



Presentación

AGENCIA ELE es un manual para la enseñanza-aprendizaje de español como lengua extranjera (ELE) basado en el Marco Común Europeo de Referencia (MCER). Está dividido en seis niveles que corresponden a A1+, A2, B1.1, B1.2, B2.1 y B2.2, en los que se desarrollan los contenidos que para estos niveles establece el Plan Curricular del Instituto Cervantes (PCIC).

AGENCIA ELE propone un aprendizaje centrado en la acción, con el que el estudiante adquiere sus competencias pragmática, lingüística y sociolingüística formándose como agente social, hablante intercultural y aprendiente autónomo, de la forma como el MCER y el PCIC describen.

Cada nivel consta de:

- Libro de clase + CD
- Libro de ejercicios + CD
- Libro del profesor
- Material multimedia en Internet

El libro del alumno AGENCIA ELE 1 consta de 12 unidades y dos repasos (tras las unidades 6 y 12). La estructura de la unidad es la siguiente:

PORTADA	Una página introductoria para trabajar con imágenes que anticipan los contenidos de la unidad.
PRIMERA LÍNEA	Una doble página de activación de conocimientos y preparación y sensibilización de los nuevos contenidos.
AGENCIA ELE	Una muestra de lengua en forma de cómic, donde se presentan los usos de la lengua por parte de los periodistas de una agencia de noticias llamada Agencia ELE.
ENTRE LÍNEAS	Tareas para consolidar el conocimiento formal y para practicar las actividades comunicativas de la lengua: comprensión, expresión e interacción.
EN LÍNEA CON	Tareas contextualizadas en entornos socioculturales y sugerencias para el desarrollo de las estrategias de aprendizaje y de comunicación, donde se aplican los aprendizajes previos.
LÍNEA DIRECTA	La página final ofrece cuadros de sistematización funcional, gramatical y léxica.

	1. En español	páginas	2. Mucho gusto	páginas	3. De fiesta	páginas
OBJETIVOS	<p>En esta unidad vamos a aprender:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A reconocer los sonidos del español y el alfabeto. • Las palabras necesarias para trabajar con este libro. • Frases sencillas para interactuar en español en la clase. 	1	<p>En esta unidad vamos a aprender:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nombres de lenguas, profesiones y nacionalidades. • Cómo saludar y presentarnos. • A intercambiar información personal. 	11	<p>En esta unidad vamos a aprender:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A intercambiar información personal sobre edad, estado civil, familia, fechas importantes... • A hablar sobre las personas de la familia. • Algunos datos sobre las fiestas más importantes del calendario español. • Los meses del año y los números del 11 al 100. 	21
PRIMERA LÍNEA	<p>1. ¿Es español? Identificar palabras del español. Recopilar otras palabras en español.</p> <p>2. Del 10 al 0. Presentación de los números del 0 al 10.</p> <p>3. Los sonidos del español: las vocales. Presentación y práctica.</p> <p>4. Los sonidos del español: las consonantes. Presentación de peculiaridades.</p> <p>5. Instrucciones.</p> <p>6. Masculino y femenino. El género de los sustantivos.</p> <p>7. Singular y plural. El número de los sustantivos.</p>	2 3 4 5	<p>1. Cinco minutos de famosos. Hablar sobre personas famosas del mundo hispano.</p> <p>2. Nombres y apellidos en español.</p> <p>3. Ocupación y profesiones. Presentación de vocabulario.</p> <p>4. Lenguas y nacionalidades. Presentación de vocabulario.</p>	12 13	<p>1. Calendario de fiestas. Hablar sobre fechas de fiestas y celebraciones importantes. Presentación de los números del 1 al 31 y los meses del año.</p> <p>2. Números. Presentación (decenas) y práctica.</p> <p>3. Números de teléfono. Identificar números de teléfono.</p> <p>4. Esta es mi familia. Presentación del vocabulario de la familia: padre, madre, abuela, tío, niño y niña.</p> <p>5. Familias famosas. Presentación del vocabulario de la familia: padres, hermano, marido, hijo, mujer, hermanos, abuelo.</p>	22 23
	<p>¿Qué significa «vacaciones»? Paloma Martín está de vacaciones y conoce a un chico extranjero.</p>	6	<p>El primer día de trabajo de Paloma en la Agencia ELE. Paloma Martín empieza a trabajar en la Agencia ELE y conoce a sus nuevos compañeros.</p>	14	<p>La fiesta de la bicicleta. Sergio y Paloma hacen entrevistas a las personas que participan en la Fiesta de la bicicleta.</p>	24
ENTRE LÍNEAS	<p>1. En clase en español. Presentación de frases para interactuar en español en clase.</p> <p>2. ABCD... abecedario. El abecedario español.</p> <p>3. ¿Cómo se escribe? Práctica de deletreo.</p> <p>4. Países y ciudades en español. Pronunciación y deletreo de países y ciudades.</p> <p>5. Nombres y correo electrónico. Deletrear direcciones de correo.</p>	7 8	<p>1. Saludar, presentar e identificar. Presentación de estructuras.</p> <p>2. Información personal. Presentación de estructuras para pedir y dar información sobre datos personales.</p> <p>3. Presente de indicativo. Formas del singular de <i>ser, hablar, trabajar, llamarse, dedicarse y vivir</i>.</p> <p>4. Adjetivos de origen y nacionalidad. Formación del masculino y femenino singular.</p> <p>5. Mis compañeros de clase. Pedir información personal y completar un texto (correo electrónico).</p> <p>6. Nuevos compañeros. Inventar personajes y presentarlos a la clase.</p> <p>7. El personaje misterioso. Juego.</p>	15 16 17	<p>1. Preguntar información personal. Presentación de estructuras.</p> <p>2. Presentes irregulares. Formas del singular y del plural de <i>ir, venir y tener</i>.</p> <p>3. Cuántos/cuántas. Concordancia masculino y femenino.</p> <p>4. Mi/mis o tu/tus. Posesivos: concordancia singular y plural.</p> <p>5. Un/una/unos/unas.</p> <p>6. ¿Cómo son? Practicar la descripción física de personas.</p> <p>7. Un formulario. Completar un texto (formulario <i>on line</i>) con información sobre tu familia.</p> <p>8. Mi familia. Pedir y dar información sobre la familia. Hablar sobre la familia de un compañero.</p>	25 26 27
	<p>1. Un mundo en español.</p> <p>2. Estudiar español, aprender español.</p>	9	<p>1. ¿Cómo se llaman los españoles? Comprender y hablar sobre un texto escrito (noticia adaptada) sobre los nombres más frecuentes.</p> <p>2. Tarjetas con tu nombre. Comprender y completar tarjetas con información sobre los nombres de personas.</p> <p>3. Una selección exquisita. Comprender un texto oral (anuncio de supermercado) sobre productos representativos de distintos países.</p>	18 19	<p>1. La revolución familiar. Comprender un texto escrito (reportaje adaptado) sobre los nuevos tipos de familia en España. Hablar sobre el tema.</p> <p>2. Una fiesta española. Las Fallas de Valencia. Comprender diferentes textos sobre las Fallas. Hablar de fiestas.</p>	28 29
LÍNEA DIRECTA	<p>Resumen gramatical y funcional.</p>	10	<p>Resumen gramatical y funcional.</p>	20	<p>Resumen gramatical y funcional.</p>	30

