

Verwendete Abkürzungen: KB = Kursbuch; AB = Arbeitsbuch; M = Modul; L = Lektion

B1+, Lektionen 1-12

Kursbuch			
Seite	Stelle im Buch	Arbeitsanweisung	Skala im Begleitband
Erste Stunde	Die erste Stunde im Kurs	<p>1 Was möchten Sie über die anderen Kursteilnehmerinnen und Kursteilnehmer wissen? Wählen Sie drei Fragen und schreiben Sie sie auf einen Zettel.</p> <p>2 Machen Sie einen Kursspaziergang und interviewen sie eine Partnerin / einen Partner.</p> <p>3 Tauschen Sie Ihre Fragezettel und suchen Sie sich eine neue Partnerin / einen neuen Partner.</p> <p>4 Welche Gemeinsamkeiten haben Sie mit den anderen Kursteilnehmerinnen und Kursteilnehmern? Berichten Sie im Kurs.</p>	Auf einem plurikulturellen Repertoire aufbauen; plurikulturellen Raum fördern
KB • 5	L1, 10	Machen Sie eine Diskussionsrunde zur Frage: <i>Brauchen wir Hobbys?</i>	Mediation: Gemeinsame Konstruktion von Bedeutung
KB • 9	L2, 8	<p>Halten Sie eine Präsentation über eine Influencerin / einen Influencer.</p> <p>Schritt 1: Recherchieren Sie in einer Sprache Ihrer Wahl über eine Influencerin / einen Influencer, der / dem Sie gern folgen oder von der / dem Sie schon gehört haben.</p> <p>Schritt 2: Machen Sie Notizen auf Deutsch zu mindestens fünf Inhaltspunkten. Name, Sprache, Social-Media-Plattform, Anzahl Followerinnen / Follower, Inhalte, Produkte, ...</p> <p>Schritt 3: Erstellen Sie mithilfe der Notizen einen Steckbrief und hängen Sie ihn im Kursraum auf. Präsentieren Sie dann Ihre Influencerin / Ihren Influencer im Kurs. Warum würden Sie sie / ihn empfehlen?</p>	<p>Mediation: Spezifische Informationen weitergeben (intersprachlich);</p> <p>Mediation: Persönliche Reaktion auf kreative Texte</p>
KB • 10	L3, 3b+c	<p>b Arbeiten Sie zu viert und lesen Sie den Zeitungsartikel. Was erfahren Sie über Natalia? Paar A macht sich Notizen zu Natalias Berufsleben, Paar B zu Natalias Privatleben.</p> <p>c Fassen Sie Ihre Notizen aus b für die andere Gruppe zusammen.</p>	Mediation: Spezifische Informationen weitergeben (intrasprachlich)
KB • 12	L3, 4b	Wie ist die Situation von Ärztinnen und Ärzten bzw. die medizinische Versorgung dort, wo Sie wohnen / lange gewohnt haben? Was wissen Sie darüber? Was sind Ihre Erfahrungen? Sprechen Sie im Kurs.	<p>Mediation: Spezifische Informationen weitergeben (intrasprachlich)</p> <p>Auf einem plurikulturellen Repertoire aufbauen; plurikulturellen Raum fördern</p>

