

<p>David Ringrose</p> <p>Inglaterra Ingeniero Madrid</p>	<p>Cristina Segura</p> <p>España Arquitecta Colonia</p>	<p>Peter Schmidt</p> <p>Alemania Profesor de alemán Lima</p>
<p>Fernando da Silva</p> <p>Portugal Estudiante Granada</p>	<p>Tomoko Takahashi</p> <p>Japón Secretaria Barcelona</p>	<p>Juan Gómez</p> <p>Ecuador Empleado Viena</p>
<p>Murat Kelek</p> <p>Turquía Dentista Caracas</p>	<p>Paula Rossi</p> <p>Italia Fotógrafa Santiago de Chile</p>	<p>Karin Mayer</p> <p>Suiza Vendedora Zaragoza</p>
<p>Carlos Baena</p> <p>Uruguay Economista Berlín</p>	<p>Cristina Romero</p> <p>España Taxista Pamplona</p>	<p>Roberto Bacardí</p> <p>Cuba Músico La Habana</p>

Profesiones

Indicaciones para el profesor / la profesora

Agrupación:

Según el número de alumnos, se trabajará en grupos o entre toda la clase.

Procedimiento:

Cada alumno recibe una tarjeta. Pueden confeccionarse otras tarjetas parecidas en función del número de alumnos. Cada alumno adopta la personalidad de su tarjeta. Los alumnos se preguntarán por el nombre, la nacionalidad, la profesión y el lugar de residencia. Antes de empezar, repase las preguntas que deberán usar los alumnos: ¿Cómo se llama?, ¿De dónde es?, ¿A qué se dedica?, ¿Dónde vive? en la forma de *usted* y de *tú*.