	4. ¡Buen fin de semana!	páginas	5. Calle Mayor	páginas	6. De campo y playa	páginas
OBJETIVOS	<p>En esta unidad vamos a aprender a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hablar sobre hábitos de ocio y tiempo libre. • Contrastar gustos y preferencias sobre actividades culturales, deportivas, etc. • Proponer a alguien una actividad de fin de semana y acordarla juntos. • Comprender documentos con información sobre tipos de espectáculos y otras actividades de tiempo libre. 	31	<p>En esta unidad vamos a aprender:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A describir una ciudad, sus lugares y servicios. • Cómo preguntar y dar información sobre horarios. • Cómo preguntar y dar la hora. • A pedir y dar información sobre la ubicación de lugares. • A proponer y concertar una cita. • Los números del 101 a un millón. 	41	<p>En esta unidad vamos a aprender a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir espacios naturales y lugares de vacaciones. • Hablar de planes e intenciones. • Comprender y dar información sobre el tiempo y el clima. • Reservar un alojamiento por escrito. 	51
PRIMERA LÍNEA	<p>1. ¿Cine o teatro? Responder a un cuestionario sobre ocio y tiempo libre. Comparar preferencias. Presentación de los días de la semana.</p>	32	<p>1. Es una ciudad turística. Hablar sobre ciudades famosas dentro y fuera del mundo hispano.</p>	42	<p>1. Un lugar en el mundo. Hablar sobre distintos paisajes y espacios naturales.</p>	52
	<p>2. Actividades de tiempo libre. Presentación de vocabulario. Presentación de expresiones de frecuencia. Comparar hábitos sobre actividades de ocio y tiempo libre.</p>	33	<p>2. Calles y avenidas. Tipos de vías urbanas.</p> <p>3. En mi barrio, en mi calle. Presentación de vocabulario de espacios urbanos y estructuras para ubicarlos.</p> <p>4. La ciudad en números. Presentación de números a partir del 100.</p>	43	<p>2. Medios de transporte. Presentación de vocabulario.</p> <p>3. Ligüerre de Cinca, un lugar de vacaciones. Presentación de vocabulario de espacios naturales, actividades y lugares de vacaciones.</p> <p>4. ¿Qué tiempo hace? Presentación de vocabulario para hablar del tiempo.</p>	53
AGENCIA ELE	<p>El festival de cine de San Sebastián. Luis, Sergio y Paloma visitan San Sebastián con motivo del Festival Internacional de Cine.</p>	34	<p>Todos contra el ruido. Sergio, Miquel y Paloma entrevistan a los participantes en una manifestación contra el ruido en el centro de la ciudad.</p>	44	<p>Pirineos, lugar de vacaciones. Paloma y Sergio preparan un reportaje sobre lugares turísticos de los Pirineos.</p>	54
ENTRE LÍNEAS	<p>1. ¿Te gusta? Formación y uso de estructuras para expresar gustos: <i>me gusta(n)/te gusta(n)</i>.</p>	35	<p>1. Hay/está. Presentación y práctica de estructuras.</p>	45	<p>1. Planes y deseos. Presentación de estructuras.</p>	55
	<p>2. ¿Qué prefieres? Preguntar sobre preferencias y hacer propuestas. El presente de los verbos <i>preferir</i> y <i>querer</i> (verbos e>ie).</p>	36	<p>2. Mi ciudad. Describir una ciudad.</p> <p>3. ¿Qué hora es? ¿A qué hora...? El sistema horario en español.</p>	46	<p>2. Un día en Ligüerre de Cinca. Práctica de estructuras para hablar de planes y deseos.</p>	56
	<p>3. ¿Sabes quién...? Preguntar y responder sobre actividades de tiempo libre. Los verbos <i>salir</i>, <i>hacer</i> y <i>jugar</i>.</p>		<p>4. ¿Cómo quedamos? Presentación y práctica de estructuras para organizar una cita con amigos.</p>	47	<p>3. De viaje. Presentación y práctica de estructuras para hablar de viajes e itinerarios.</p>	
<p>4. ¿Te gusta el arte? Comparar los gustos y preferencias sobre obras de arte y monumentos.</p> <p>5. Tiempo libre organizado. Comprender información sobre asociaciones de tiempo libre y comparar preferencias.</p> <p>6. Planes y propuestas. Escribir y responder a notas con propuestas de planes para el fin de semana.</p>	37			<p>4. El hombre del tiempo. Hablar del tiempo y del clima en distintos lugares.</p> <p>5. Joyas de la naturaleza. Comparar intereses y deseos ante opciones de viajes.</p> <p>6. Las 3 maravillas de nuestro mundo. Describir y comparar lugares especiales y decidir los tres mejores.</p>		
EN LÍNEA CON	<p>1. Espectáculos en El Retiro. Comprender un texto escrito (reportaje adaptado) sobre artistas callejeros y hablar sobre el tema.</p>	38	<p>1. Calidad de vida en las ciudades. Comprender un texto escrito sobre la calidad de vida en distintas ciudades y hablar sobre este tema.</p>	48	<p>1. Las vacaciones de los españoles. Comprender un texto oral sobre costumbres relacionadas con las vacaciones, y hablar sobre ese tema.</p>	58
	<p>2. Los hábitos culturales de los españoles. Comprender un texto oral (una encuesta) sobre los hábitos culturales de los españoles y hablar sobre el tema.</p> <p>3. Los hábitos culturales de la clase. Preparar una encuesta sobre hábitos culturales de la clase.</p>	39	<p>2. ¿Quieres conocer Madrid? Comprender un texto oral sobre rutas turísticas en autobús por la ciudad de Madrid.</p> <p>3. En ruta. Comprender información turística sobre la ciudad de Madrid. Preparar itinerario turístico para una ciudad.</p>	49	<p>2. Otras formas de viajar. Comprender textos escritos sobre paisajes y viajes a lugares naturales y hablar sobre preferencias en este tema.</p>	59
LÍNEA DIRECTA	<p>Resumen gramatical y funcional.</p>	40	<p>Resumen gramatical y funcional.</p>	50	<p>Resumen gramatical y funcional.</p>	60
				REPASO	<p>En 90 segundos Cursos de primera</p>	61