KB • 15	Extra Beruf M1, 3b	Arbeiten Sie zu zweit. Hören sie das Beratungsgespräch noch einmal. Wählen Sie die Fragen A oder B. Ihre Partnerin / Ihr Partner wählt die anderen Fragen. Was antwortet Fiona auf die Fragen? Machen Sie Notizen. Tauschen Sie anschließend Ihre Informationen aus.	Mediation: Spezifische Informationen weitergeben (intrasprachlich)
	Extra Beruf M1, 4c	Beschreiben Sie das duale Ausbildungssystem in eigenen Worten und vergleichen Sie es mit den Ausbildungen in einem Land, das Sie gut kennen.	Mediation: Spezifische Informationen weitergeben (intrasprachlich) Auf einem plurikulturellen Repertoire aufbauen; plurikulturellen Raum fördern
KB • 16	M1, 2	Welche Rituale und Bräuche mit Türen kennen Sie? Recherchieren Sie und präsentieren Sie im Kurs.	Auf einem plurikulturellen Repertoire aufbauen; plurikulturellen Raum fördern
	M1, Sprachecke 2	Kennen Sie ähnliche Redewendungen oder Sprichwörter in anderen Sprachen? Sammeln und vergleichen Sie.	Plurilinguales Verstehen; auf einem plurilingualen Repertoire aufbauen
KB • 18	L4, 1	Sehen Sie die Beiträge A – D an und beantworten Sie die Fragen 1 und 2. Sprechen Sie zuerst zu zweit, dann im Kurs. 1. Welche Speisen kennen Sie? Oder kennen Sie ähnliche Speisen? 2. Was haben diese Speisen gemeinsam?	Auf einem plurikulturellen Repertoire aufbauen; plurikulturellen Raum fördern
KB • 18	L4, 2	Was verbinden Sie mit „gemeinsam essen“? Gibt es in Ihrer Familie oder in Ihrem Freundeskreis dazu besondere Gewohnheiten oder Traditionen (Wann? / Wie oft? / Mit wem? / Was? / Wie?)? Machen Sie Notizen und präsentieren Sie Ihre Ergebnisse im Kurs.	Auf einem plurikulturellen Repertoire aufbauen; plurikulturellen Raum fördern
KB • 21	L4, 10	Planen Sie einen Kursabend und verfassen Sie eine Einladung. Schritt 1: Machen Sie eine Umfrage im Kurs: Wer ernährt sich vegetarisch oder vegan? Wer kann / möchte was nicht essen oder trinken? Sammeln Sie im Kurs. Schritt 2: Arbeiten Sie in Gruppen und planen Sie einen Kursabend. Die Fragen helfen Ihnen. Diskutieren Sie und einigen Sie sich in Ihrer Gruppe. Notieren Sie Ihre Ergebnisse.	Mediation: Gemeinsame Konstruktion von Bedeutung
KB • 23	L5, 3b	Arbeiten Sie zu zweit (A und B). A liest die Abschnitte 1 und 2, B liest die Abschnitte 3 und 4. Notieren Sie wichtige Informationen zu den Fragen 1 und 2. Erzählen Sie dann Ihrer Partnerin / Ihrem Partner Ihren Teil der Kurzgeschichte.	Mediation: Spezifische Informationen weitergeben (intrasprachlich)
KB • 25	L5, 6a	Arbeiten Sie zu viert und bilden Sie zwei Teams (A und B). Wie geht die Kurzgeschichte weiter? Team A konzentriert sich auf Bild A, Team B auf Bild B. Verbinden Sie möglichst viele Sätze mit <i>weil, obwohl, deswegen, trotzdem</i> .	Mediation: Persönliche Reaktion auf kreative Texte
KB • 32	M2, Sprachecke 1a+b+c	a Wie kann man sich begrüßen? Was passt zusammen? Ordnen Sie zu. b Welche Grüße kennen Sie noch? Sammeln Sie im Kurs.	Auf einem plurikulturellen Repertoire aufbauen; plurikulturellen Raum fördern

