Deducir conclusiones propias y apoyarlas con argumentos y ejemplos

Sección Destreza	Tipo de texto y tema	Tipo de Trabajo	Mediación Pragmática	Libro de ejercicios
Leer (1)	1. Texto informativo estilo lexicográfico: Inteligencia emocional	GV	Destacar los puntos decisivos	
				2
	2. Gramática: el gerundio	EA		3-5
Hablar (1)	1. Conversación: intercambio de opiniones acerca de tests psicológicos	PL		
	2. Test psicológico: El conocimiento de la naturaleza humana	EA		
				9
	3. Gramática: La formación de adjetivos con los sufijos <i>-(a/i)bel</i> y <i>-(i)ös</i>	PA		10-12
Escribir (1)	1. Descripción: Los resultados de una encuesta	PA		
	2. Post en un blog: Los resultados de la encuesta	EA		
	3. Corrección del post para el blog sobre la encuesta	PA	Corrección entre compañeros de clase	13-14
Escuchar (1)	1. Entrevista: Una psicóloga para niños y adolescentes	SV	Recapitular textos extensos	
				15
Leer (2)	1. Textos de portada: Libros de asesoramiento, guías y manuales	SV		
				16-18
	2. Gramática: La voz pasiva con verbos modales	EA		
				19-21
	3. Gramática: la voz pasiva con el verbo	EA		

	<i>bekommen</i>			
				22-23
Ver y escuchar	1. Análisis: La imagen de la presencia en internet	PL		
	2. Conferencia universitaria: Personalidad y comportamiento	SV-DV	Tomar apuntes, destacar los puntos decisivos, opinar/juzgar	
				24

Lección 9

Objetivo comunicativo: Destacar la información decisiva de un texto, también la implícita y resumir el texto describiendo la opinión implícita del autor. Participar en debates también con aportaciones sobre temas complejos y retomar los argumentos de los adversarios para objetarlos.

Temas	La ciudad y el campo <ul style="list-style-type: none"> - Visiones del futuro - La ciudad en el futuro - Huertas urbanas: El <i>Prinzessinnengarten</i> en Berlín - Vida urbana y salud - La vida en una ciudad provinciana - Conceptos de vida alternativos: <i>Aussteiger</i> - Pueblo ecológico <i>Sieben Linden</i> - - Los problemas de los ciudadanos - Un experimento social: la vida en una comuna alternativa
Tareas	<ul style="list-style-type: none"> - Intercambiar visiones de futuro - Reconocer los elementos clave de un artículo periodístico sobre las ciudades del futuro - Hacer un quiz de grandes ciudades - Recopilar las preguntas claves en un texto periodístico sobre huertas urbanas - Participar en un foro sobre la vida urbana - Discutir formas de vida alternativas - Formarse una opinión sobre el pueblo alternativo <i>Sieben Linden</i> con ayuda de un reportaje radiofónico - Llevar a cabo un debate sobre la vida futura en megacities
Tipos de texto	<ul style="list-style-type: none"> - Texto informativo - Quiz - Artículo periodístico - Película informativa con entrevistas - Entrada en un foro - Narración de experiencias – artículo periodístico - Narración de experiencias – extracto de un libro - Reportaje radiofónica - Debate - - Noticias de ciencia e investigación - Cartas al director - Entrada en un blog
Contenidos funcionales	<ul style="list-style-type: none"> - Suponer y predecir - Entender y formular relaciones condicionales complejas - Entrevistar y contestar preguntas en una entrevista - Definir términos y describir características típicas - Expresar relaciones concesivas complejas y variadas
Contenidos sociolingüísticos	<ul style="list-style-type: none"> - El uso de los conectores para estructurar la aportación a un debate - Usar los adverbios adecuados para aclarar, precisar e introducir ejemplos