	7. El menú del día	páginas	8. Se alquila piso	páginas	9. ¿Estudias o trabajas?	páginas
OBJETIVOS	<p>En esta unidad vamos a aprender:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A hablar de hábitos de alimentación. • Los nombres de las comidas, las bebidas y los platos. • A pedir comidas y bebidas en un restaurante. • A decidir el menú de una comida. 	65	<p>En esta unidad vamos a aprender a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir las partes de una casa y los muebles que contiene. • Hablar de tareas, hábitos y rutinas domésticas. • Establecer normas de convivencia para la casa. • Pedir permiso y responder a peticiones de otras personas. • Ofrecer algo y responder a un ofrecimiento. • Nombrar los colores. 	75	<p>En esta unidad vamos a aprender a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir una ocupación: lugar, horario, tareas generales... • Pedir y dar información sobre requisitos para hacer bien un trabajo. • Expresar opiniones sobre trabajos o estudios. • Informar sobre conocimientos y habilidades profesionales. 	85
PRIMERA LÍNEA	<p>1. Ñam, ñam. Hablar sobre preferencias de alimentos para la distintas comidas del día.</p> <p>2. Platos e ingredientes. Presentación de vocabulario de alimentos.</p> <p>3. Ensalada de... Práctica de vocabulario de platos.</p> <p>4. ¿Blanco o tinto? Presentación y práctica de vocabulario de bebidas.</p> <p>5. ¿Qué comemos hoy? Práctica de vocabulario de platos.</p>	66 67	<p>1. Las partes de la casa. Hablar sobre la propia casa.</p> <p>2. Los colores. Presentación de vocabulario de colores y muebles.</p> <p>3. Tipos de casa. Presentación de vocabulario a partir de textos informativos sobre viviendas.</p>	76 77	<p>1. Profesiones. Hablar sobre preferencias en relación con las profesiones.</p> <p>2. ¿Dónde trabajar? Presentación y práctica de vocabulario para describir lugares de trabajo y valorar profesiones.</p> <p>3. ¿Qué hacen en su trabajo? Describir características de profesiones.</p> <p>4. Tarjetas de visita. Abreviaturas.</p>	86 87
AGENCIA ELE	<p>De primero, sopa. Iñaki y Rocío hacen una encuesta sobre hábitos y preferencias para comer. Los compañeros de Agencia ELE comen en un restaurante.</p>	68	<p>Se alquila piso. Paloma y Sergio visitan dos pisos en alquiler.</p>	78	<p>Familia o trabajo. Iñaki habla con Paloma y Sergio de las cosas que le gustan y no le gustan de su trabajo.</p>	88
ENTRE LÍNEAS	<p>1. ¿Tú o usted? Presentación del uso y contraste entre las formas de tratamiento <i>tú</i> y <i>usted</i>.</p> <p>2. Una pregunta más, por favor. Identificar la forma de tratamiento. Preparar y realizar una entrevista sobre hábitos de comida.</p> <p>3. En el restaurante. Presentación y práctica de los recursos para pedir en un restaurante.</p> <p>4. Alimentación equilibrada. Comprender y comentar información sobre los alimentos en la dieta saludable.</p> <p>5. El menú de la semana. Hablar sobre un menú semanal escolar y completarlo.</p> <p>6. Menú especial. Proponer los platos de un menú especial y presentarlo a la clase.</p>	69 70 71	<p>1. ¿Qué es eso? Presentación de demostrativos <i>ese/-a/-os/-as</i> y contraste con pronombre <i>eso</i>.</p> <p>2. ¿Quiere(s)...? ¿Se puede...? Presentación de estructuras (permiso, prohibición y ofrecimiento).</p> <p>3. Verbos irregulares. Presente de verbos con cambio vocálico: <i>jugar, poder, vestirse</i>.</p> <p>4. Verbos reflexivos. Presente de <i>llamarse, lavarse, ducharse</i>.</p> <p>5. ¿En qué orden? Presentación y práctica de los marcadores discursivos: <i>primero, después, por último</i>.</p> <p>6. ¿Qué casa! Concordancia de los adjetivos. Describir tu propia vivienda.</p> <p>7. Un anuncio de alquiler. Escribir un anuncio de alquiler de tu propia vivienda.</p> <p>8. Compartir piso. Decidir las normas y la decoración para una vivienda común.</p>	79 80 81	<p>1. ¿Y tú qué opinas? Presentación de estructuras para expresar opinión.</p> <p>2. ¿Estás de acuerdo? Práctica de estructuras para expresar opinión.</p> <p>3. El curso de Rocío. Presentación y práctica de estructuras de comparación.</p> <p>4. Un nuevo trabajo para Iñaki. Hablar de cualidades y requisitos para un trabajo.</p> <p>5. Profesión oculta. Juego.</p>	89 90 91
EN LÍNEA CON	<p>1. Desayunos del mundo hispano. Comprender un texto escrito informativo sobre desayunos tradicionales y hablar sobre el tema.</p> <p>2. Desayuno en el bar. Comprender un texto oral (entrevista) sobre hábitos de desayuno.</p> <p>3. Un buen desayuno. Comprender un texto escrito (cartel) sobre el desayuno saludable. Comprender un texto oral (entrevistas) sobre hábitos de desayuno y comparar experiencias.</p>	72 73	<p>1. Casas con estilo. Comprender un texto oral (entrevista) sobre estilos de vivienda y hablar sobre el tema.</p> <p>2. De Ibiza a México. Comprender un texto escrito informativo sobre casas tradicionales y hablar sobre el tema.</p>	82 83	<p>1. Horarios de trabajo. Comprender un texto escrito informativo (adaptado) sobre horarios de trabajo en España y otros países europeos y hablar sobre los horarios de trabajo propios.</p> <p>2. La situación laboral en España. Comprender un texto oral (entrevista) sobre la situación de trabajo en España y hablar sobre este tema.</p>	92 93
LÍNEA DIRECTA	<p>Resumen gramatical y funcional.</p>	74	<p>Resumen gramatical y funcional.</p>	84	<p>Resumen gramatical y funcional.</p>	94