		c Wie begrüßen Sie wen? Spielen Sie verschiedene Begrüßungssituationen im Kurs.	
KB • 35	L7, 4b	Lesen Sie die Sätze 1-3 in a noch einmal. Mit welchen Wörtern drückt man das in anderen Sprachen aus? Kennen Sie weitere dieser Wörter? Was bedeuten sie? Sprechen Sie im Kurs.	Plurilinguales Verstehen; auf einem plurilingualen Repertoire aufbauen
KB • 39	L8, 2d	Wie ist Ihre Meinung zum Streitgespräch zwischen Bente und ihrem Vater Ole? Wie würden Ihre Eltern / Großeltern auf diese Vorwürfe reagieren? Sprechen Sie im Kurs.	Auf einem plurikulturellen Repertoire aufbauen; plurikulturellen Raum fördern
KB • 41	L8, 5	Halten Sie eine Präsentation über plastikfreie Alternativen.	Mediation: Spezifische Informationen weitergeben (intrasprachlich)
KB • 44	L9, 3	Lesen Sie die Sätze 1 – 6 aus dem Artikel in 2c noch einmal. Was bedeuten die markierten Wörter? Verbinden Sie, Vergleichen Sie dann Ihre Lösung mit Ihrer Partnerin / Ihrem Partner und sprechen Sie wie im Beispiel.	Mediationsstrategien: Sprache anpassen (Allgemeinsprache – Umgangssprache)
KB • 45	L9, 8	Schreiben Sie einen Kommentar zum Thema <i>Trinkgeld</i> (ca. 50 Wörter). Schritt 1: Lesen Sie die Einleitung und die Kommentare 1-3 zum Artikel in 2c. Was antworten die Personen auf die Fragen in der Einleitung? Markieren Sie in den Texten. Sprechen Sie dann im Kurs. Schritt 2: Wie ist Ihre Meinung zu diesem Thema? Wie ist das in den Ländern, die Sie kennen? Schreiben Sie Ihren Kommentar auf ein DIN-A4-Blatt.	Auf einem plurikulturellen Repertoire aufbauen; plurikulturellen Raum fördern
KB • 47	Extra Beruf M3, 3	Üben Sie, Kritik am Arbeitsplatz zu äußern und darauf zu reagieren.	Mediation: Kommunikation in heiklen Situationen und bei Meinungsverschiedenheiten erleichtern
KB • 48	M3, 2a+b	a Zu welchen Anlässen machen Sie in der Regel Geschenke? Was sind „typische“ Geschenke für bestimmte Anlässe? Machen Sie Notizen. Vergleichen Sie dann im Kurs. b Wählen Sie einen Anlass aus a. Wäre es in Ihrer Familie / in Ihrem Freundes-/Bekanntenkreis möglich, auf das Schenken zu verzichten? Sprechen Sie im Kurs.	Auf einem plurikulturellen Repertoire aufbauen; plurikulturellen Raum fördern
	M3, Sprachecke 2	Was sagt man in anderen Sprachen, die Sie kennen, wenn man ein Geschenk übergibt oder bekommt? Sammeln Sie und vergleichen Sie.	Plurilinguales Verstehen; auf einem plurilingualen Repertoire aufbauen
KB • 52	L10, 4	Welche Wörter benutzt man auch in den Sprachen, die Sie kennen? Für welche Wörter gibt es andere Ausdrücke? Sprechen Sie im Kurs.	Plurilinguales Verstehen; auf einem plurilingualen Repertoire aufbauen
KB • 53	L10, 8	Machen Sie eine Diskussionsrunde zum Thema: <i>Medien analog oder digital?</i>	Mediation: Gemeinsame Konstruktion von Bedeutung (intrasprachlich)

KB • 54	L11, 1a+b	a Arbeiten Sie zu viert und bilden Sie Paare (A und B). Paar A wählt Grafik A, Paar B wählt Grafik B. Beschreiben Sie Ihre Grafik. Verwenden Sie die Ausdrücke und Redemittel. b Tauschen Sie Ihre Beschreibung mit dem anderen Paar. Überprüfen Sie die Beschreibung mit der jeweiligen Grafik. Arbeiten Sie dann zu viert. Vergleichen Sie die Ergebnisse und fassen Sie die Unterschiede zusammen.	Mediation: Daten erklären (Schaubild), spezifische Informationen weitergeben (intrasprachlich)
KB • 55	L11, 3a+b	a Arbeiten Sie zu dritt und wählen Sie eine Fragenkarte (A, B oder C). Lesen Sie dann das Interview und machen Sie Notizen zu Ihren Fragen. b Stellen Sie Ihre Ergebnisse in der Gruppe vor.	Mediation: Spezifische Informationen weitergeben (intrasprachlich)
KB • 56	L11, 4b	Lesen Sie den Infokasten zum Schulsystem in Deutschland im Interview in 3a. Eine Freundin / Ein Freund aus Deutschland möchte gern wissen, wie das Schulsystem in Ihrem Herkunftsland aufgebaut ist. Schicken Sie ihr / ihm eine Sprachnachricht. Die Notizen aus a helfen.	Auf einem plurikulturellen Repertoire aufbauen; plurikulturellen Raum fördern
KB • 57	L11, 7	Tauschen Sie sich über die Bildungschancen in Ihren Herkunftsländern aus.	Auf einem plurikulturellen Repertoire aufbauen; plurikulturellen Raum fördern
KB • 63	Extra Beruf M4, 3	Lesen Sie die Nachricht von Joshuas Freundin Vanessa. Schreiben Sie eine Antwort. Erklären Sie Vanessa aus der Perspektive von Joshua, was im Vertrag steht.	Mediation: Spezifische Informationen weitergeben (intrasprachlich)
KB • 64	M4, 1	Wie heißt der Gehweg bei Ihnen? Welche Regeln gibt es? Sprechen Sie im Kurs.	Plurilinguales Verstehen; auf einem plurilingualen Repertoire aufbauen Auf einem plurikulturellen Repertoire aufbauen; plurikulturellen Raum fördern
	M4, 2	Welche Gegenstände oder Verpackungen, die man nur einmal benutzen kann, sind in anderen Ländern verboten? Recherchieren Sie und sprechen Sie im Kurs.	Auf einem plurikulturellen Repertoire aufbauen; plurikulturellen Raum fördern