Contenidos léxico-semánticos	<ul style="list-style-type: none"> - Gobierno, política y sociedad: <ul style="list-style-type: none"> o Expresiones para comentar el desarrollo de debates o Adverbios para introducir precisiones - Vivienda, hogar, entorno: La arquitectura urbana y en el pueblo - El medioambiente en las grandes metrópolis: tecnología, economía e investigación - Salud y alimentación: la comida ecológica
Contenidos gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> - Conectores condicionales y concesivas - Adjetivos y participios que rigen preposiciones - La utilización de adverbios para precisar
Contenidos fonéticos	
Contenidos socioculturales	<ul style="list-style-type: none"> - Instituciones de investigación: <i>Fraunhofer-Gesellschaft</i> - Arquitectura moderna: Frei Otto - La cultura del debate político - - Reseña de película cinematográfica: <i>Marcus H. Rosenmüller: Sommer in Orange</i>
Contenidos pragmáticos (estrategias y mediación)	<ul style="list-style-type: none"> - Estructurar la aportación a un debate - Acordar estrategias argumentativas en grupo
	<ul style="list-style-type: none"> - Retomar los argumentos del adversario y quitarles peso o conjeturarlos - Reaccionar a los argumentos de otros participantes en el debate, comentarlos y contraponer la propia opinión apoyándola con argumentos propios - Resumir un texto resaltando la información esencial y los puntos de vista de cada aportación, aunque se manifieste solo de forma implícita

Sección Destreza	Tipo de texto y tema	Tipo de Trabajo	Mediación Pragmática	Libro de ejercicios
Leer (1)	1. Definiciones: metrópoli o ciudad grande	EA-PL		
	2. Texto especializado: La ciudad del futuro	SV	Sacar las ideas principales	
				3-4
	3. Gramática: estructuras condicionales	EA		
				5-7
	4. Quiz: Grandes ciudades internacionales	GA		
				8-9
Ver y escuchar	1. Lectura: artículo periodístico sobre agricultura en la ciudad	GV/DV	Resumir resaltando lo esencial	
	2. : <i>Prinzessinnengarten</i> en Berlín	GV/DV	Parafrasear resaltando lo esencial	
				10-11

Escribir (1)	1. Entrada en un foro: ¿La vida en la ciudad hace enfermo?	EA		
				12
Leer (2)	1. Artículo de revista: Un pueblo alternativo	SV		
				16
	2. Gramática: estructuras concesivas	EA		
				17-19
Escuchar (1)	1. Descripción y conversación: La vida alternativa	PL		
	2. Reportaje radiofónico: Modelo ecológico-social de urbanización	GV-SV		
				20
	3. Statement: Su opinión	GA		
Hablar (1)	1. Definición: Debate o discusión?	EA		
	2. Debate: El futuro de la vida en la ciudad	GA-PL		
				21
	3. Gramática: precisar con adverbios conectores	EA		
				22

Lección 10

Objetivo comunicativo: interpretar textos literarios teniendo en cuenta los distintos estilos y géneros literarios. Formular reseñas. Expresar sus propios gustos apoyándose en ejemplos, descripciones de estilo y resúmenes del contenido

Temas	La literatura <ul style="list-style-type: none"> - La lectura - Definición de la calidad literaria - Lectura de un cuento corto: <i>Martin Suter: Business Class</i> - Los guiones para películas - Workshop literario: Poesía - La película <i>Die Vermessung der Welt</i> - Novela: <i>Betrix Mannel: Die Insel des Mondes</i>
Tareas	<ul style="list-style-type: none"> - Analizar un texto sobre la lectura y la felicidad - Hablar sobre las lecturas preferidas - Presentar una novela - Interpretar la novela corta <i>Business Class</i> - Tratar las diferencias entre guión de película y novela - Discutir sobre el futuro del libro impreso - Escribir un poema - Informarse sobre la redacción de una novela mediante una película que presenta una autora
Tipos de texto	<ul style="list-style-type: none"> - Citas - Comentario - Reseña de una novela - Cuento corto - Entrevista - Poemas - Interpretación de textos literarios - Reseña de una película cinematográfica - Reseña de una novela literaria
Contenidos funcionales	<ul style="list-style-type: none"> - Interesarse por los intereses de los demás - (des-)animar a la lectura de un libro - Caracterizar personas - Compadecer, expresar resignación y esperanza - Expresar aprecio, - Comprender insultos, - Felicitar y condoler (de forma irónica) - Expresar simpatía y desprecio - Formular suposiciones - Comprender y expresar relaciones temporales complejas - Modificar y completar un poema respetando rima y verso -
Contenidos sociolingüísticos	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguir entre lenguaje coloquial y formal
Contenidos léxico-semánticos	<ul style="list-style-type: none"> - Terminología literaria - Expresiones idiomáticas coloquiales - El mundo editorial - La interpretación de obras literarias y cinematográficas