	10. De compras	páginas	11. Recuerdos	páginas	12. Un poco de historia	páginas
OBJETIVOS	En esta unidad vamos a aprender: <ul style="list-style-type: none"> A pedir información y comprar en tiendas y supermercados. A hablar de pesos, medidas, cantidades y envases. A comparar productos y precios. Los nombres de las prendas de vestir. El nombre y el valor de la moneda de algunos países del mundo. Algunas fórmulas sociales para fiestas y celebraciones. 	95	En esta unidad vamos a aprender a: <ul style="list-style-type: none"> Hablar de fechas y momentos importantes de nuestras vidas. Preguntar por experiencias del pasado y contar viajes y otras actividades. Formar el pretérito indefinido de los verbos regulares y de algunos verbos irregulares. 	105	En esta unidad vamos a aprender a: <ul style="list-style-type: none"> Hablar sobre acontecimientos históricos. Situar y relacionar hechos pasados entre sí. Formar el pretérito indefinido de algunos verbos irregulares. Pedir y dar información sobre personajes y acontecimientos pasado. 	115
PRIMERA LÍNEA	1. De tiendas. Hablar de preferencias sobre diferentes establecimientos comerciales.	96	1. ¿Cuántos recuerdos! Hablar sobre los diferentes tipos de objetos de recuerdo.	106	1. ¿Qué pasó? Hablar sobre grandes acontecimientos históricos.	116
	2. Envases y cantidades. Presentación de vocabulario. 3. ¿Cuánto cuesta? Listas de la compra. Comprender información sobre productos y cantidades.	97	2. Fechas de nuestra vida. Presentación y práctica de vocabulario necesario para una biografía y de marcadores temporales.	107	2. ¿Cuándo fue? Sistematización de marcadores temporales para hablar del pasado. 3. La Transición española. Presentación y práctica de vocabulario para hablar de cambios políticos. 4. Test de conocimientos históricos. Práctica del vocabulario y los marcadores temporales.	117
AGENCIA ELE	Fiesta de Navidad en la Agencia ELE En la Agencia ELE celebran una fiesta de Navidad. Sergio compra algunas cosas.	98	Campeones Sergio y Rocío están preparando un reportaje sobre jóvenes campeones del deporte español. Comentan la información sobre el piloto Fernando Alonso y el tenista Rafa Nadal.	108	Inmigrantes de hoy, emigrantes de ayer Rocío y Paloma están preparando un reportaje sobre españoles que van a otros países y sobre extranjeros que viven en España.	118
ENTRE LÍNEAS	1. Fórmulas sociales.	99	1. ¿Qué hizo? Identificación del pretérito indefinido como tiempo del pasado.	109	1. ¿Por qué elegiste Madrid? Presentación de pretérito indefinido de algunos verbos irregulares.	119
	2. Señalar objetos. Presentación del uso y contraste entre <i>este / ese / aquel</i> (singular y plural).		2. El pretérito indefinido. Presentación de las formas del pretérito indefinido regular y de algunos irregulares: <i>ser, ir, estar, hacer y tener.</i>	110	2. ¿Por qué eligió irse de España? La colocación de los pronombres reflexivos <i>me / te / se.</i>	120
	3. Y / pero. Presentación del uso y contraste.	100	3. Lo conocí en el 2000. Presentación de los pronombres personales de objeto directo: <i>lo, la, los, las.</i>	110	3. Experiencias en el extranjero. Los marcadores <i>cuando</i> y <i>durante.</i>	121
	4. Un poco / muy / más. Comparar prendas de vestir.	101	4. Viajes inolvidables. Hablar sobre viajes realizados en el pasado.	111	4. ¿Antes o después? Relacionar hechos del pasado con <i>antes de</i> y <i>después de.</i>	121
	5. En la tienda. Presentación y práctica de la interacción básica en una tienda.		5. ¿Naciste en 1969? Hablar sobre fechas y acontecimiento importantes de nuestra biografía.		5. El año en que nació yo. Hablar de acontecimientos del pasado relacionándolos con una fecha de referencia.	
	6. Una fiesta para la clase. Pensar una propuesta de fiesta para la clase, decidir los preparativos y escribir un cartel anunciándola.		6. Una vida original. Inventar y contar la biografía de un personaje a partir de los objetos de recuerdo que guarda.			
EN LÍNEA CON	1. Compras de Navidad. Comprender un texto oral (entrevista) sobre los hábitos de los españoles en sus compras navideñas y hablar sobre el tema.	102	1. Juanes: cantante y algo más. Comprender diferentes tipos de texto sobre el cantante Juanes	112	1. Como en mi pueblo... Relacionar un texto oral con el contenido de un refrán.	122
	2. Formas de pago. Comprender un texto oral (entrevista) sobre el tema y comparar experiencias.	103	2. Tienda de recuerdos. Comprender un texto oral (entrevista) sobre los objetos que compran tres personas en sus viajes.	113	2. Una suiza en España. Comprender un texto oral (entrevista) sobre la opinión de una persona sobre los españoles.	123
3. Ofertas de un hipermercado. Comprender un texto escrito informativo sobre servicios al cliente de un hipermercado y hablar sobre el tema.					2. Una japonesa en España. Comprender un texto escrito de una japonesa sobre los españoles.	
LÍNEA DIRECTA	Resumen gramatical y funcional.	104	Resumen gramatical y funcional.	114	Resumen gramatical y funcional.	124
				REPASO	Suma y gana El Corte Inglés	125