Arbeitsbuch			
Seite	Stelle im Buch	Arbeitsanweisung	Skala im Begleitband
AB • 30	L 4, 15b	Sie sind Teil der Chatgruppe. Verfassen Sie eine Einladung für den gemeinsamen Abend unter dem Motto „Was is(s)t die Welt?“.	Mediation: Spezifische Informationen weitergeben (intrasprachlich)
AB • 47	Extra Prüfung, Modul 2, Aufgabe 3+5	Sie haben in einer Zeitschrift etwas zum Thema „Putzpläne im Haushalt“ gelesen. Berichten Sie Ihrer Gesprächspartnerin / Ihrem Gesprächspartner darüber. Ihre Gesprächspartnerin / Ihr Gesprächspartner hat eine andere Meinung dazu gelesen und berichtet Ihnen auch darüber. Unterhalten Sie sich dann mit Ihrer Gesprächspartnerin / Ihrem Gesprächspartner über das Thema. Sagen Sie Ihre Meinung und erzählen Sie von eigenen Erfahrungen.	Mediation: Spezifische Informationen weitergeben (intrasprachlich)
AB • 51	L7, 7	Lesen Sie den Tipp unten und die Anzeigen. Welche Formen sind gendersensibel? Markieren Sie.	Mediationsstrategien: auf einem plurikulturellen Repertoire aufbauen; plurikulturellen Raum fördern
AB • 76	L10, 10a+b	a Welches Verb passt? Ergänzen Sie. b Lesen Sie den Tipp und ergänzen Sie die Tabelle.	Plurilinguales Verstehen; auf einem plurilingualen Repertoire aufbauen
AB • 81	L11, 4	Beschreiben Sie die Grafik unten. Verwenden Sie dabei mindestens drei Redemittel aus 3a und b.	Mediation: Daten erklären (Schaubild)
AB • 85	L11, 14b	Welche Bedeutung haben private und staatliche Hochschulen in andere Ländern? Schreiben Sie einen kurzen Kommentar	auf einem plurikulturellen Repertoire aufbauen; plurikulturellen Raum fördern
AB • 89	L12, 9b	Welche Geschichte mögen Sie besonders? Verfassen Sie einen eigenen Kommentar.	persönliche Reaktion auf kreative Texte
AB • 96	Extra Prüfung, Modul 4, Aufgabe 5	Eine Teilnehmerin aus dem Deutschkurs wird 30 Jahre alt. Sie möchten im Kurs eine Überraschungsparty organisieren und ihr etwas schenken. Sprechen Sie über die Punkte unten, machen Sie Vorschläge und reagieren Sie auf die Vorschläge Ihrer Gesprächspartnerin / Ihres Gesprächspartners. Planen und entscheiden Sie gemeinsam, was Sie tun möchten.	Mediation: Gemeinsame Konstruktion von Bedeutung; Gespräche über Ideen und Konzepte fördern.

U3 (= hintere Klappe)		
	mit anderen interagieren	Mediation: Gemeinsame Konstruktion von Bedeutung
	online interagieren	Mediation: Interaktion organisieren