Contenidos gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> - Variantes en el orden de los elementos de la oración - Formación de palabras: sufijos nominales - Oraciones complejas con conectores temporales y finales
Contenidos fonéticos	<ul style="list-style-type: none"> - El significado de las pausas en el discurso - Reconocer estructuras de rima y verso
Contenidos socioculturales	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura actual alemana: <ul style="list-style-type: none"> o Cuento corto: <i>Martin Suter: Business Class</i> o Novela: <i>Betrix Mannel: Die Insel des Mondes</i> - Cine: <i>Die Vermessung der Welt</i> - Workshop literario: Poesía
Contenidos pragmáticos (estrategias y mediación)	<ul style="list-style-type: none"> - Apoyar argumentos con citas y ejemplos - Interpretar obras de arte en literatura y cine
	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer la estructura argumentativa de un texto -

Sección Destreza	Tipo de texto y tema	Tipo de Trabajo	Mediación Pragmática	Libro de ejercicios
Leer (1)	1. Brain Storming: Leer significa ...	EA-PL		
	2. Artículo de revista:	DV		
				3-4
	3. Gramática: Variantes del orden de los elementos	EA		
				5-6
	4. Gramática: formación de sustantivos con sufijos	EA		
				7
Hablar (1)	1. Conversación: Mis lecturas preferidas	GA		
				10
	2. Preparación de la presentación: Mi novela preferida	EA		
	3. Elaboración de la presentación: Mi novela preferida	EA		
				11
	4. Presentación: Mi novela preferida	PL		
Leer (2)	1. Novela corta: <i>Business Class</i> de Martin Suter	GV-SV-DV		
				12-13
	2. Gramática: Estructuras temporales	EA		
				14-17
Escuchar (1)	1. Hablar: Descripción/ Comparación: Pósters de películas y portadas de libros	PL		
	2. Entrevista: Una guionista	GV-DV	Resumir lo importante	

				18-19
Escribir (1)	1. Poema: El libro	GV/DV	Reconocer el estilo literario	
				20
	2. Gramática: Estructuras temporales	EA		
				21
	3. Taller de escritura creativa: Poemas	EA		
Ver y escuchar	1. Descripción de fotos: La autora Beatrix Mannel	EA/PL		
	2. Reportaje de fotos: Presentación de la autora Beatrix Mannel	DV	Interpreta-ción personal	
				22
	3. Gramática: Estructuras finales			
				23-25

Lección 11

Objetivo comunicativo: Analizar textos escritos y orales sacando los puntos clave y resumir o parafrasearlos, deducir conclusiones propias, exponerlas y apoyarlas con argumentos y ejemplos. Saber evitar o solucionar problemas de malentendidos interculturales en el ámbito privado y laboral

Temas	Contactos de trabajo internacionales <ul style="list-style-type: none"> - La comunicación internacional - El arte de negociar - Malentendidos interculturales en el mundo laboral - El comportamiento correcto en viajes de negocio - Experiencia laboral en el extranjero - Problemas de retornados - Libro: guión para Small Talk - Individualismo y colectivismo
Tareas	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar un dibujo - Redactar la introducción de un texto periodístico - Extraer las diferencias culturales de cortesía de dos textos informativos - Resumir una conferencia sobre malentendidos interculturales - Hacer un quiz acerca del comportamiento correcto en situaciones formales - Aconsejar a un amigo via e-mail - Resumir una entrevista sobre trabajar en el extranjero destacando los puntos importantes y comentándola - Negociar las condiciones del contrato de alquiler - Conversar sobre reseñas de libros - Analizar distintas formas para establecer contacto -
Tipos de texto	<ul style="list-style-type: none"> - Conversación en grupos - Texto informativo - Artículo de periódico semanal - Conferencia - E-Mail con consejos - Entrevista - Presentación y reseñas de libros - Negociación privada comercial - Narración de experiencias
Contenidos funcionales	<ul style="list-style-type: none"> - Saludar, invitar, felicitar y agradecer - Actuar de forma cortés y hacer cumplidos adecuados - Comprender consentimiento y consentir - Aconsejar, tranquilizar, animar e instruir - Expresar arrepentimiento, alertar - Desestimar, proponer alternativas, acordar - Expresar confianza - Comparar, evaluar y juzgar - Formular y comprender relaciones consecutivas complejas
Contenidos sociolingüísticos	<ul style="list-style-type: none"> - Saber saludar y despedirse adecuadamente - Utilizar fórmulas de cortesía en negociaciones y solicitudes