11 Recuerdos



Boda



Nacimiento



Graduación



Cumpleaños

En esta unidad vamos a aprender a:

- ▶▶ Hablar de fechas y momentos importantes de nuestras vidas
- ▶▶ Preguntar por experiencias del pasado y contar viajes y otras actividades
- ▶▶ Formar el pretérito indefinido de los verbos regulares y de algunos verbos irregulares



1. ¡Cuántos recuerdos!

¿Te gusta recordar el pasado? Observa las imágenes y responde a las preguntas con tu compañero.

1 ¿De qué momentos conservas objetos de recuerdo?

- Fiestas
- Viajes
- Aniversarios
- Celebraciones familiares
- Otros momentos...

2 ¿Qué tipo de objetos conservas?

¿Objetos «típicos»?

¿Billetes, entradas, periódicos...?

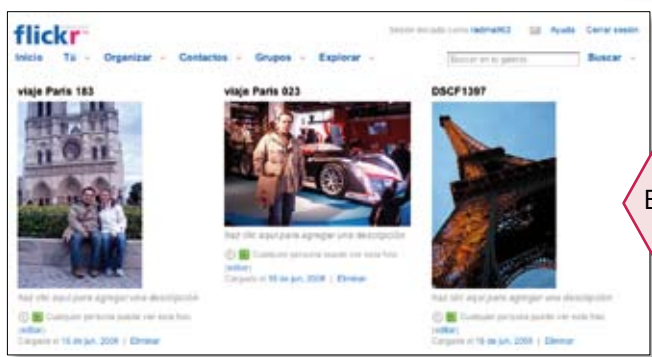
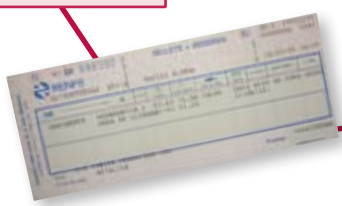
¿Fotos o vídeos?

3 ¿Qué haces con ellos? ¿Los ordenas? ¿Cómo?

¿En disco o en papel?

En la web

4 ¿Te gusta mostrar tus fotos o tus objetos de recuerdo? ¿Cuándo? ¿A quién?



2. Fechas de nuestra vida

a Aquí tienes algunas fotos del álbum de Paloma Martín. Con tu compañero, relaciona las fotos con los rótulos.



Viaje de fin curso a Brasil
(diciembre de 1989)

Llegada a España
(julio de 1992)

Primer reportaje para Agencia ELE
(junio de 2008)

Primera cita con Juanjo
(Madrid, mayo de 1994)

Colegio Alemán
(Buenos Aires, 1981-1987)

Universidad
(Madrid, 1992-1997)

Mi primer día en el mundo
(14 de abril de 1971)

Mi casita
(Galicia, febrero de 2003)

b Señala si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas. Después, comenta los resultados con tu compañero.

- Empieza a trabajar en Agencia ELE en 2009.
- En 2003 alquila una casa en Galicia.
- Paloma se va a vivir a España en 1994.
- Empieza a salir con Juanjo a los 19 años.
- El 14 de abril de 1975 nace Paloma.
- Termina los estudios universitarios en 1992.
- Desde 1981 hasta 1987 vive en Buenos Aires y va al Colegio Alemán.
- En diciembre de 1992 hace un viaje de fin de curso a Brasil.

V	F

c Subraya las referencias temporales de las frases anteriores y completa el cuadro con ejemplos de las frases.

Fecha completa (día + mes + año):	<i>El 14 de abril de 1975</i>
Solo el mes	
Solo el año	
Periodo de tiempo	<i>Desde 1981...</i>
Edad	



d ¿Qué hechos son importantes en tu biografía? Márcalos y escribe la fecha o el momento. Compara con tu compañero.