Contenidos léxico-semánticos	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo y actividades comerciales: <ul style="list-style-type: none"> o En el puesto de trabajo o Descripción de mentalidades nacionales o Negociación - Identidad personal: Experiencia laboral, carácter - Vivienda y actividades comerciales: contratos de alquiler
Contenidos gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> - Conectores consecutivos y modales - La comparación - Formación de verbos: los prefijos <i>er-</i> y <i>re-</i>
Contenidos fonéticos	
Contenidos socioculturales	<ul style="list-style-type: none"> - Malentendidos en conversaciones interculturales - Experiencias laborales en el extranjero - Condiciones de alquiler usuales -
Contenidos pragmáticos (estrategias y mediación)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender las reglas de cortesía en los países de habla alemana - Comprender la importancia y saber participar en conversaciones de small talk
	<ul style="list-style-type: none"> - comportarse correctamente en ambientes interculturales - Recoger la información principal de un texto - Resumir las conclusiones de una conferencia - Destacar los puntos clave - Formular deducciones propias bien razonadas

Sección Destreza	Tipo de texto y tema	Tipo de Trabajo	Mediación Pragmática	Libro de ejercicios
Leer (1)	1. Artículo de periódico semanal: El mundo negociando	GV-SV		
				1-2
	2. Gramática: estructuras consecutivas	EA		
				3-7
Escuchar (1)	1. Análisis: Cuestión de cortesía	GA	Distinguir reglas de cortesía	
				8
	2. Conferencia: Malentendidos interculturales	DV		
	3. Resumen de la conferencia sobre malentendidos interculturales	EA	Resumir destacando elementos clave	
	4. Narración de experiencias: Malentendidos interculturales	PL		
				9
Escribir (1)	1. Quiz: ¿Domina usted las etiquetas del mundo de negocios?	EA		
				15
	2. E-Mail privado: Consejos para el comportamiento correcto	EA		
				14
Leer (2)	1. Artículo corto: Trasladado al extranjero	GV/SV		

	2. Entrevista: Consejos para mujeres que trabajan en el extranjero	SV		
				18-19
	3. Resumen: Entrevista sobre consejos para mujeres que trabajan en el extranjero	EA	Marcar las palabras claves, resumir	
	4. Su opinión: ¿Qué problemas puede haber después de retornar al país de origen?	PL	Deducir una opinión y expresarla	
	5. Gramática: estructuras modales	EA		
				20-23
Hablar (1)	1. Consejos: Mudanza al extranjero	GA		
	2. Negociar: Las condiciones de la mudanza/del alquiler	GA		
				24
Ver y escuchar	1. Análisis: Entrar en contacto y mantener el contacto	GA		
	2. Descripción de unas fotos y suposiciones: Marketing de la comunicación	PL		
	3. Presentación de libros: <i>Small Talk</i> de Caroline Krüll	SV		
				25-26
	4. Reseñas de libros: Guías y manuales para entrar en contacto con small talk	EA	Llegar a conclusiones propias bien razonadas	

Lección 12

Objetivo comunicativo: Comprender textos especializados o técnicos, reconocer las palabras claves y el contenido decisivo y la opinión del autor, también si se presenta de forma implícita, grotesca o irónica. Deducir conclusiones propias y saber exponerlas en comentarios extensos, detallados y bien argumentados