- Nacer
- Ir a un colegio alemán / público...
- Irse a vivir a otro país / a...
- Irse a vivir solo / con un amigo / con...
- Llegar a esta ciudad
- Estudiar en la universidad
- Terminar los estudios
- Empezar a trabajar
- Casarse
- Separarse
- Comprar / alquilar una casa o un piso
- Tener un hijo
- Cambiar de casa / trabajo / ciudad

■ *En el año 2000, a los 34 años, tengo mi primer hijo y en mayo de 2001 compramos esta casa.*



a Sergio y Rocío están preparando un reportaje sobre jóvenes campeones del deporte español. Comentan la información sobre el piloto Fernando Alonso y el tenista Rafa Nadal.

Mira, Sergio, ya tengo la información de Rafa Nadal, ¡y las fotos!

Estupendo, yo también tengo los datos de Fernando Alonso. ¿Lo vemos juntos?

Sí, vamos.

Pues, fíjate, Nadal empezó a jugar a los 4 años, mira esta foto de pequeño, y ganó su primera competición oficial a los 8. Increíble, ¿verdad?

Pues como Alonso, que empezó a correr en Karts a los 3 años y su primera victoria en un campeonato fue a los 7 años.

Mira, ¡qué pequeño! Por cierto, ¿en qué año nació Alonso?

Nació en..., un momento..., en 1981. ¿Y Nadal? Es más joven, ¿no?

Sí, un poco, nació en el 86.

¡Alonso fue el piloto más joven en ganar un gran premio de Fórmula 1! Lo ganó en..., 2003. Y en 2005, con 22 años, hizo historia como el piloto más joven en ganar el campeonato mundial.

La verdad es que los dos tienen una carrera deportiva excepcional.

¡Ah! Sí, me acuerdo, y recibió el Premio Príncipe de Asturias de los Deportes ese año, ¿no?

Sí y además volvió a ser campeón del mundo en 2006... Nadal también triunfó muy joven, ¿no?

Sí, también en 2005 ganó su primer trofeo de Grand Slam, en París. Mira aquí, con 19 años...

¡Qué joven!

¡Ah! Lo viste jugar...

No, no, lo conocí y hablé con él. Estuvimos juntos en la fiesta con la prensa.

¡Qué suerte! ¿Tienes fotos?

Sí, me hice alguna foto con él, pero no la tengo aquí. Luego te la envío por correo electrónico.

Hola ¿De qué habláis?... ¡Ah, de Rafa Nadal!... ¿Sabéis que lo conozco?

¿Sí? ¿En serio?

Sí, es que estuve en París en la final del 2007.

b ¿Qué foto envía Iñaki a Rocío?



1. ¿Qué hizo?

a ¿A qué deportista se refieren estas afirmaciones? Comenta con tu compañero.

1. Nació en 1981.
2. Ganó su primera competición oficial a los 8 años.
3. Ganó Wimbledon en 2008.
4. Fue el piloto más joven en ganar el campeonato mundial.
5. En el Gran Premio de Brasil tuvo el accidente más grave de su carrera.
6. En la final del Roland Garros de 2007 venció al n.º 1 del mundo.
7. A los 3 años empezó a pilotar karts.
8. A los 15 años fue el jugador más joven de la historia en ganar un partido en un torneo oficial.
9. En 2005 recibió el Premio Príncipe de Asturias de los Deportes.



Fernando Alonso



Rafa Nadal

b Lee otra vez en el cómic lo que cuenta Iñaki de su viaje a París. ¿Qué información da Iñaki a Rocío y a Sergio? Marca las afirmaciones verdaderas.



- 1 Jugué un partido con Rafa Nadal.
- 2 Me hice una foto con Rafa Nadal.
- 3 Conocí a Rafa Nadal en 2007.
- 4 Escribí un reportaje sobre Rafa Nadal.
- 5 Hablé con Rafa Nadal en una fiesta.
- 6 Fui con Rafa Nadal a visitar la Torre Eiffel.
- 7 Vi la final entre Rafa Nadal y el número 1.
- 8 Estuve en el mismo hotel que Rafa Nadal.

c ¿En qué momento sitúas los hechos de las frases anteriores?

Pasado

Presente

Futuro



2. El pretérito indefinido

a Los verbos de las frases de 1a y 1b están en pasado (pretérito indefinido). Subraya las formas verbales y escríbelas al lado del infinitivo correspondiente.

VERBOS REGULARES			VERBOS IRREGULARES
Verbos en -ar	Verbos en -er	Verbos en -ir	
Empezar (él)	Vencer (él)	Recibir (él)	Ser (él)
Llegar (él)	Nacer (él)	Escribir (yo)	Tener (él)
Ganar (él)	Conocer (yo)		Ir (yo)
Hablar (yo)	Ver (yo)		Hacer (yo)
Jugar (yo)			Estar (yo)



b Escucha y comprueba. Escucha otra vez y señala la sílaba acentuada de cada verbo.

c Completa las formas del pretérito indefinido de los verbos regulares.

	VERBOS EN -ar empezar	VERBOS EN -er nacer	VERBOS EN -ir escribir
Yo
Tú	empez aste	nac iste	escrib iste
Usted/ él/ ella
Nosotros/ nosotras	empez amos	nac imos	escrib imos
Vosotros/ vosotras	empez asteis	nac isteis	escrib isteis
Ustedes/ ellos/ ellas	empez aron	nac ieron	escrib ieron

Las terminaciones de los verbos en **-er** y en **-ir** son iguales.

d Completa las formas del pretérito indefinido en estos verbos irregulares.

	ser	ir	estar	hacer	tener
Yo
Tú	fu iste	fu iste	estuv iste	hic iste	tuv iste
Usted/ él/ ella
Nosotros/ nosotras	fu imos	fu imos	estuv imos	hic imos	tuv imos
Vosotros/ vosotras	fu isteis	fu isteis	estuv isteis	hic isteis	tuv isteis
Ustedes/ ellos/ ellas	fu eron	fu eron	estuv ieron	hic ieron	tuv ieron

El pretérito indefinido de **ser** y de **ir** es igual.