<p>Temas</p>	<p>Investigación y tecnología</p> <ul style="list-style-type: none"> - La técnica del futuro - Aviones no tripulados: drones - Inventos recientes - La evaluación de estudios científicos - Métodos de fecundación artificial - Robots androides - Aparatos domésticos - - Reglas para el uso de drones - Concurso de inventores - Límites éticos de la investigación bio-tecnológica - Presentación de un audiolibro: <i>Andreas Eschbach: Herr aller Dinge</i>
<p>Tareas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Discutir sobre el uso de drones - Informarse sobre y evaluar mediante un reportaje los inventos de un concurso de drones - Discutir la utilidad de inventos - Presentar un invento ficticio al curso - Seguir una entrevista acerca de la ética de la ciencia - Debatir sobre la ética de la ciencia - Exponer la propia opinión acerca de una entrada en un foro sobre manipulación genética humana - Deducir conclusiones propias de un reportaje sobre la comunicación entre seres humanos y robots - Ver una película irónico-grotesca sobre instrucciones de uso - Discutir la usabilidad de instrucciones de uso - Recopilar en internet información sobre nuevas profesiones modernas - - Redactar instrucciones de uso
<p>Tipos de texto</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Texto informativo - comentario - noticia corta - entrevista - comentario de una noticia de prensa - película informativa sobre instrucciones de uso - - Lista de obligaciones y prohibiciones - Presentación de un libro o audiolibro - Reseña de un libro o audiolibro - Instrucciones de uso
<p>Contenidos funcionales</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Describir una foto y formular suposiciones - Formular propuestas para el uso de drones - Sacar la información decisiva de un texto para identificar criterios de evaluación para unos inventos - Describir inventos o aparatos técnicos

	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender una discusión sobre el valor de la ciencia - Identificar las palabras claves en un texto - Parafrasear una noticia - Formular la propia opinión acerca de un tema - Exponer la propia opinión en un texto extenso - Evaluar la adecuación, utilidad y el estilo de un texto
Contenidos sociolingüísticos	<ul style="list-style-type: none"> - Uso de la entonación para contradecir y corregir
Contenidos léxico-semánticos	<ul style="list-style-type: none"> - Ciencias, tecnología y salud: la investigación en la tecnología y medicina - Filosofía e Ideología: convicciones éticas - Gobierno y política: en el parlamento europeo
Contenidos gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> - Preposiciones que rigen genitivo - Oraciones participiales - Formación de palabras: los prefijos <i>durch-</i>, <i>über-</i>, <i>um-</i>, <i>unter-</i>
Contenidos fonéticos	<ul style="list-style-type: none"> - La entonación de los verbos prefijados - La entonación para contrastar y contradecir
Contenidos socioculturales	<ul style="list-style-type: none"> - La ética de la ciencia y tecnología - Audiolibro: Andreas Eschbach: Herr aller Dinge
Contenidos pragmáticos (estrategias y mediación)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer las palabras clave de un texto - Reconocer el carácter grotesco o irónico de un texto
	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer evaluaciones implícitas en comentarios - Parafrasear noticias cortas - Exponer la propia opinión en un statement de varios (2-5) minutos - Reconocer la ironía o lo grotesco de un texto

Sección Destreza	Tipo de texto y tema	Tipo de Trabajo	Mediación Pragmática	Libro de ejercicios
Leer (1)	1. Descripción: Nuevos inventos presentados en un concurso	SV		
				3
	2. Evaluación: El ganador del concurso de inventos	PL	Exponer la propia opinión	
				4-5
	3. Gramática: Preposiciones con genitivo	EA		
				6-8
Escribir (1)	1. Reportaje corto: Ratones inteligentes en el aeropuerto	EA-PL		
	2. Descripción de un invento: Un invento inventado	PA		
				9
Escuchar (1)	1. Suposiciones y expectativas: Cuestiones éticas de la ciencia	GA	Reconocer las cuestiones	

			principales	
	2. Entrevista: Los límites éticos de la investigación biotecnológica	SV/DV	Entender los planteamientos principales	
				10-11
Hablar (1)	1. Lectura de Notas de prensa: Investigación y sociedad	GV		
				12-13
	2. Comentario: Mi opinión acerca de investigación y sociedad	PA	Sacar conclusiones propias, exponerlas	
				14-15
Leer (2)	1. Acercamiento al tema debatiendo sobre: ¿Robots como amigos?	PL		
	2. Reportaje		Evaluar desarrollos en el ámbito de la robótica de forma crítica	
				16-17
	3. Gramática: Oraciones de participio	EA		
				18-21
Ver y escuchar	1. Análisis: Facilidad en el manejo de instrucciones de uso	GA		
				24
	2. Película informativa grotesca: La producción de un redactor técnico	SV		
	3. Redacción: Descripción de nuevas profesiones modernas	EA	Recopilar información adicional	