3. Lo conocí en el 2000

a ¿A qué objeto o persona se refieren las palabras marcadas en rojo? Lee las dos últimas viñetas del cómic y descúbrelas.

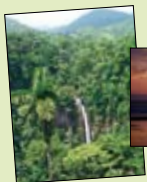
1 ¿Sabéis que **lo** conozco?

2 ¡Ah! **Lo** viste jugar...

3 Sí, me hice alguna foto con él, pero no **la** tengo aquí. Luego te **la** envío por correo electrónico.

b Con tu compañero, relaciona las frases con el objeto o persona correspondiente.

1. **La** compré en 2003
2. **Lo** conocí en la facultad
3. **Los** terminé en 1989
4. **Las** hice en Costa Rica



Los estudios



Pronombres personales de objeto directo:

SINGULAR PLURAL

MASCULINO	LO	LOS
FEMENINO	LA	LAS

c Entre los dos pensad una pregunta adecuada para cada una de las frases anteriores.

4. Viajes inolvidables

a ¿Qué pregunta corresponde a cada tipo de información? Relaciona las dos columnas con tu compañero.

1. Fecha
2. Duración
3. Alojamiento
4. Actividades
5. Itinerario
6. Transporte
7. Compañía

- a) ¿Cuándo fuiste?
- b) ¿Con quién fuiste?
- c) ¿Cuántos días estuviste?
- d) ¿Cómo fuiste?
- e) ¿Qué hiciste?
- f) ¿A dónde fuiste?
- g) ¿Dónde te alojaste?

El viaje más...



largo
interesante
aburrido
exótico
divertido
romántico
caro

b Piensa en tus experiencias de viajes y selecciona un viaje de cada una de estas características. Con dos compañeros, contesta sus preguntas sobre tus viajes.

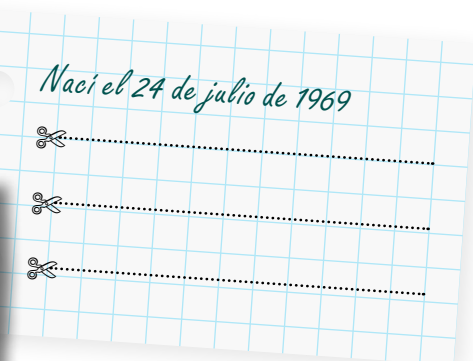
- *Mi viaje más interesante fue a México.*
- *¿Cuándo fuiste?*
- *Fui en 1999.*
- *¿Con quién fuiste?*
- *Con mi marido.*
- *¿Cuánto tiempo estuviste?*
- *Estuvimos dos semanas.*

5. ¿Naciste en 1969?

a Escribe seis datos de tu biografía en seis papeles distintos. Escribe el hecho y la fecha.

Nacer
Ir a un colegio alemán / público...
Irse a vivir a otro país / a...
Irse a vivir solo / con...
Llegar a esta ciudad
Estudiar en la universidad

Terminar los estudios
Empezar a trabajar
Casarse / separarse
Comprar / alquilar mi casa
Tener un hijo
Etc.



b Tenéis que poner todos los papeles en una caja. Cada uno coge de la caja seis papeles (comprueba que no tienes datos de ti mismo). Muévete por la clase y pregunta a tus compañeros hasta descubrir a quién pertenece cada dato. Luego pregunta algo más para completar la información de cada papel. Al final cuenta a la clase lo que sabes de tus compañeros.

- ¿Naciste en 1969?
- No, lo siento.
- ¡Ah! Vale.
- ¿Naciste en 1969?
- Sí.
- ¿Naciste el 1 de julio?
- Sí.
- ¿Y dónde naciste?
- En Londres.

6. Una vida original

a Mira las imágenes. ¿Qué hechos de la vida pueden representar? Con un compañero, inventad la vida de la persona que guarda estos recuerdos. Para ello tenéis que:

- Imaginar un hecho y una fecha para cada imagen.
- Poner los hechos y las imágenes en orden cronológico.
- Escribir los datos de la biografía de vuestra persona imaginaria.

b Luego, cada pareja cuenta al resto de la clase la biografía de su personaje. ¿Son muy diferentes?



Algunos datos biográficos de

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.



INVITACIÓN
 El Excelentísimo Señor Embajador de España en México tiene el placer de invitarle a la recepción que tendrá lugar el día 7 de enero de 1999 con motivo de...

1. Juanes: cantante y algo más

a ¿Conoces al cantante colombiano Juanes? Completa los cuatro textos siguientes con la frase adecuada.

1 como una de las «100 personas más influyentes en el mundo»

2 fans marroquíes que cantaron las canciones increíblemente bien

3 el Top 10 de las listas de ventas en Estados Unidos

4 cantar frente al Parlamento Europeo


5 organizó un concierto a beneficio de «Colombia sin Minas»

6 el artista latino de rock con más ventas en todo el mundo

7 **FUNDACIÓN MI SANGRE**

8 logrando ventas por más de 4 millones de copias


9 acto contra la pobreza



1 Declarado por el diario *Los Angeles Times* como «la figura más importante de la música latina en la última década», Juanes es ganador de 12 Grammys Latinos y nombrado por la revista *Time* (a) Juanes es actualmente (b) y el activista social más prominente del género. Su segundo álbum *Un Día Normal* logró establecer el récord como el disco con mayor tiempo en (c) Su tercer álbum, *Mi Sangre*, se mantuvo en las listas de popularidad por 2 años (d), llevándolo al NÚMERO 1 en los *charts* de toda Latinoamérica, Estados Unidos y Europa. Su gira «Mi Sangre Tour» fue el *tour* mundial más extenso montado por un artista latino presentándose frente a millones de fans en 170 conciertos en arenas y estadios de 31 países y 4 continentes. Logró el debut más alto en las listas de popularidad para un artista latino en Japón. Juanes fue el primer artista en (e) donde obtuvo una donación de 2,5 millones de euros para las víctimas de las minas en Colombia. Con este mismo fin, también (f) con su Fundación Mi Sangre.

<http://www.myspace.com/juanesmyspaceoficial>

2



The screenshot shows the website for Fundación Mi Sangre. The main heading is "La Fundación" with sub-sections: "Nuestro Sueño", "Visión", "Misión", and "Valores". The "Misión" section is highlighted and contains the text: "Contribuimos a la construcción de la paz en Colombia, promoviendo la educación a la primera infancia vulnerable y la rehabilitación integral de las víctimas de minas antipersonales y municiones sin explotar." A navigation menu on the left includes: "La Fundación", "Apóyanos", "Lo que Hacemos", "Minas Antipersonal", "Voluntarios", and "Contáctenos". A search bar at the top right contains the text "(g)"

4

BLOG//

28 DE MAYO 2008

Hola a todos!!!!
 Quiero hacerles un pequeño resumen de lo que han sido estas últimas dos semanas en la gira de «La Vida».
 Por primera vez fuimos a tocar a un país africano donde hicimos parte de un gran festival que se celebró en la ciudad de Rabat, Marruecos. Compartimos escenario con muchísimos artistas de todas partes del mundo y con (h)
 No puedo explicarles la alegría tan grande que sentí al oírlos y verlos cantar en español!!!! (...)

<http://www.juanes.net/>



3

Noticia 29/05/2008
JUANES Y BONO PARTICIPAN EN JAPÓN EN UN (i)

<http://www.juanesweb.com/>

- b Vuelve a leer el texto de myspace.com y piensa con tu compañero un título adecuado.
- c ¿Conoces algún otro personaje famoso y activista como Juanes? Comenta con tus compañeros sus actividades.

2. Tienda de recuerdos

- a Observa la foto: ¿qué tipo de recuerdos puedes comprar en esta tienda? Escribe una lista con tu compañero.



- b Vas a escuchar a tres personas hablar sobre los recuerdos que les gusta comprar en sus viajes. Después, relaciona las personas con un tipo de comprador.

- | | |
|------------|--|
| 1 Marta | <input type="checkbox"/> El comprador práctico |
| 2 Javier | <input type="checkbox"/> El coleccionista |
| 3 Almudena | <input type="checkbox"/> El comprador por obligación |

- c ¿Qué tipo de comprador eres tú? ¿Te gusta comprar recuerdos cuando viajas? ¿A quién le compras regalos? ¿Te gusta recibirlos? Coméntalo con tus compañeros.

1. Fechas y referencias al pasado

Fecha completa (día + mes + año)	Paloma nació el 14 de abril de 1975.
Solo el mes	En diciembre hizo un viaje de fin de curso.
Solo el año	Alquiló una casa en Galicia en 2003.
Periodo de tiempo	Desde 1981 hasta 1987 vivió en Buenos Aires.
Edad	Empezó a trabajar a los 33 años.

2. El pretérito indefinido: verbos regulares

	GANAR	CONOCER	RECIBIR
Yo	gan <u>é</u>	conoc <u>í</u>	recib <u>í</u>
Tú	gan <u>aste</u>	conoc <u>iste</u>	recib <u>iste</u>
Usted/ él/ ella	gan <u>ó</u>	conoc <u>ió</u>	recib <u>ió</u>
Nosotros/ nosotras	gan <u>amos</u>	conoc <u>imos</u>	recib <u>imos</u>
Vosotros/ vosotras	gan <u>asteis</u>	conoc <u>isteis</u>	recib <u>isteis</u>
Ustedes/ ellos/ ellas	gan <u>aron</u>	conoc <u>ieron</u>	recib <u>ieron</u>

La sílaba acentuada siempre está en la terminación.

Las terminaciones de los verbos en *-er* y en *-ir* son iguales.

3. El pretérito indefinido: verbos irregulares (*ser, ir estar, hacer y tener*)

	SER	IR
Yo	fui	fui
Tú	<u>fu</u> iste	<u>fu</u> iste
Usted/ él/ ella	fue	fue
Nosotros/ nosotras	<u>fu</u> imos	<u>fu</u> imos
Vosotros/ vosotras	<u>fu</u> isteis	<u>fu</u> isteis
Ustedes/ ellos/ ellas	<u>fu</u> eron	<u>fu</u> eron

El pretérito indefinido de *ir* y *ser* es igual.

	ESTAR	HACER	TENER
Yo	est <u>u</u> ve	<u>h</u> ice	<u>t</u> uve
Tú	est <u>u</u> v <u>iste</u>	<u>h</u> ic <u>iste</u>	<u>t</u> uv <u>iste</u>
Usted/ él/ ella	est <u>u</u> v <u>o</u>	<u>h</u> ic <u>o</u>	<u>t</u> uv <u>o</u>
Nosotros/ nosotras	est <u>u</u> v <u>imos</u>	<u>h</u> ic <u>imos</u>	<u>t</u> uv <u>imos</u>
Vosotros/ vosotras	est <u>u</u> v <u>isteis</u>	<u>h</u> ic <u>isteis</u>	<u>t</u> uv <u>isteis</u>
Ustedes/ ellos/ ellas	est <u>u</u> v <u>ieron</u>	<u>h</u> ic <u>ieron</u>	<u>t</u> uv <u>ieron</u>

Son irregulares porque:
 - Cambia la raíz (*ten-* > *tuv-*)
 - Las terminaciones son distintas a las regulares.

La sílaba acentuada NO siempre está en la terminación.

4. Pronombres personales de objeto directo

	SINGULAR	PLURAL
MASCULINO	LO	LOS
FEMENINO	LA	LAS

- ¿Cuándo compraste esta casa?
● **La** compré en 2003.
- ¿Dónde conociste a tu marido?
● **Lo** conocí en la universidad.